

كيف

نخرج

كسر

الناصر

ل. ك. بخيا

تقريب: خيرى حماد



دار المعارف بمطهر

٦٢٩٩٢

كيف نجح عبد الناصر

HOW NASSER DID IT

BY R. K. KARANJIA

د.ك. كارانجيا

كيف نجح عبد الناصر

تعريب وتعليق

خيرى حماد



دار المعارف بمصر

ملتزم "طبع ونشر" : دار المعارف بمصر - ١١١٩ كورنيش "نيل" - القاهرة ج.ع. ٢٠٠٤

تقدمة العرب

« هناك قلة من الناس في تاريخ العالم ، أدوا أدواراً حاسمة . وتركوا آثاراً بالغة الأهمية والخطورة في تحويل مجرى التاريخ الإنساني . وسيظل اسم جمال عبد الناصر في طليعة هؤلاء الناس ، مشرقاً وضاءً » .

.. بهذه العبارة ختم « كارانجيا » - الكاتب الهندي المعروف - كتابه هذا ، الذي نضعه باعتزاز بين أيدي قراء العربية . ملخصاً فيها النتيجة التي توصل إليها من دراسته لثورتنا الكبرى . وما حققته في عمرها القصير حتى اليوم من عظيم المآثر وجليل الأمجاد .

وليس أحب إلى الإنسان من تعريب مثل هذا الكتاب . الذي يضم في صفحاته القليلة خلاصة الدراسة التي قام بها كاتب كبير تميز بالنظرة الموضوعية الصادقة . وبالحس السياسي المرفف ، وسلامة الحكم ، وسداد المنطق في تقدير الأمور وتقويمها . . هذه الدراسة لأفكار رجل قد بين الرجال . وقائد من أعظم قادة العصر . هو زعيم ثورتنا العربية الكبرى ، وقائدها في طريق النصر . الرئيس جمال عبد الناصر . . وما انطوت عليه هذه الأفكار من عمق في المذهب والعقيدة ، وفلسفة قائمة على الندرس والاستقصاء والابتكار . ودعوة إلى أسنى الاتجاهات السياسية المرتكزة إلى التعايش السلمي وعدم الانحياز ، والإيمان بالسلام العالمي ، وتصفية الاستعمار والتفرقة العنصرية ، وتحقيق الاشتراكية طريقاً في الحياة ، وسبيلاً إلى قيام مجتمع الكفاية والعدل ، والوصول بأهداف الأمة العربية الواحدة إلى نهايتها الظافرة في الحرية والوحدة .

ولم تقتصر الدراسة على الأفكار والعقائد - التي لم تكن الهدف

الذى سعى إليه المؤلف فى كتابه - وإنما تعدتها إلى الواقع والتطبيق والعمل ، وهو ما رى إليه كارانجيا من دراسته هذه بالفعل ، وذلك لأن ما حققته ثورة عبد الناصر (ليس فى الجمهورية العربية وحدها ، بل فى سائر أرجاء الوطن العربى الكبير ، وفى الدنيا الأفريقية الآسيوية كلها) ، يعتبر من أهم مظاهر التاريخ المعاصر وأبرزها ، لا فى النواحي السياسية فحسب ، بل فى النواحي الاقتصادية والاجتماعية أيضاً ، مما أثار التساؤلات فى كل مكان عن الطريقة التى اتبعها فى تحقيق هذه الأجداد والانتصارات الثورية ، التى يقف السد العالى وتأميم القناة فى طليعتها ، بل فى قممها .

وقد حاول كارانجيا فى دراسته الجديدة هذه ، التى تؤلف الحلقة الرابعة من دراساته عن الثورة العربية ، أن يرد على هذه التساؤلات ، فكان موفقاً كل التوفيق فى عرضه ، مجيداً كل الإجابة فى تسلسل أفكاره ، قويا فى حجته ، سليماً فى منطقته ، صادقاً فى موضوعيته ونظرته غير المتحيزة - وإن نبعت عن الحب والتقدير والإعجاب - لشخص السيد الرئيس ، والإكبار لما حققه سيادته من أعمال عظيمة تؤلف أجداد الثورة العربية ومفاخرها . ولولا بعض الهنات الهيئات فى موضوع الدقة فى بعض التواريخ وأرقام المصادر لكان الكتاب فى مجموعه خالياً من كل ما يعرضه لأي نقد . لكن ما راعاه المؤلف فيه من موضوعية نادرة ، يجعله فى مصاف خير ما كتب فى خارج الوطن العربى عن ثورتنا المجيدة ، بل فى طليعتها . والكتاب فى حد ذاته أحدث تقويم لما حققته الثورة ، بل أحدث دراسة لأفكارها وآرائها ، وأعمالها . فهو يدرس النظم التى وضعتها الثورة وطبقها ، والأساليب التى اتبعها فى تحويل هذه النظم إلى واقع عملى ملموس يحل المشاكل التى واجهتها الثورة ، والتى تواجهها جميع الدول الحديثة النامية فى العالمين الأفريقى والآسيوى ، بعد تحررها من الاستعمار ، الذى خلف فيها بعد انحسار ظله البغيض أوضاعاً من الفقر

والتخلف ، هي النتيجة الحتمية لاستغلاله وابتزازه خلال ذلك الأمد الطويل من الحكم الاستعماري .

وقد غنى المؤلف في كتابه ببيان الأسلوب الذي اتبعه سيادة الرئيس في حمل الثورة على أن تعيش مع واقع الحياة اليومية للشعب ، متجاوبة في ذلك مع طبيعتها الثورية من ناحية ، ومتجاوبة من الناحية الأخرى مع الآلام والآمال التي عاشت كامنة في أفئدة الشعب رديحاً طويلاً ، لتتفجر في النهاية في شكل ثورة تتميز بالحركة المستمرة . . ثورة تقوم بها الطليعة ، لتحقيق دورها الذي رسمه التاريخ لها ، فيتجاوب معها الشعب العامل ، متحولة بذلك من مجرد حركة طليعية إلى ثورة شعبية عامة ، تنبثق من الشعب ، وتعمل للشعب . والمؤلف في عرضه هذا يتحدث بكثير من الإسهاب والتفصيل عن النجاح الذي حققته الثورة في ضمان المكاسب الفورية المجيدة للشعب ، ممثلة في تأمين الغذاء ، والسلع الاستهلاكية الضرورية ، كي تحصل منه على العمل الطوعي الخلاق . والتضحيات الجلية العظيمة اللازمة لمشاريعها الضخمة والطويلة المدى — كالسد العالي ، والصناعات الثقيلة ، واستصلاح الأراضي . . إلخ — مما يضمن له حياة سعيدة رغدة ، في مجتمع الكفاية والعدل الذي تعمل الثورة بطريقها الاشتراكي الأصيل والقويم على تحقيقه .

والمؤلف ، عند ما يكتب عن الثورة وقائدها ، ومنجزاتها ، لا ينطق عن هوى ، ولا يصدر عن جهل أو مجرد إمام سطحي بموضوعه — كما يفعل بعض الكتاب المغرضين من الأجانب — وإنما يصدر قبل كل شيء عن موضوعية ، وعن علم تام بحقائق الأمور التي يكتب عنها .

فهو — أولاً — تقدمي الاتجاه والنزعات ، كاره للاستعمار الذي عانى منه شعبه أمداً طويلاً ، مؤمن بالدور الذي يتحتم على الدنيا الآسيوية الأفريقية أن تؤديه في أحداث عصرنا الراهن . ومن هنا كانت قدرته على استجلاء الحقائق واستشفافها ، بعين بصيرة نافذة ، وفكر

متفتح ، ومنطق سليم ، ونأى عن الغرض ، ومن هنا كان الاطمئنان إلى
مِيْلَاة تقديراته وأحكامه ، وتطابقها مع الواقع .

وهو — ثانياً — لا يكتب كما يفعل الآخرون : « من منازلهم » ،
مكتفياً بزيارة عابرة للجمهورية العربية المتحدة . يقضى فيها بضعة أيام ،
ليعود إلى برجه العاجى ، يكتب ما يعنّ له . شاطحاً فى خياله — فى
أحيان كثيرة — لىبتعد عن الحقيقة التى قد لا تعجبه . ويندفع مع أهوائه
وأغراضه . . وإنما دأب مذ قامت الثورة على أن يزور أرضها كل عام .
دارساً مستقصياً ، ومتابعاً كل ما حققته وتحققه . ومتحدثاً إلى قائدها .
حديث الإنسان الذى يريد أن يطلع وأن يعرف . يسأل فيجاب . وفى
أسئلته وضوح الفكر الموضوعى . وفى الردود التى يحصل عليها صراحة
القائد الواثق من نفسه ومن الأرض التى يقف عليها . ودقته فى تبيان
الحقائق التى ترضى اعتزازه وفخاره بما حققه .

والمؤلف — وثوقاً منه من دقة ما كتبه . وتصويره لما رآه — لا يتردد
لحظة واحدة فى أن يدعو رؤساء الدول الأفريقية والآسيوية وقادتها ، الذين
سيؤمنون القاهرة . لحضور مؤتمرهم التاريخى ، (وقد أموها بالفعل ، فى
هذه الأيام الخالدة فى تاريخ الإنسانية ، ليشهدوا مؤتمر دول عدم الانحياز
والحياد الإيجابى) إلى أن ينتهزوا فرصة وجودهم فى أرض الجمهورية العربية
المتحدة ، ليطلعوا بأنفسهم على ما حققته ثورة عبد الناصر ، فى وطنها .
ولיאخذوا من منجزاتها وحلها لنفس المشاكل التى تواجههم فى بلادهم ،
الدروس والعبر ، التى تغيدهم فى النهوض بشعوبهم ، والسير بها فى طريق
الاشتراكية السليمة .

وقد عالج كارانجيا فى كتابه القيم هذا — برغم صغر حجمه —
بأسلوبه الرشيق الواضح ، جميع النواحي البارزة التى تتصل بالثورة
ومنجزاتها ، معالجة رائعة .

فهو يتحدث عن المحتوى العقائدى لاشتراكية عبد الناصر ، ونظرياته فى الحرية والوحدة والسلام العالمى وعدم الانحياز . . وهو يشرح بكثير من التفصيل ما عناه التطبيق العربى للاشتراكية فى المجال الزراعى وملكية الأرض . مستمداً أقواله من حقائق الإصلاح الزراعى والمراحل التى مر بها . وأهميتها فى حياة الفلاح المصرى الذى غدا مع أخيه العامل الصناعى . الدعامة الأساسية فى الثورة ، وفى تحويلها الاشتراكى .

. . وهو يعالج فى الفصل الثالث من كتابه ، موضوع السد العالى ، معالجة فيها الكثير من البحث الدقيق والإنصاف . واصفاً إياه بأهم الأكر . الذى يخلق الحياة الأفضل ويؤمن قيام مستقبل أكثر رخاء وازدهاراً . لا لشعب مصر وحدها . بل للشعب العربى كله ، والشعوب الأفريقية جمعاء . . وهو يرى فيه النصب التذكارى العظيم لثورة عبد الناصر . الذى يضع فيه عمال مصر - طائعين مختارين - أسس التقدم فى طريق المستقبل الاشتراكى الأفضل .

ويصف المؤلف الجمهورية العربية المتحدة - فى فصله الخاص بالاشتراكية العربية - بأنها النموذج الرائع للبناء الاشتراكى المناهض للاستعمار فى آسيا وأفريقيا . وأنها مختبر الاشتراكية وقاعدة تجاربها فى الوطن العربى . وهو يتحدث فى فصله هذا . (معتمداً على الأرقام والبيانات الإحصائية الدقيقة) ، عما حققته الاشتراكية فى الجمهورية العربية . بعد أن تحولت الثورة منذ مطلعها إلى حركة جماهيرية منظمة تعادى الاستعمار وتحارب فى جميع قواعده ، وتنصرف إلى الاشتراكية التى ترى فيها الضمان الأول للعمل المنتج . وبعد أن يعرض المشاريع التصنيعية الضخمة التى حققها الاشتراكية فى خططها الخمسية وخططها العشرية ، عرضاً دقيقاً رائعاً ، يتوصل إلى القول بأن جوهر الاشتراكية التى تطبقها الجمهورية العربية لا يقوم على كونها وسطاً بين الرأسمالية والاشتراكية العلمية ، وإنما يتمثل فى تطبيق هذه الاشتراكية العلمية على

المجتمع العربى بعد تعديلها بما يتفق مع واقع هذا المجتمع وظروف الحياة فيه ، ورسالته الحضارية .

وينطلق كارانجيا بعد ذلك إلى البحث فى الوحدة العربية ، فيؤكد بأن ثورة عبد الناصر قد وضعت نصب عينها منذ قيامها ، تحقيق حلم العرب الدائم فى وحدتهم فى ظل دولة عربية متحدة وقوية ، مستشهداً بأقوال السيد الرئيس منذ قيام الثورة ، وبما حققه فى المجال العملى فى الطريق إلى هذا الهدف السامى للأمة العربية . ويعرض المؤلف فى الفصل الذى يعالج هذا الموضوع تاريخاً مسلسلاً للمراحل التى مر بها تحويل المبدأ القومى إلى هدف وحدوى ، وينتهى من ذلك إلى القول بأن ما تميزت به ثورة عبد الناصر من حيوية وحركية يجعل إخلاصها فى هدفها الوحدوى وتصميمها على العمل من أجله ، قادرين على « تحويل حياة الأمة العربية كلها الآن تحويلاً كاملاً » ، ويقربان اليوم الذى يتحقق فيه الحلم الذى طالما راود العرب منذ أمد طويل .

وينهى المؤلف كتابه بفصل أخير عن تحويل مجرى التاريخ ، مقبماً الدليل بما ساقه من براهين وحقائق مستمدة من الواقع ، على صحة ما قاله الرئيس الهندى الراحل نهرو ذات يوم ، من أن الرئيس عبد الناصر هو أحد الرجال القلائل الذين حولوا مجرى التاريخ .

ولا ريب فى أن هذا الكتاب الرائع ، الذى راعيت فى تعريبه الدقة والأمانة فى النقل كل الدقة والأمانة ، مهم فى موضوعه ؛ كبير فى محتواه ، شائق فى أسلوبه ، صحيح فى مفاهيمه وآرائه . . وهو ولا شك جدير بأن يقرأه كل عربى ، ليطلع على نظرة موضوعية صافية ، من كاتب غير عربى ، فى ما حققته ثورته الكبرى من منجزات تكمل هاماتها وهامة قائدها بهالات من المجد والفخار . .

الإهداء

إلى

محمد حسنين هيكل

الزميل العربي الحبيب ، ورئيس تحرير الأهرام ،
الذى جعل من الصحافة مهنة كريمة ، بتحويله
إياها إلى صوت صادق أمين لثورة عظيمة . .

«كارانجيا»

مقدمة

شاء لي حسن الطالع أن أزور القاهرة مرة كل عام ، مذ قام عبد الناصر بثورته في عام ١٩٥٢ ، وأن أكون والحالة هذه الشاهد الدائم والمستمر للتاريخ الجديد والمجيد الذي تكتب صفحاته على ضفاف نهر النيل .

وقد حملني مؤتمر القمة العربي الذي عقد في مسهل هذا العام ، إلى تلك العاصمة الناهضة ، المزدانة بأعلام الدول العربية الزاهية الألوان .. فانهزت هذه الفرصة لأقوم بجولة سريعة في أرجاء الجمهورية العربية المتحدة ، أتفقد فيها المنجزات الواضحة والمحددة لثورة تعتبر أكثر الثورات الاقتصادية والاجتماعية نجاحاً في آسيا وأفريقيا .

وتنشد هذه الدراسة التي قصدت منها في البداية أن تكون تقريراً أرفعه إلى المغفور له الرئيس نهرو . والتي سرعان ما توسعت فيها لتغدو في شكل هذا الكتيب ، الكشف عن السر في هذه الإنجازات التي حققها ثورة عبد الناصر ، والرد على السؤال الذي طالما تبادر إلى خواطر مراقبي هذه الحقيقة التاريخية التي أجمع العالم كله على الاعتراف بها ، عن الطريقة التي تمكن بها عبد الناصر من إحراز هذا النجاح .

وليس هذا الكتاب الذي أضعه بين أيدي القراء إلا استمراراً للدراسات الثلاث التي أوجت لي بها هذه العواصف الحياشة من الأحداث التي هزت الجمهورية العربية المتحدة - التي كانت تسمى (مصر) - منذ تحررها ، وسجلاً للاتصالات الشخصية التي أقوم بها مع قادة هذه الثورة العظيمة ، وفي طلبتهم الرئيس جمال عبد الناصر نفسه ، الذي

جعل من هذه المنطقة الهامة الحساسة في العالم وطناً ثانياً لي !
ولقد حاولت في دراستي الأولى « الفجر العربي » أن أرى الأحداث
الخلاقة التي سبقت حرب السويس وتلتها ، على ضوء جذورها التاريخية .
ثم عدت في كتابي الثاني « فجر أم ظلام » ، فتابعته نفس الموضوع
بتحليل للعلاقات بين الدول العربية . ولما كان من المستحيل تفهم التركيب
السياسي والعاطفي للثورة العربية دون معالجة الأزمة الناجمة عن خلق
إسرائيل ، الجيب الغربي للصهيونية في الوطن العربي ، فقد أتبعته الكتابين
الأول والثاني بكتاب ثالث بعنوان « خنجر إسرائيل » ، تحدثت فيه عن
أهداف الصهيونية وارتباطاتها بالقوى الاستعمارية العالمية . وليس هذا
الكتاب الراهن إلا استمراراً للثلاثية التي أسلفت الإشارة إليها ، وإن كنت
قد راعيت في إعدادة اعتبارات واضحة أخرى .

فلقد حان الوقت للقيام بتقويم شامل لثورة عبد الناصر في إطار
الحركة الشاملة التي اجتاحت الناس والعقول في آسيا وأفريقيا . ولا ريب
في أن دراسة النظم والطرائق التي اتبعتها الجمهورية العربية المتحدة في حل
المشاكل التي واجهتها والتي ما زالت تواجهها ، ستساعد الدول الأفريقية
والآسيوية الأخرى مساعدة ضخمة على حل مشاكلها .

وأنا أعرف أن ليس ثمة مجال لأية مقارنة مبتسرة ، أو موازنة
مصطنعة ، بين مشاكل الجمهورية العربية المتحدة ومشاكل الدول
الأفريقية والآسيوية الأخرى ، بحيث تصلح هذه الموازنة أساساً لدراسة
مقارنة .. فلكل مشكلة من المشاكل التي تتطلب حلاً من كل دولة من
هذه الدول ، طبيعتها القومية الخاصة بها . ومن هنا كان لا بد لحلها من أن
يتفق مع العبقرية القومية الخاصة بهذه الدولة . لكن هناك أساساً — على
أى حال — لدراسة مقارنة من نوع ما .

فمن الحقائق المسلم بها أن ثمة مجالاً فسيحاً للاشتراك في المواقف

— بين الدول الأفريقية الآسيوية — بإزاء مختلف المشاكل : كمشكلة الاندماج القومى ، والموازنة بين إنتاج الغذاء وتعداد السكان ، والقضية الشاملة للسلام والحرب . . إذ تتشابه جميع البلاد التى كان الاستعمار يجم على صدرها أيضاً فى مشكلة الفاقة الحادة ، والمتناهيّة فى الأهمية ، من ناحية جذورها وتطورها . . كما تتشابه القيم التى تبنتها مراكز السلطان الحديد فى هذه البلاد ، فى سبيل حل هذه المشاكل ، فى صورتها وشكلها . ولا ريب فى أن هذه البلاد كانت قد أدركت منذ مؤتمر باندونج فى عام ١٩٥٥ ، الفائدة من تبادل التجارب بينها فى هذا الصدد . ولقد تألفت منذ ذلك الحين منظمات عدة — على الصعيدين الرسمى والشعبى — لتحقيق هذا الهدف .

على أنى قد حصرت نفسى فى هذا الكتيب فى مجالات النشاط الرئيسية للدول القومية الحديثة ، وبحث فى مدى التقدم الذى حققته ثورة عبد الناصر بالنسبة إلى هذه المجالات . ولست أرى داعياً يدعونى إلى تلخيص النتائج التى توصلت إليها فى هذه المقدمة — فإن ذلك يؤلف موضوع هذا الكتاب — لكننى أعتقد على أية حال بوجوب إلقاء الأضواء على أوجه الشبه بين ثلاث مشكلات رئيسية :

فمن ناحية أولى كان أعظم ما حققته ثورة عبد الناصر إعادة بناء الاقتصاد المصرى على أسس غير تلك التى كان يقوم عليها فى العهد الاستعمارى . . فقد ابتكرت نظاماً تضمن التنمية السريعة والثابتة لاقتصاد لا رأسمالى — وقد بلّغأت إلى استعمال هذا التعبير ، أى « الاقتصاد اللارأسمالى » ، وإن كنت أؤمن أن ما تحقق فى الجمهورية العربية المتحدة لا يقل فى جرأته ، وإلهامه ، وعظيم جزائه ، عن التطوير لشكل آخر من أشكال الاشتراكية يتميز بالتححرر من إلزام العقيدة المتزمتة . لكننى استعملت هذا التعبير لأتجنب الدخول فى نقاش يخلق لسوء الحظ شيئاً من الارتباك والاضطراب فى المفهوم الإنسانى النبيل للاشتراكية .

ولقد كنا في الهند أول الناس الذين جعلوا من الاشتراكية الهدف في سياستهم القومية ، وخطوا شعارها على علم الحرية الذي رفعوه . ولسنا نذيع سرّاً إن قلنا إننا واجهنا في هذا الصدد عواصف هوجاء . فقد فشل التطور في القطاعين الخاص والعام في خلق الأشكال التنظيمية اللازمة . والاندفاع الحركي للإسراع في عملية تحويل الاقتصاد الاستعماري القديم إلى اقتصاد اشتراكي حديث . ولا ريب في أن ثورة عبد الناصر تؤمن لنا ، في هذا المجال ، دروساً قيمة أنتجتها التجارب التي لا تختلف اختلافاً كبيراً عن تجاربنا .

ومن ناحية ثانية ، فقد أثبتت ثورة عبد الناصر أيضاً أن سياسة عدم الانحياز القومية . ليست سياسة صحيحة على الصعيد الأخلاقي فحسب ، بل إنها تؤدي أيضاً إلى إبراز المصالح القومية في العلاقات الدولية والحفاظ عليها ، وتحقيقها بصورة فعالة . وبالرغم من أن الجمهورية العربية المتحدة جاءت إلى « منطقة سلامنا » متأخرة ، إذ جاء وصولها بعد الهند . وبورما ، وسيلان ^(١) . فإنها قد باتت الآن حاملة اللواء في سياسة عدم الانحياز في الشؤون الدولية ! . . فلقد كنا نحن الطليعة في هذا المجال أيضاً ، لكن سياسة عدم الانحياز عندنا تعرضت — بعد الغزو الصيني في عام ١٩٦٢ . ولا سيما بعد وفاة جواهر لال نهرو . الذي التزمت حكومة خلفه باتباعها التزاماً جدياً — لهجمات عنيفة من أولئك الذين يرفضونها . تحت ستار ما يسمونه بالمصلحة القومية . ولست أجد حاجة إلى القول بأن ثورة عبد الناصر قد واجهت أيام حرب السويس اختباراً يفوق في عنفه ما نواجهه اليوم . ولكنها تغلبت على ما ألحقه هذا الاختبار بها من « دم ونار » . برفضها الانحراف شعرة واحدة عن سياستها المستقلة السيدة . القائمة على عدم الانحياز .

(١) يقصد الكاتب هنا أن تحرر الجمهورية العربية المتحدة من الاستعمار المباشر وغير المباشر جاء متأخراً من الناحية الزمنية — إذ وقع بعد معاهدة الجلاء في عام ١٩٥٥ — بينما استقلت الدول الثلاث عام ١٩٤٧ . (المغرب)

ون ناحية ثالثة ، تمكنت ثورة عبد الناصر أيضاً من حل مشكلة الفساد فى الحكم . والتفسخ على الصعيد الوطنى . بطريقة فريدة : ذلك أنها - خلافاً لما تفعله معظم الدول الأفريقية الآسيوية الهادفة إلى بناء الاشتراكية فى بلادها - قد ربطت مصير جماعات العمال والفلاحين عندها بالاشتراكية ، ربطاً عضوياً وفورياً ومحدداً . ولا ريب فى أن النظم التى وضعها عبد الناصر لإرساء قواعد صلدة وإقامة وشائج وثيقة العرى بين الشعب والاقتصاد الاشتراكى هى عين النظم التى وضعها لتحطيم أسس الفساد فى الحكم والقضاء على النزعات التفسخية والانفصالية . ومن حقنا هنا فى الهند أيضاً أن ندرس شكل هذه النظم ، وطبيعتها ، ولا سيما أن هاتين المشكلتين - أى مشكلة الفساد ومشكلة الميول الانفصالية - تؤلفان وباء يهدد بلادنا . ولا ريب فى أن العقبة الرئيسية الكأداء التى واجهتنا فى سيرنا نحو قدرنا . كانت العجز عن ابتكار الجهاز الصالح ، والطريقة السليمة . لمحاربة سرطان الفساد المستشرى . ومكافحة التفسخ القومى . وأرى لزماً على المسؤولين عن مصائر القارتين الأفريقية والآسيوية أن ينهزوا فرصة وجودهم فى القاهرة لحضور مؤتمر الدول غير المنحازة ، لا لمشاهدة الثمرات التى حققها ثورة عبد الناصر فحسب ، بل للدراسة النظم والوسائل التى تتبعها الجمهورية العربية المتحدة فى حل المشاكل التى تشترك فيها جميع الدول التى تقع فى هذا الجزء من العالم .

ولو قدر لهذه الدراسة أن تساعد فى حل أى من هذه المشاكل ، ولو على نطاق ضيق . فإنى أعتبر أن ما بذلته من جهد فى وضعها يكون قد حقق أعظم جزاء . على أية حال ، فأنا أعتبر أن قيامى بأى عمل يؤدى إلى توثيق الصلات الصديقة والحميمة التى أقامها الرئيس عبد الناصر ورئيس وزرائنا المتوفى المرحوم جواهر لال نهرو ، طيلة تلك السنوات التاريخية الطويلة والحافلة بالأحداث ، عن طريق تعاونهما الأخوى الوثيق فى كافة المجالات القومية والدولية ، مصدر فخار لى ، على الصعيدين القومى والشخصى .

وإني لأرى أخيراً أن من واجبي وأنا أقدم هذا الكتيب إلى القارئ الكريم ، أن أعترف بجميل صديقي وزميلي « راميشي سانجني » محرر الشؤون الخارجية في مجلة « بليتزر » على ما غمرني به من فضل كريم ، واحتمله من عناء في البحث عن الحقائق والأرقام الاقتصادية والاجتماعية اللازمة لهذه الدراسة وتجميعها . ولزام على أيضاً أن أشكر « آرثر سوزا - جودينهو » ، الزميل القديم على ما عاناه من مشقة في مراجعة أصول ومسودات هذا الكتاب .

« ر. ك. كارانجيا »

بومباي - في ١٥ يوليو ١٩٦٤

الفصل الأول

محتوى الناصرية ومفاهيمها

« لست أدري لم كان يخيّل إلى دائماً أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دوراً هائماً على وجهه ، يبحث عن البطل (١) الذي يقوم به »

« جمال عبد الناصر » في (فلسفة الثورة)

.. وقد وجد هذا الدور الهائم الخالي في التاريخ ، في الثاني والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ ، البطل الذي يقوم به ، والذي يجعل منه « دوره » ، يؤديه بنجاح ضخم وعظيم . وكان هذا البطل هو جمال عبد الناصر .

وكانت المنطقة المسماة بالشرق الأوسط عند أبناء أوروبا ، (والتي تسمى بآسيا الغربية عند أبناء الشرق ، وبأفريقيا الشمالية عند أبناء تلك القارة العظيمة) ، هي المؤهلة لهذا الدور . وكان التاريخ قد بارك هذه المنطقة فجعلها مهد العلم والثقافة ، والدين ، والتجارة ، والحضارة .. وكانت تمثل قلب العالم : إذ أنها البقعة التي تلتقي فيها الطرق « الاستراتيجية » الهامة التي تصل بين القارات الثلاث (آسيا وأفريقيا وأوروبا) . . . وهي صلة الوصل التي تربط العالمين الأفريقي والآسيوي في نضال مشترك من أجل مصير واحد ، وضد عدو مشترك . وفيها يقوم أيضاً مفتاح الطريق المائي المسمى بقناة السويس ، والذي يصل الغرب بالشرق . وكانت مصر تمثل صلة الوصل في هذه المنطقة العظيمة .

(١) كان الرئيس جمال عبد الناصر في هذه الفقرة من (فلسفة الثورة) يتحدث عن دور مصر ، ويتخيلها البطل الذي ينتظره دوره في المنطقة كلها ومع شعوبها . . . ولم يكن يتحدث عن بطل فرد .

وعندما وجد الدور البطل الذى يؤديه ، ارتفع الستار فى الثانى والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ ، وراح التاريخ يلتقى استهلاله ، بلسان عبد الناصر ، عندما بدأت الثورة المصرية العظيمة مسرحيتها الضخمة ، عارضة إياها على أنظار أبى الهول . الذى يقبع منذ خمسة آلاف عام فى مكانه ، يتولى حراسة أهرامات الفراعنة . . وراح البطل يقول :

« فى حياة الشعوب أجيال ، يواعدها القدر ، ويخصها دون غيرها ، بأن تشهد نقط التحول الحاسمة فى التاريخ . .

« وهذا الجيل من شعب مصر ، من تلك الأجيال التى واعدتها القدر ، لتعيش لحظات الانتقال العظيمة التى تشبه مهرجان الشروق . .

« لقد عشنا ساعة الفجر ، ورأينا انتصار النور الطالع ، على ظلمات الليل الطويل . .

« لقد عشنا وشاهدنا فجر الاستقلال . .

« ولقد عشنا وشاهدنا فجر الحرية . .

« وعشنا ورأينا فجر العزة والكرامة . .

« وعشنا ورأينا فجر القوة . .

« وعشنا ورأينا الأمل فى بناء مجتمع سعيد . .

« واليوم نعيش ونرى فجراً جديداً رائعاً . .

« لقد بدأ مشرق الوحدة »^(١) .

(١) من خطاب السيد الرئيس فى مجلس الأمة بمناسبة إعلان أسس الوحدة بين مصر وسوريا فى الخامس من فبراير سنة ١٩٥٨ .
(المغرب)

عندما بدأت طبول النجاح تدق للعالم، معلنة انتصار ثورة عبد الناصر، فیرجع العالم صدى دویها، اعتبر العالم بأسره ثورة مصر تعبیراً آخر جلیداً وقویاً، عن البعث الأفريقى الآسیوى. وعندما تحقق لهذه الثورة النصر الأساسى بتحرير مصر، هل العالم لهذا النصر، كجزء من المنجزات المتعلقة بمصیر سبعین فی المائة من أبناء الجنس البشرى، الذين تمتد أوطانهم فی أفریقیا وآسیا فوق ما یربو على ستة وخمسين فی المائة من وجه الكرة الأرضية !

ولقد كانت هناك روابط رثیقة من المذهبية والنظرة العقائدية، تشد حركة مجلس قيادة الثورة - الذى يتولى عبد الناصر زعامته - إلى حركة البعث الأفريقى الآسیوى. ولا ریب فی أن هذه الوحدة العضوية الفعلية هی التى حملت جمیع أولئك الذين امتشقوا الحسام، فی سبیل تأکید الوجود الآسیوى الأفريقى، على الترحیب الحار والقلبی بثورة مصر. وقد أدى تحرر مصر، وتقدم لواء عبد الناصر صفوف الثوريين، إلى وجود حافز جلید، وخلق مزید من الثقة عند أولئك الذين كان كفاحهم من أجل الحرية ينتظر الظهور. ولم یکن بدع فی هذا، فمصر هی المحور المركزى للعاملین الآسیوى والأفريقى، وقد أفاقا من سبات القرون الطويلة لیقفوا على أقدامهما، بعد أن یحطما ما یقیدهما من أصفاد.

وانسجمت ثورة مصر - فی أهدافها الفورية، وغاياتها النهائية - مع التطلعات الشاملة التى اجتاحت البلاد الخاضعة للاستعمار. وكان لها الفضل فی توجيه ضربة قاصمة إلى النظام الاستعمارى - الذى أخذ یسير فی طریق الانحلال - فی قطاع آخر من قطاعات سلطانه. فحث بذلك سير العملية التى تؤدى إلى الاستعاضة عنه بنظام آخر یتمیز

بالعدل والإنصاف .

وكانت القوة الدافعة لهذا التيار الأفريقي الآسيوي الجارف ، الذى لم يسبق له مثيل فى ضخامة مجاله ونتائج المؤثرة فى التاريخ الاجتماعى للجنس البشرى ، تتمثل فى حافز لا يقاوم لتحقيق حلم مجيد . وقد ارتكز هذا الحلم النابع عن أمجاد الماضى العريق ، وتراث الشعوب ومقاومتها لطغيان الحكم الأجنبي فى أفريقيا وآسيا ، على مفاهيم من الحرية القومية غير المقيدة ، ومن حق الإنسان الذى لا يتطرق إليه الشك فى صياغة مصيره طبقاً لإرادته وأفكاره .

وكانت الملايين فى أفريقيا وآسيا قد تطلعت إلى هذه الأمانى التى أبرزها القادة أمامها ، مستمدين إياها من فنونهم الشعبية وحضاراتهم المجيدة ، وحركاتهم الاجتماعية والسياسية . وعندما أهل القرن العشرون على العالم ، وجدت هذه الأمانى قادة لا يجدون صبراً على تحقيق هذه الأحلام والأمانى فى حياة شعوبهم اليومية وأعمالهم . . فلما أزفت ساعة النضال الأخيرة بعد الحرب العالمية الثانية ، رأى الشعب أمامه شعارات ترتفع مطالبة - بصورة محددة - بالحرية فى أكل معانيها وأهدافها السياسية والاجتماعية والاقتصادية . ولا ريب فى أن « جواهر لال نهرو » الذى يعتبر من عمالقة هؤلاء القادة الذين يصوغون مصائر الناس ، قد أراد هذه الأهداف لشعبه ولغيره من الشعوب الأخرى .

ولم يضعف عزم نهرو على تأكيد وجود هذه الأهداف فى الهند ونشرها - بعد أن حققت الثورة نجاحاً جزئياً فيها - فلقد تحول على النقيض من ذلك إلى قائد طليعى من قادة اليقظة الأفريقية الآسيوية . ولقد تحدث نهرو إلى البرلمان الكندى قبل ثلاثة أعوام ونصف العام من قيام ثورة عبد الناصر ، فبين للغرب أن آسيا وأفريقيا ، وهما أم القارات ومهد حضارات التاريخ الكبرى ، قد استيقظتا الآن . وكانت قيادة هذه النهضة تمثل الحركة الدينامية التى لا تقهر للقوى التى تمكنت من

تسجيل نصر على خيبة الأمل والاضطهادات التي ولدتها قرون طويلة من الحكم الأجنبي . وقد حدد نهرو طبيعة هذه القوى فقال : « إنها قوى قومية في طابعها الغالب ، تنشأ الحرية السياسية ، ولكن يقف وراءها دافع قوى وحيوى لتحسين الأوضاع الاقتصادية لجماهير الشعب » .

وقد مجّد الزعيم الهندي هذه القوى فوصفها بأنها تعكس « النضال المشروع الذي تقوم به شعوب عريقة وكريمة ضد صلف بعض الدول الغربية وغرورها » ، اللذين يظهران في النظرية « اللإنسانية » التي تحملها وتمارسها في عملية التفرقة العنصرية . وانتهى إلى القول بأن دفع التاريخ وحركيته هما اللذان أعلننا بعث آسيا وأفريقيا . وأن الهزيمة لا بد أن تكون نصيب أولئك الذين يحاولون إرجاع عقارب الزمن ووقف حركة التاريخ بالقوة الوحشية الضارية .

ولا ريب في أن ثورة عبد الناصر قد عكست ، بكل صراحة ووضوح ، هذه الحركات المشتركة التي تمثل البعث الآسيوى والأفريقى .. فنذ الأيام الأولى لقيام العهد الثورى الجديد وهو يعلن أن التحرر السياسى من السيطرة الاستعمارية هو الهدف الأول من أهدافه الستة ، إذ جاء في البند الأول من هذه الأهداف ما نصه :

« في مواجهة جيوش الاحتلال البريطانى الراضية في منطقة قناة السويس ، كان المبدأ الأول هو القضاء على الاستعمار وأعوانه من الخونة المصريين » .

ولقد كانت الأسرة المالكة التي أقصيت عن الملك بإرغام ممثلها فاروق على النزول عن العرش هي التي تمثل المحور الذى تتركز إليه السياسات الاستعمارية ، وهي التي تحكم « بالمصلحة والهوى ، وتفرض المذلة والخنوع » .

.. وسار الاندفاع إلى التحرر السياسى — كما أكد نهرو — جنباً

إلى جنب مع الرغبة والتصميم على العدل الاجتماعى والتكافؤ الاقتصادى .
وقد عاد بناء الثورة المصرية فأكدوا هذا الهدف ، المرة تلو المرة . وبعد
أن تمت تصفية العهد الملكى الفاسد ، راح عبد الناصر يقول :

« تبدو القيمة الحقيقية للثورة فى مدى شعبيتها ، ومدى
ما تعبر به عن الجماهير الواسعة ، ومدى ما تعبته من قوى هذه
الجماهير لإعادة صنع المستقبل ، ومدى ما يمكن توفيره لهذه
الجماهير من قدرة على فرض إرادتها على الحياة . . .
» . . . والجماهير لا تطالب بالتغيير ، ولا تسعى إليه وتفرضه
لمجرد التغيير نفسه ، خلاصاً من الملل ، وإنما تطلبه وتسعى إليه
وتفرضه تحقيقاً لحياة أفضل . .

« والديمقراطية هى الترجمة الصحيحة لكون الثورة عملاً شعبياً »

ولقد مضى عبد الناصر يعرف الاشتراكية الديمقراطية بأنها المجتمع
السليم الذى لا يستطيع فيه إنسان أن يستغل شقاء الآخرين لمصاحته ،
ولا تستطيع أقلية أن تفرض سلطانها على مصائر الأكثرية . ولقد كانت
هذه الرؤيا فى البداية شاملة ، وغامضة ، ولكنها سرعان ما تحققت مع
مضى السنين بكثير من الدقة . وتجمعت التجارب . وتحققت المنجزات ،
مسجلة ما يمكن أن يسمى بالعملية الثورية المستمرة .

ولقد كان إبراز هذه المثل ، وتحويلها إلى واجبات محددة فى عمارة
بناء العالم الأفريقى الآسيوى . مسئولية تفوق فى صعوبتها — عشرات
الأضعاف — مهمة التخلص من الاستعمار وأدواته فى الملكوت السياسى .
وصار حتماً على كل مجموعة قومية — فى هذه الجماعة الأفريقية الآسيوية —
أن تكيف سير عملها بحيث ينسجم مع واقعها التاريخى . ولا ريب فى أن
هذا كان يؤلف تجربة مرة — على أكثر من صعيد — لطرارز القيادة
ونوعيتها ، ولحتوى كل ثورة من الثورات .

وكان استمرار الحكم الأوربي ونفوذه الذى لا ينازع ، مباشراً أو غير مباشر ، على الحياة الاجتماعية ، والسياسية ، والثقافية ، للشعب كله . . العامل الضخم الأوحده ، عندما حلت ساعة دفع الثورة السياسية إلى الأمام . وانطلاقها إلى المجالات الاقتصادية والاجتماعية . وكانت إحدى النتائج الباقية للحكم الأجنبي ، اختفاء المظاهر السياسية القومية السابقة اختفاء كاملاً . يضاف إلى هذا . أن النظم الاقتصادية التى نشأت فى العصور القديمة – والتى كانت تسند البنيان الاجتماعى الذى سبق مجيء الحقبة الاستعمارية – كانت قد تحطمت . أو توقفت ، لكنها انحرفت على أى حال عن الأهداف التى كانت قد أقيمت من أجلها . وأخيراً أدى استمرار السيطرة الأجنبية أمداً طويلاً إلى إخماد روح الوعى القومى عند هذه الشعوب .

وعندما درست مشكلة بقاء الشقاء والفاقة مسيطرين على الجماهير ، على ضوء التزايد السريع فى تعداد السكان . بدت المشكلة صعبة على الحل . بحيث تستعصى على كل أمل فى احتمال حلها . وكان الإجحاف فى توزيع الثروة والسلطان ، الرفيق الطبيعى لهذه الفاقة المعيبة . وأسدل ضياع الوعى القومى طيلة أيام العبودية ستاراً حجب عن جماهير الشعوب تطلعاتها بالنسبة إلى دورها فى المجالات الإنسانية .

وكانت هذه هى المشاكل الأساسية والدولية . وقد اشتركت فيها جميع الأمم الآسيوية والأفريقية . فى الفترة التى سبقت عهد التحرر السياسى . وكان حلها يتطلب إيلاءها الأولوية .

وواجهت كل ثورة من الثورات – سواء فى الهند ، أو فى إندونيسيا ، أو الصين ، أو بورما ، أو مصر – مشقة اختيار الأسلوب الذى تراه أكثر فاعلية وصلاحيه فى حل هذه المشاكل الملحة . وقد اعتمد دوام الحرية السياسية – التى تحققت – على مدى النجاح الذى يتحقق فى تلك المجالات .

وكانت هناك ثلاث طرق لإعادة صياغة الحياة القومية لهذه الأمم الحديثة التحرر ضمن محتوى الواقع في أواسط القرن الحالى . وقد تمت تجربة طريقتين من هذه الطرق الثلاث : كانت أولاهما من نصيب الغرب السياسى ، والأخرى من نصيب الشرق . وقد تطابت طريقة الحياة الغربية ، كما يسمونها - كشرط أساسى أولى - التوسع غير المقيد فى نظام المشروعات الفردية فى الاقتصاد ، والتطبيق المحدود لمفهوم دايسى (Dicey)^(١) فى حكم القانون . وترتكز الطريقة الماركسية على دكتاتورية الطبقة العاملة (البروليتارية) ، وعلى الصراع الطبقي ، وهى تلحف على ضرورة التأميم الكامل لكافة وسائل الإنتاج .

أما السبيل البديل الثالث فيعتمد على تجارب الغرب والاتحاد السوفيتى ، ولكنه يرفض فى الوقت نفسه قبولها كلها على علاقتها . ولما كانت الثورة الهندية قد سبقت غيرها ، فقد كان من نصيب نهرو أن يصوغ هذا السبيل الثالث ، وقد آثر أن يسميه « الطريق الوسط » ، وشرح محتواه على النحو التالى :

« فى العالم عدد مختلف من السياسات والمذاهب والنظريات . وإنى لأفترض وجود بعض الصحة فى كل واحدة منها . لكن عليك عند الممارسة ، على أية حال ، أن تأخذ حقائق الوضع ، وأن تكيف نفسك ونظريتك على ضوءها . . ولا ينجح من هذه السياسات - سواء فى الهند أو فى غيرها من البلاد - إلا تلك التى تعد بتحقيق النتائج . وليس ثمة من سبيل أخرى للاختيار »

(١) « ألبيرت فين دايسى » ، (١٨٣٥ - ١٩٢٢) ، من فقهاء القانون الإنجليز . درس القانون فى أكسفورد وأصبح محامياً فى عام ١٨٥٨ . وله عدة كتب ، من أهمها : « محاضرات فى العلاقات بين القانون والرأى العام فى إنجلترا فى القرن التاسع عشر » .

وقد هدف « الطريق الأوسط » الذى تبناه نهرو إلى دعم الحرية السياسية وتعزيزها ، وإلى إدخال العدالة الاجتماعية كعنصر فى الحياة القومية . وقد ارتكز على التحرر (الليبرالية) فى وجهة النظر ، على الصعيد المذهبي وعلى الذرائعية ^(١) على الصعيد التطبيقي . وقد قبلت معظم الأمم الحديثة التحرر هذه الطريقة تقريباً ، مع إدخال إضافات وتعديلات عليها تتفق مع الخصائص القومية لكل منها . وقد اكتسبت خصائص مختلفة فى البلاد المختلفة التى تبنتها ، وأطلقت عليها أسماء مختلفة أيضاً . لكنها على أية حال أضحت الموجه لتفكير القادة الثوريين فى أفريقيا وآسيا ، باستثناء الصين التى تبنت الطريقة الماركسية ، وباستثناء دول أخرى (كالباكستان) مثلاً اقتبست الطريق الغربى .

ولم تكن ثورة عبد الناصر مختلفة عن التطبيق العام لهذه الطريقة المزدوجة التى تجمع بين المثالية والذرائعية . وفى وسع عبد الناصر — فى أى تقييم للحقبة ولتجارب « الطريق الأوسط » — أن يزعم بأنه حقق الحد الأقصى من النجاح فى طريق المنافع المحددة التى أثرت على حياة شعبه وعمله ، وعلى تقدم بلاده وازدهارها . ولكن الثورة اغتنت — بالإضافة إلى هاتين الظاهرتين العامتين — ببعض الخصائص المميزة التى كانت خاصة بها .

٢

ومن الطبيعى أن يكون عبد الناصر قد ترك أكثر الانطباعات أثراً على الثورة التى حملت اسمه ، لتمييزها عن الجيшانات الثورية الأخرى التى مر بها التاريخ المصرى والعربى . وليس فى هذه الحقيقة أى طابع غير

(١) التوصل بالذرائع لتحقيق الغايات .

عادي أو دكتاتوري . فكل ثورة من الثورات تخلق قيادتها التي تتحمل المسؤولية عن تحقيق أهدافها .

ولم يكن عبد الناصر قد بلغ السادسة والثلاثين من عمره ، عندما تزعم مجلس قيادة الثورة ، ليعلن دخول مصر في عهد جديد . وكان — كرجل عسكري — مصمماً على إنهاء النظام القديم المنحل والفساد ، ولكن تصميمه هذا لم يكن يضاهيه إلا تردده في أن يحمل على عاتقه مهمة إقامة النظام الجديد . وكان يؤمن بأن واجب الجيش الوحيد هو أن يموت على حدود الوطن ، ولذا فإن مفهوم الحكم عن طريق قيادة عسكرية كان بعيداً عن تفكيره .

وقد استحوذت عليه وعلى زملائه في سنوات الإعداد للثورة فكرة مثالية ، هي أن يؤدي الجيش دوراً ثورياً حاسماً ، لكنه محدود ، وذلك بالنسبة إلى ما تميز به القادة السياسيون من فساد ، وتدهور في المعنويات . وقد اعترف عبد الناصر بهذه الحقيقة بمنتهى الصراحة — التي لا مثيل لها لدى قادة الحركة الثورية التي تنظمها الجيوش — بعد ثلاثة أشهر من قيام الثورة ، عندما قال :

« كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين أفرادها إطار واحد ، يبعد عنهم — إلى حد ما — صراع الأفراد والطبقات وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون في استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون في يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لها عملاً سريعاً حاسماً ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق إلا على الجيش » .

وكان هذا الوضع الذي أشار إليه الرئيس عبد الناصر ، هو ذلك الذي طالما سيطر عليه وعلى زملائه كالكابوس ، إذ أنه تحداهم للمرة الأولى على

ميادين فلسطين المحتلة (أو ما يسمونها بإسرائيل) . وكان هذا الوضع يمثل حصاراً مضروباً على مصر ، كذلك الحصار المضروب على (الغالوجة) . فلقد حاصرت وطنه المشاكل والأعداء ، وغرر به ، ثم دفع إلى معركة لم يكن مستعداً لها ، بأسلحة قديمة وعتاد فاسد . ولعبت بأقداره المطامع والمؤامرات والشهوات . وكما كان الجنود يتعرضون في الغالوجة وهم عزل من السلاح لنيران إسرائيل ، كان الشعب المصرى يتعرض في وطنه لكابوس الفساد .

وقد اتخذت القرارات الأولى لتنظيم عملية ثورية الإطاحة بهذا النظام الفاسد والبالى ، في تلك الميادين الدموية . وكان من المقرر أن تنضج الخطة وأن تصبح معدة للتنفيذ في وقت ما في غضون عام ١٩٥٥ . ولكن أحداث السادس والعشرين من يناير عام ١٩٥٢ ، عندما وقع حريق القاهرة ، وأخذ فاروق والساسة من رجاله يراقصون مثل نيرون^(١) ، قد عجلت بيوم الخلاص لمصر . وعندما قرر لواء عبد الناصر المضى إلى العمل ، كان هو وزملاؤه قد قرروا دورهم وحددوه بدور الطليعة ، في اندفاع ثورية جماهيرية ضخمة . . وفي هذا يقول عبد الناصر :

« وكنت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكنت أظن أن دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات ، يأتي بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة إلى الهدف الكبير » .

لكن هذا الحلم لم يتحقق . « وكانت الجموع التي جاءت ، أشياء متفرقة ، وفلواً متناثرة » . وواجه عبد الناصر المشكاة المعقدة : فلقد راح — وهو المؤمن طوال عمره بالجنديّة وحياتها — يهتم نفسه وزملاءه (كما قال في فلسفة الثورة) ، بالحماسة والجنون « لما صنعناه في الثالث

(١) إمبراطور روماني عاش في القرن الثاني للميلاد . وقد أصيب بنوبة جنون وأحرق (روما) إشباعاً لرغبة في نفسه ، هي أن يراها وهي تحترق ! (المغرب)

والعشرين من يوليو » ، واقتنع آنذاك - بقلب يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة - « بأن مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، بل إنها من هذه الساعة بدأت » .

ولقد تحدث إلى عبد الناصر ، عن أنه كان هو وزملاؤه - صبيحة يوم الثورة - يودون إعادة الحكم البرلماني الذي حطمه فاروق إلى البلاد ، وتسلم السلطة إلى الأحزاب والزعماء السياسيين ، ليعود الجيش إلى ثكناته .

وقد أجرى لهذه الغاية محادثات مع النحاس (باشا) ورجال الوفد ، وغيرهم من قادة الأحزاب الأخرى . وكان جل ما أراده قادة الثورة تطبيق برنامج معتدل للإصلاح الزراعي والاجتماعي . ولكن النحاس وغيره من الباشوات ، رفضوا رفضاً قاطعاً القيام بأي إجراء لتزع ملكية الأرض من أصحابها ، الأمر الذي أدهش رجال الثورة . ولم يخف هؤلاء الباشوات الحقيقة الواقعة ، وهي أن أحزابهم السياسية رهن إشارة الإقطاعيين وغيرهم من ذوى المصالح الذين يرفضون السماح بأي إصلاح اجتماعي . وكان هذا الموقف ينطبق على البرلمان أيضاً .

ولم يجد عبد الناصر ورفاقه ، وهم يواجهون هذه المقاومة العنيدة ، مناصباً من تولى زمام الحكم ومسئوليته . ولا ريب في أن الموقف السلبي الذي وقفته الأحزاب القائمة وقادتها من إعادة توزيع ملكية الأرض - وهي حتمية كان لا بد من وقوعها - عرّت هذه الأحزاب وطبيعتها ، تعرية صحيحة أمام عبد الناصر ، وجعلته يحمل منذ تلك الساعة للحكم الحزبي والديمقراطية البرلمانية الزائفة ، نظرة تنطوي على الزرابة . .

وكانت الطليعة أهلاً لتحمل مسؤولية المصير التي وقعت أعباؤها عليها . وبالرغم من أن عبد الناصر ورفاقه لم يكونوا قد وضعوا خطة دقيقة لإزالة ما تعانيه البلاد من آلام وتحتمله من شرور ، إلا أنهم كانوا رجالاً ناضجين يتميزون بالحكمة البالغة .

وكانت عزيمة الشباب جل ما يملكونه من رأسمال ، وكان الإخلاص

والمشاعر الإنسانية هي السلاح الذى اعتمدوه فى تحقيق أهدافهم .
 يضاف إلى هذا أن استشفافهم للتاريخ كان فى منتهى الوضوح . وبالرغم
 من أنهم كانوا من رجال الجيش ، إلا أنهم لم يكونوا يحملون تلك النزعات
 التقليدية التى يحملها أصحاب الانقلابات العسكرية ، الذين لا همّ لهم
 إلا القبض على ناصية الحكم ، والذين يفعاون ذلك - فى حالات
 كثيرة - لخدمة بعض المصالح الأجنبية . لكنهم ، أى عبد الناصر
 ورفاقه ، كانوا يمثلون مجموعة من الرجال الخالص الصادقين ، الذين
 ارتبطت حياتهم ، منذ نعومة أظفارهم ، بالنضال الأكبر والأوسع لتحرير
 الوطن .

لقد كانوا جميعاً ثمرة الحماسة العظيمة لاندفاعة شعب - لم تكتمل
 بعد - فى طريق الحرية . وقد صقلتهم محنها وآلامها ، فجعلتهم رجالاً
 أصلب من الصلب . وكان عبد الناصر ، وهو لم يتجاوز السابعة عشرة
 من عمره ، قد تحول إلى جندى فى معركة الحرية ، يبحث عن الرفاق
 ليبددوا معه أجواء اليأس التى وصفها بالبناء الضخم ذى الأبعاد المتناهية .
 وراح وهو طالب ، أثناء بحثه عن أسلحة النصر ، يقود المظاهرات
 الجماهيرية بمنتهى الحماسة والروح الثورية ، مصطحباً برجال الشرطة ،
 ومنضمّاً إلى الوفود التى تطالب بالاستقلال التام ، وباتحاد الزعماء السياسيين
 فى جبهة وطنية واحدة .

وأدرك ، حتى فى تلك السن المبكرة ، أن الاستعمار هو العدو الأول
 للعرب . ولم ينس هذا الهدف قط طيلة الفترة التى قضّاها يتدرب فى الجندية
 منذ عام ١٩٣٧ . ولم يمض عامان حتى كان يلتقى بعبد الحكيم عامر
 فى الإسكندرية ، وبغيره من الرفاق من أمثال أنور السادات وزكريا
 محي الدين . وقد حمل هؤلاء الشباب من الضباط - الذين لم يبلغ أكبرهم
 الخامسة والعشرين - فى قلوبهم بذور الثورة التى قدر لها أن تنضج بعد
 حقبة من الزمن .

وقوت حرب فلسطين - بما وقع فيها من مأس ومن خيانات لا يصدقها العقل - الصلات بين هؤلاء الأرفاق ، وبلورت أفكارهم ، بلورة كاملة . وفي فلسطين ، وفي خنادق معاركها ، تألفت (تحت نيران الأسلحة المتفوقة التي كان الإنجليز والأمريكيون قد زودوا الصهيونيين بها) أول خلايا الضباط الأحرار . وكان حصار الفالوجة من المعارك البطولية العنيفة التي لا يمكن أن تنسى . وهناك تمكن صلاح سالم وزكريا محي الدين من اختراق الحصار والوصول إلى عبد الناصر في الفالوجة .

ووضعوا هناك ، وتحت وطأة الحصار . الحطة لأداء واجبهم المقدس نجاه وطنهم . ولم تكن تراودهم ، وتراود أولئك الذين بذلوا أرواحهم في ساحة القتال ، إلا فكرة واحدة . وكانت الكامات الأخيرة التي صدرت عن أحد الشهداء - وهو أحمد عبد العزيز - « إن ميدان الجهاد الأكبر هو في مصر ! » . ولم تكن الأفكار التي سيطرت على عقولهم مجرد تعبير عن الإشفاق على أوضاعهم ، بل كانت الحافز على تشكيل الحرس الإسبارطي^(١) الذي حقق الثورة .

وبالرغم من أن هؤلاء الضباط الشبان كانوا ضحايا خيانات فاروق ، وسياسات رجال الوفد التي تفتقر إلى المبادئ ، إلا أنهم لم يختاروا طريق الثورة سعياً وراء الثأر لأنفسهم . ولقد أوضح عبد الناصر هذه الحقيقة بعيد الثورة عندما قال :

« وليس صحيحاً أن ثورة الثالث والعشرين من يوليو قد قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين . وليس صحيحاً كذلك أنها قامت بسبب الأسلحة الفاسدة التي راح ضحيتها

(١) نسبة إلى حرس مدينة إسبارطة اليونانية الذي تميز بالصلابة والإصرار على النضال.

(المعرب)

الضباط والجنود . وأبعد من ذلك عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات نادى ضباط الجيش . إنما الأمر فى رأى كان أبعد من هذا وأعق أغواراً .

فلقد كانت الأسباب الفورية عارضة ليس إلا . « ولو كان ضباط الجيش قد حاولوا أن يثوروا بدافع الثأر لأنفسهم لأنه قد غرر بهم فى فلسطين ، أو لأن فضيحة الأساحة الفاسدة أرهقت أعصابهم ، أو لأن اعتداء قد وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضباط الجيش ، لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، وإن كان أقرب الأشياء فى وصفه أنه مجرد تمرد » . لكن جذور ثورة الثالث والعشرين من يوليو كانت عميقة كل العمق فى تاريخ مصر . ولم يكن ثمة من هو أكثر وعياً لهذه الحقيقة من عبد الناصر نفسه . فلم يكن ما حدث إذن انقلاباً أو تمرداً ، وإنما كان تحقيقاً لأمل كبير راود شعب مصر ، منذ سبع حقب على الأقل ، وهو أن تقوم هناك ثورة شعبية . بكل ما فى هذه الكلمة من معان . أجل ، كانت الثورة ذروة الجهود الطويلة التى بذلها شعب مصر ليحقق ذاته ، وتكون له الكلمة العليا فى تقرير مصيره . وفى هذا يقول عبد الناصر :

« كانت ثورة الثالث والعشرين من يوليو تحقيقاً لأمل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ - فى العصر الحديث - يفكر فى أن يكون حكمه فى أيدي أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره » .

ولم تكن الإشارة إلى أحداث النضال التى سبقت الثورة تعبيراً عن وطنية تختلج فى نفس عبد الناصر ، ولا محاولة من جانبه للعثور على المبرر التاريخى ، وإنما نشأت عن الفهم الكامل للحقيقة الواقعة ، وهى أن ثورة عبد الناصر إنما بدأت على أسس كانت الثورات السابقة قد خلفتها فى أرض مصر ، كما كانت بمثابة الإشارة الواضحة إلى علامة الخطر التى

تركها عيوب الثورات السابقة وأخطاؤها .

ولا ريب في أن هذا الاستشفاف التاريخي كان الطابع الخاص الأول الذي ميز ثورة عبد الناصر . وبالرغم من أن العمل الذي قام به الضباط الشبان هو الذي أعلن مولد الثورة الجديدة ، إلا أنها اعتبرت استمراراً لفورات الجيشان الجماهيرية التي سبقها ، والتي أوحى لحركة الضباط بحيويتها وحركيتها . ولقد حدد عبد الناصر ثلاثاً من هذه الثورات ، عرفت الاثنان الأوليان منها باسم ثورة عرابي ، وعرفت الثالثة باسم الثورة الوطنية لعام ١٩١٩ والتي اتصلت باسم سعد زغلول .

٣

وقد ارتفعت راية الثورة لأول مرة في تاريخ مصر الحديث في أعقاب الثورة الفرنسية ، وكان رافعوها على التوالي : السيد عمر مكرم ، وجمال الدين الأفغاني ، وأحمد عرابي . وكان هدف هؤلاء الثائرين تنظيم حركة وطنية متحدة لمقاومة الحكم العثماني . وكان نضالهم هذا كفاحاً ضد طغيان الإقطاع ، وسعيّاً وراء الحكم الديمقراطي .

ولقد بدأت تبشير هذه الثورة منذ وصلت جيوش نابليون الثورية إلى أرض مصر . فقد أدى مجيء الفرنسيين إلى نتيجتين : أولاهما ارتفاع شعارات الثورة الفرنسية الثلاثة - وهي الحرية والمساواة والإخاء - على ألسنة المثقفين المصريين ، ليتحدوا مع جماهير الشعب في كفاحها من أجل التحرر من السيطرة العثمانية . وكانت النتيجة الثانية أن نابليون - رغبة منه في تحطيم سيطرة الطبقات غير المصرية الحاكمة على الأرض - أقام مجلساً أو « ديواناً » جمع أعضاء من المصريين ، وعهد إليهم بإدارة الشؤون العامة .

وقد خلقت التبدلات المذهبية والتنظيمية التي أدخلها الاحتلال الفرنسي القصير الأمد ، آثاراً بعيدة المدى في الحياة المصرية ، قدر لها أن تعمر طويلاً . وأدى التعاون الحديد ، والمتزايد ، بين الجماهير والمثقفين إلى نجاح مؤقت ومحدود تمثل في تعيين محمد علي والياً على مصر . لكن هذا النجاح كلف ثمناً غالياً ، إذ أن الباب العالي (السلطان العثماني) لم يكن راغباً في ذلك ، وحاول إقامة جبهة وطنية قدر لها أن تفشل ، نتيجة عوامل عدة ، لعل من أهمها طغيان محمد علي نفسه وخداعه .

وراح جمال الدين الأفغاني — وهو قائد روحي — يكمل رسالة عمر مكرم . وكان الخديو إسماعيل ، في هذه الآونة ، قد رهن مصير البلاد لدى الدائنين البريطانيين والفرنسيين . وقد أفاد الأفغاني من اليقظة الفكرية السابقة ، وعندما وجد أن الظروف الوضعية صالحة لتوجيه نداء للوطنية المصرية راح يجعل من الوعي الوطني المصري الحديد ، الموضوع الرئيسي في دعوته المذهبية .

وجاء أحمد عرابي بعد الأفغاني ، وكانت المشاعر الوطنية قد وجدت مستقراً لها لدى أعداد وافرة من رجال الطبقة الوسطى ونسائها . واثبت أبناء الطبقة الوسطى في هذه الفترة بالجيش ، وكانوا هم الذين تولوا زمام القيادة في الثورة العربية . وكانوا هم أيضاً أول من قاوم سلطان الخديو ، والحكم التركي المستبد ، مقاومة فعالة .

وكانت أوضاع ضباط الجيش في عام ١٨٧٩ لا تختلف كثيراً عن أوضاعهم في عام ١٨٤٩ . وكانت رواتبهم منخفضة ، كما كانت الحرب الحبشية التي خاضوها باهظة التكاليف ، نتيجة جهل قوادهم الشراكسة ، وخداعهم وغرورهم . وقد شنت الحرب دون إعداد صحيح لها أو تخطيط ، تماماً كما حدث في حرب فلسطين الأخيرة .

وبعد ثورة تمهيدية قادها الضباط « سليم » ، تولى عرابي قيادة جماعة الضباط المصريين الذين كانوا قد أعلنوا عن عزمهم على إزالة أسباب

تدمرهم ضمن إطار أكبر لإصلاح جهاز الحكم . وحققت ثورة عرابي بعض النجاح في الجولة الأولى . وقد أرغم الخديو إسماعيل على النزول عن الحكم ليخلفه فيه ولده توفيق ، لكن هذا النجاح أثار حفيظة البريطانيين والفرنسيين الذين قرروا التدخل مباشرة لضمان هزيمة عرابي والقضاء على حركته .

وقامت الاضطرابات في الإسكندرية بعد الصدام العلني الذي وقع بين عرابي والخديو في ميدان قصر عابدين . وسرعان ما وصلت السفن الحربية البريطانية والفرنسية وشرعت في قصف الإسكندرية بمدافعها . وغزا الإنجليز مصر من ناحية الشرق ، وانتصر المستعمرون في المعركة غير المتكافئة التي دارت بينهم وبين قوات عرابي . وجاءت معركة (التل الكبير) الحاسمة والأخيرة ، وتعرضت الثورة لخيانة الانهزاميين والحقنة . وكانت تبعية الخديو المطلقة للبريطانيين ، النتيجة الحتمية للمعارك الحربية . غير أن هذه المعارك نقات انفضال الوطني إلى مرحلة جديدة ، بعد أن تفهم الشعب مدى قوته وسلطانه . وتركت السنوات الأربع — (بين عامي ١٨٧٩ و ١٨٨٢) ، التي سيطرت فيها ثورة عرابي على المسرح المصري ، ملقية الرعب في أفئدة الاستغلاليين الأتراك والبريطانيين والفرنسيين — أثراً دائماً في البلاد ، ما لبث أن توارثته باعتزاز ثورة عبد الناصر .

ولا يمكن إنكار ما تركته ثورة عرابي من أثر على ثورة عبد الناصر : ولقد تحدث « محمد مصطفى عطا » — في كتابه العالمي « مصر بين ثورتين » الذي قدمه عبد الناصر — عن هذا الحادث فقال :

« لقد كانت الثورة العرابية حركة وطنية صميمة عاتية ،

قام بها — لأول مرة في تاريخ مصر الحديث — مصري صميم ينحدر من الطبقة المتوسطة العاملة ، يهدف من ورائها إلى أن تكون مصر للمصريين ، فلا تدخل لأجنبي ولا سيطرة أتركي .

إن عرابي أول من نادى بهذا المبدأ الخطير وقام على إنفاذه بكل ما فيه من عزم وقوة ، واستطاع أن يثبت هذا المبدأ في نفوس المصريين وأن يجعله عقيدة لهم ، لا ينكصون عنه على الرغم مما قدموا من تضحيات جسيمة . ترى هذا واضحاً في مؤازرة الكتلة الشعبية لحركته مؤازرة منقطعة النظير .

وكان ظهور الطبقة الوسطى في شكلها الجديد في مصر ، والترابط الوثيق بين الضباط وبين الجماهير ، وروح الوطنية ، التراث المباشر الذي خلفته ثورة عرابي . وكانت هناك نتيجة أخرى للحركة الوطنية في هذه الفترة ، لا تقل في دوامها واستمرارها ، وأعني بها علمانية الوطنية المصرية . وقد حلل « عطا » هذا الأثر بقوله :

« ومن جهة أخرى فقد كان الحديو لما يزل مرهوب الجانب من أغلبية المصريين ، وقد استمد هذه الرهبة من السلطان العثماني ذي المكانة الدينية ، فهو رمز الجامعة الإسلامية والحافظ لها من هجمات الصليبيين ، أو على الأقل هذا ما ألقى في روع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، وإن كذبت الحوادث والأحداث هذه العقيدة ، إذ كان الهدف الأول والأخير للخليفة العثماني هو دعم مركزه والمحافظة على كيان قومه ، واستغلال هذا المنصب الديني الخطير لمصلحة تركيا وحدها ، عندما ضعفت وأصابها الهزال وصارت تلقب بالرجل المريض . . »

وهكذا ظهر خطأ الشعار القائل بأن « الإسلام في خطر » ، وكان ظهوره معاصراً للحركة الوطنية الجديدة . وقد أعان هذا شعب مصر في السنوات التالية على أن يرى في المشاريع المختلفة للاستعمارين والرجعيين — الذين كانوا ينشدون تحويله عن طريقه القدرى لتحقيق مصيره القومي عن طريق الدعوة إلى الجامعة الإسلامية — وسيلة مضللة !

وهزت ثورة عام ١٩١٩ الوطنية — التي ارتبطت باسم الزعيم الوطني

المعتدل سعد زغلول - إلى الأبد ، قواعد السيطرة البريطانية بعيد الحرب العالمية الأولى . فعندما كان الرئيس « ويلسون » يذيع نقاطه الأربع عشرة المشهورة ، كانت مصر لا تزال محمية بريطانية تئن تحت نير الأحكام العرفية . وكان المستعمرون قد أوقفوا جمعيتها التأسيسية عن العمل وكموا صحافتها . ووقفت القوى الوطنية في مصر . كما وقفت في الهند ، تطالب الإنجليز والفرنسيين والأمريكيين بأن يفوا بعهودهم ، وأن يعترفوا باستقلال مصر بلا قيد أو شرط . وقرر المصريون إرسال وفد إلى لندن الإلحاف على الحكومة البريطانية بتحقيق مطالبهم ، وأن يمضى الوفد بعد ذلك إلى باريس للاتصال بقيادة الدول المنتصرة العاكفين على وضع معاهدات الصالح . وكان الوضع في مصر لا يختلف عما كان عليه في الهند في تلك الأيام . فكما أراد سعد زغلول أن يذهب على رأس وفده إلى باريس لإثارة موضوع حرية مصر كقضية دولية ، أراد « بال قندهار تيلاك » ورفاقه من زعماء المؤتمر الهندي أن يذهبوا إلى العاصمة الفرنسية لنفس الغاية .

وأهلب رفض البريطانيون الاستجابة لهذه المطالب المشروعة حماسة الجماهير ، ووقع الاصطدام . وكان رد البريطانيون على مطالب الوفد المصرى التى قدمها فى الثالث عشر من نوفمبر عام ١٩١٨ ، توجيه إنذار إرهابى ، واعتقال سعد زغلول ورفاقه ، وإبعادهم عن البلاد ، وفرض حكم الإرهاب عليها .

ويمكن معرفة مدى هذا الصراع وشدته من الحقيقة الواقعة ، وهى أن البريطانيين صبوا جام نقيمتهم على مصر . مما أدى إلى تدبير عشرات القرى ، وإلى إصدار أحكام الإعدام على المئات . وكانت القوات العسكرية البريطانية تهاجم بأسلحتها النارية ورشاشاتها المدنيين العزل . فتقتل منهم الكثيرين ، وبينهم عدد كبير من النساء والأطفال ! لكن الاستعمار فشل فى تحقيق بغيته . وأدى فشله فى حملة إرهابه

إلى تطورات عدة ، منها الاعتراف الشكلي باستقلال مصر ، ووضع الدستور الصالح لهذا الاعتراف موضع التنفيذ . ووافقت القيادة الوطنية المعتدلة ، على أية حال ، على بقاء القوات البريطانية في البلاد وعلى سيطرتها على قناة السويس . وهكذا لم ترتفع يد الاستعمار الغليظة عن البلاد ، وإنما لبست قفازاً جديداً !

وأُسفرت ثورة زغلول عن عبرتين واضحتين : فلقد أدت — وهذه حسنة من حسناتها — إلى ظهور الوطنية الاقتصادية . وفي هذا يقول الأستاذ عطا :

« ولعل من نتائج الثورة البارزة ، اليقظة الاقتصادية . فإن المصريين رأوا أن مدافعة الاحتلال من شعب أعزل لن تجدى إلا إذا حارب المحتل حرباً اقتصادية؛ وعمدت البلاد إلى الاعتماد على نفسها والأخذ بنظام الاكتفاء الذاتي » .

أما العبرة الثانية فكانت سلبية إلى حد ما : فلقد أدى تطبيق الشكل البرلماني في الحكم إلى ظهور عدد من الأحزاب السياسية . وغدت هذه الأحزاب مقر النشاط العدائي لمصالح الوطن ، يعززه الأجانب وأذئابهم من المصريين . وأدى فشلها بالتالي في تحقيق جبهة وطنية موحدة ، إلى هزيمة الموجة الثورية وإلى تفاقم الخلافات الحزبية والانحلال السياسي . أجل ، لقد حلت شرور هذا النظام كلها بمصر .

وأدت تجربة المرحلة الثالثة من الحركة إلى قيام مدرسة تنادى بالاكْتفاء الذاتي الوطني على الصعيد الاقتصادي ، وإلى الكشف عن مساوئ الديمقراطية السياسية التي تقوم على تعدد الأحزاب . ولا ريب في أن ثورة عبد الناصر قد وعت هاتين الحقيقتين عندما أفلحت في استخلاص السلطان وانتزاعه من أيدي ممثلي الاستعمار .

ولم تغب أهمية هاتين العبرتين قط عن أذهان عبد الناصر وأعضاء

مجلس قيادة الثورة ، لحظة واحدة . وفي هذا يقول عبد الناصر ، في حديث له :

« لا ريب في أن الثورات السابقة في تاريخ بلادنا ، كانت مصدر إلهام لثورتنا الراهنة . ولكن لا ريب أيضاً في أن الصعوبات التي واجهناها في الماضي ، وحالات الجحود التي طبعت الجهود الوطنية السابقة للثورة بطابعها ، وعجزها عن التطلع إلى أهداف محددة ، كلها كانت عوامل إلى حد ما في استفادتنا الحاضرة من عبر الماضي ودروسه » .

٤

وكان النضوج السياسى الذى تميزت به قيادة ثورة عبد الناصر — وما رافقه من تفهم — الطابع الرئيسى البارز للثورة ، بالإضافة إلى استشفافها التاريخى العظيم . ومن أهم ما ميز الروح التى سيطرت على مصر بعد ثورة يوليو عام ١٩٥٢ ، خاوها من أى أثر أو ميل إلى سفك الدماء . ولعل هذه الأهمية تتضح بصورة خاصة إذا عرفنا أن نقل السلطان قد تم عن طريق القوة العسكرية . ولقد كان جميع قادة الثورة ، وكلهم من الثوار ، يعون وعياً كاملاً حدود القوة ، ويكرهون العنف كرهاً جماً .

وقد تميزت النواحي النافعة للنضج السياسى الذى اتصفت به القيادة ، فى تفهم أصول الثورة وجنورها ، وفى تفهم تطورها فى المستقبل . ولقد أدرك عبد الناصر منذ البداية — على سبيل المثال — الطبيعة المزدوجة لمهمته . ولم يكد الشعب يهلل للثورة ، مبهجاً بمقدمها ، حتى كان عبد الناصر يعلن للشعب :

« ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان ، ثورة سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه . . وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ، ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد » .

ولقد أدرك عبد الناصر تمام الإدراك أن جميع الشعوب مرت بالثورتين ، ولكنها لم تعيشهما معاً ، وإنما فصلت مئات السنين بين الواحدة والأخرى.. وأن على الشعوب المستعمرة - في مراحل تحررها الوطني - أن تدفع هاتين الثورتين إلى العيش معاً ، والتفاعل في وقت واحد . وقد أدرك أيضاً أن لكل من الثورتين ظروفها المختلفة التي تتنافر تنافراً عجيباً ، وتتصادم تصادماً مروعاً . . وكان العمل بنجاح بين ما أسماه « بشقى الرحى هذين » ، التحدى الصحيح للقيادة الجديدة ، فهو يقول :

« وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم في ثورتين : ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى في الهدف . . وثورة تفرض علينا - برغم إرادتنا - أن نتفرق ، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا إلا في نفسه » .

وفي هذا التصوير المرهف والدقيق للأوضاع في مصر ، تتلخص المشكلة الأساسية التي تواجه جميع الثورات الوطنية في أفريقيا وآسيا . وكثيراً ما أدى شعار الوحدة الوطنية إلى تحطيم احتمالات التقدم في طريق العدالة الاجتماعية ، كما أدت الصراعات الطبقيّة العنيفة إلى تدمير الوحدة الوطنية في كثير من البلاد . ولا ريب في أن الافتقار إلى التوازن بين الثورتين كثيراً ما يلقي العون من الأعداء الذين وقعت هزيمتهم في المرحلة الأولى من الثورة . وكثيراً ما أدى فشل القيادة في تفهم الازدواجية الضرورية للثورة إلى تعطل النمو في كثير من الحركات الثورية ، في عدد من الدول الأفريقية الآسيوية ، ووقف اندفاعها .

وليس عمة من شك في أن عبد الناصر ، وهو الجندى الذى قضى حياته قبل الثورة بعيداً عن العمل السياسى ، ولم يكن له أى نصيب مهما ضؤل في التجارب السياسية - خلافاً لجواهر لال نهرو ، أو أحمد سوكارنو - قد أدرك هذه الحقيقة ، أى وجود الثورتين ، وكان إدراكه لها ميزة ضخمة يجب الامتناع عن المبالغة في التأكيد عليها . ولا ريب أيضاً في أن نجاحه التالى في تحقيق مهمته ، في الوقت الذى كان فيه أقرانه الأقدم عهداً وشهرة من القادة الثوريين في آسيا وأفريقيا يقترفون الأخطاء الثانوية ، لا يكاد يقارن بما حققه على الصعيد الفكرى من اختزان للحكمة العميقة الجذور في تقييمه للعمل المذهل العجيب الذى أخذ على عاتقه القيام به .

وقد تسلم مجلس قيادة الثورة بهذا التفهم النظرى الرائع والدقيق ، فراح يطور برنامجه الذى أعلنه في نقاطه الست . وهنا يظهر أثر عبد الناصر الواضح أيضاً في إعداد الإعلان وصياغته : بأسلوب مشرق واضح ، محدد المعانى عرف به العسكريون فيما يكتبونه . وكانت المبادئ الستة التى كرست ثورة عبد الناصر نفسها لتحقيقها هى كالتالى :

- القضاء على الاستعمار .
- القضاء على الإقطاع وتصفيته .
- القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحكم .
- إقامة عدالة اجتماعية .
- إقامة جيش وطنى قوى .
- إقامة حياة ديمقراطية سليمة .

وكان وضع هذه المبادئ الستة على هذا النحو يقسمها في الواقع إلى مجموعتين ، تضم الواحدة منهما ثلاثة مبادئ تتتابع بشكل منطقي . فلم يكن في الإمكان تحقيق القضاء على الاستعمار وعلى الاحتكار دون تنظيم

جيش قوى وإعداده . وكان لا بد من القضاء على الإقطاع وتصفيته لضمان قيام ديمقراطية سليمة . وهكذا جاءت الأهداف الستة التي تعرضت للنقد عند إعلانها ، معبرة عن وحدة عضوية بين بنودها . بحيث باتت التعبير الصادق عن مهمة متصلة لا انقطاع فيها ، هي مهمة الثورة ورسالتها .

وسرعان ما قامت على هذه المبادئ الستة — في السنوات التالية ، بعد النجاح المتزايد في تحقيقها — مفاهيم « الاشتراكية العربية » . ولكن قبل تطور هذه المفاهيم الثابت والمستمر ، كان لا بد من نشر هذه المبادئ الستة على الشعب وحمله على تفهمها . ولا ريب في أن الطريقة التي اتبعتها قيادة ثورة عبد الناصر في الثقة بشعبها ، كانت لا تقل حركية ودينامية عن طرائقها الأخرى . فلم يكن سبيل الدعاية وأجهزتها هو الذي اتبعته ثورة عبد الناصر في الوصول إلى عقول أبناء شعبها ، وإنما اعتمدت كل الاعتماد على السماح للشعب نفسه بأن يصل هو إلى الاستنتاجات التي يستخلصها من تجاربه يوماً بعد يوم .

الفصل الثانى

الأرض لمن يفلحها

« مشكلة الأرض هى مشكلتنا الرئيسية ، كما أنها مشكلة آسيا بأسرها »

نهر روفى كتاب « ثورة الهند »

وضعت الثورة الآسيوية الأفريقية — منذ انضمت الملايين الحاشدة من الناس إلى صفوفها للعمل تحت لوائها — مشكلة الزراعة فى قمة المشاكل التى أخذت على عاتقها حلها . ولقد حمل شعار الملمهم بأن « الأرض لمن يفلحها » الذى كتب على رايتها النضالية ، معنى الالتزام بحل المشكلة الزراعية . وما زال الإصلاح الزراعى هو المحاك الذى يقرر وفاء حركات التحرر الوطنى بالتزاماتها وعهودها . ولا ريب فى أن جميع البلاد الأفريقية الآسيوية قد أقبلت على هذه المشكلة تحاول حلها ، فور نجاحها فى تحقيق ثوراتها السياسية .

لكن درجة النجاح فى تحويل الأفكار والأهداف المثالية التى يحملها شعار « الأرض لمن يفلحها » ، تفاوتت بين هذه البلاد . وقد ظهر فشل بعضها فى مختلف الصور والأشكال : فبالإضافة إلى مشاعر السخط البادية على الفلاحين الذين استيقظوا من سباتهم الطويل ، بدا الفشل واضحاً فى عجز هذه البلاد عن إطعام أبنائها ، وفى اعتمادها على ما تستورده من مواد غذائية ، وذلك نتيجة العيوب الكامنة فى برامج الإصلاح الزراعى التى اتبعتها والتى أدت إلى نقص واضح فى الإنتاج الزراعى . وكانت تجربة ثورة عبد الناصر هى الجزء المشرق الوحيد فى هذه الصورة القائمة . ولا ريب فى أن أية بلاد أخرى لم تعالج هذه المشكلة بمثل الحيوية والعزيمة والحسم فى تحقيق النتائج التى عالجتها بها ثورة عبد الناصر

في مصر . ولا ريب أيضاً في أن نجاحها في حلها . وهو نجاح مجز في حد ذاته ، قد أدى إلى الإسراع في حل المشاكل السياسية والاقتصادية – الاجتماعية الأخرى ، إذ أنها جميعها كانت مترابطة ترابطاً وثيقاً مع مشكلة الأرض الرئيسية .

وكان سلطان الطبقة التي تحتكر الأرض هو المظهر الطاغى على الحياة المصرية كلها قبل عام ١٩٥٢ . فقد كانت زمرة صغيرة من ملاك الأرض – لا تمثل أكثر من نصف واحد في المائة من مجموع السكان – تملك ما لا يقل عن ٣٧ في المائة من مجموع الأراضي المزروعة في البلاد!.. وكان هذا التركيز البالغ في ملكية الأرض ، في مصلحة فئة لا يزيد تعداد أفرادها على الاثنى عشر ألف نسمة ، بينهم أفراد أسرة محمد علي المالكة ، (الذين كانوا يملكون في وقت ما ، ما يعادل عشرين في المائة من مجموع الأراضي المزروعة كلها !) . وكان السلطان الاقتصادي لجماعة الباشوات الإقطاعيين يمكنهم من فرض سيطرتهم على حياة البلاد السياسية ، والاجتماعية أيضاً . ولقد وصف خير أمريكي في شئون آسيا الغربية الأوضاع في مصر قبل ثورة عبد الناصر ، على النحو التالي :

« وكان الإقطاعيون ملاك الأرض يتزعمون أحزاب البلاد السياسية الرئيسية ، ويتحكمون في البرلمانات المتعاقبة ، ويقررون شكل التشريعات التي تسن وتستصدر وتنفذ ، كما يسيطرون على سياسات الحكم الداخلية والخارجية . وكان السلطان السياسي في مصر معادلاً لملكية الأرض . وكان معظم السياسيين البارزين في البلاد ينتمون إلى فئة الذين يملكون ما يربو على الخمسين فداناً لكل منهم ، والذين لا تعدو نسبتهم ٤ في المائة من مجموع سكان البلاد » .

وكلما كانت الأراضي التي يملكها أي سياسي شاسعة وكبيرة المساحة ،

أوغل هذا السياسى فى اتجاهاته المحافظة . وكانت الفئة الصغيرة التى يملك كل من أفرادها ما يربو على المائتى فدان ، تنتمى إلى تلك الحلقة الفاسدة الصغيرة — والتافهة — التى تحيط بالملك . أما الفئة الثانية فتضم أولئك الذين تقل ملكية الواحد منهم عن هذا المعدل ، وهم يشكلون أحزاب الجناح اليمى من الأحرار الدستوريين ، والسعديين ، والشعبيين . وكان زعماء حزب الوفد نفسه ، (الذى ألفه سعد زغلول ، وهو من أبناء الطبقة الوسطى) ، قد استهوتهم شهوة ملكية الأرض ، وتحولوا إلى سادة إقطاعيين . وعندما قامت ثورة عبد الناصر ، لتظهر اللوحة التى تمثلت عليها صورة الحياة المصرية ، كان زعماء الوفد قد انضموا بدورهم إلى فئة الطفيليات التى تعيش على دم البلاد . والتى لا يزيد تعدادها على ٤ فى المائة .

وكان المستعمرون الغربيون — بالطبع — قد اشتركوا مع الأسرة المالكة فى تعزيز الإقطاع واحتكار الأرض . لأنه يمثل القاعدة الاجتماعية التى يرتكزون إليها . مهما كانت هذه القاعدة ضيقة ومحدودة . وسرعان ما انضمت إلى فئة الملاك طبقة أخرى من الرأسماليين الناشئين . وكانت الاحتكارات الأجنبية تعتمد بدورها وإلى حد كبير على طبقة الإقطاعيين . وهكذا نجد أن الحلقة الشريرة من أعداء التقدم المصرى قد بنت وجودها كله على احتكار الأرض .

وأدى السلطان السياسى والاجتماعى للملاك الإقطاعيين إلى دفع جميع من يغتنون إلى تصيد الأرض وسلبها . وكان هذا عاملاً من عوامل ارتفاع أسعارها . ولما كان جميع الإقطاعيين القدامى والمحدثين الذين ازداد عددهم فى فترة ما بين الحربين ، لا يعرفون عن الزراعة شيئاً ، وإنما يمثلون ملاكاً غائبين ، فإنهم لم يحركوا ساكناً لإصلاح الأوضاع الزراعية ، مما أدى إلى هبوط مستمر فى معدل الإنتاج . وأسفر هذا بدوره عن ارتفاع ضخم فى أسعار المنتجات الزراعية ، كانت جماهير الشعب العادية ضحيته بل

ضحية النظام الشرير كله ، إذ أن هذا الارتفاع في الأسعار كان يبتز من الفلاحين الفقراء كل ما تبقى لديهم .

وكان الشعب في مجموعه ينقسم إلى فئتين : فئة الذين يملكون بعض الممتلكات التي لا وزن لها في الحياة الاقتصادية ، وفئة الذين لا يملكون شيئاً يبيعونه سوى عملهم . وتضخم النقر الدائم عند طبقة الفلاحين . وقصمت الأعباء المثلثة التي يفرضها ابتزاز الإقطاعيين ، ونظام الضرائب المجحف ، والفوائد الباهظة التي يجنيها المرابون منهم ، ظهورهم التي ناءت بأثقالها . . وأصبحت فاقهم المرعبة مصدر ما يعيشون فيه من جهل وتعلق بالخرافات ، وما يتعرضون له من أوبئة وأمراض . وكانت قوى التعصب والجهل المتحالفة تحالفاً وثيقاً مع الإقطاعيين تساعد هؤلاء على فرض سيطرتهم على الشعب . واستغل الملاك بدورهم ما أتيح لهم من فرص لا حدود لها ، لدفع النظام السياسي إلى الانحراف . وغدا الحكم البرلماني في مثل هذه الأوضاع نظاماً مخزياً من البيع والشراء للدوائر الانتخابية المتعفنة !

وهكذا تمثلت المشكلة الزراعية في أوجه عدة ، لكل وجه منها أهميته التي لا تقل عن الأوجه الأخرى . وتطلب القضاء على الاستعمار استئصال الاحتكار الإقطاعي للأرض . وتطلبت إقامة النظام الديمقراطي السليم أيضاً تحطيم سلطان الإقطاعيين . وتمثل جوهر العدالة الاجتماعية في إنصاف جماهير الشعب التي عنت - ضمن إطار المجتمع الزراعي - جماهير الفلاحين . ولم يكن ليقدّر للثورة أخيراً البقاء إلا إذا حققت لنفسها قاعدة اجتماعية راسخة وقوية في حياة البلاد الريفية . وهكذا تحتم على ثورة عبد الناصر ، منذ اليوم الأول لنجاحها على الصعيد السياسي ، أن تشغل نفسها في مشاريع الإصلاح الزراعي العظيمة والمعقدة .

وكان لا بد من تحديد المشكلة تحديداً واضحاً قبل معالجتها . وكان لا بد من نقلها من صعيد الشعارات إلى صعيد الأهداف والغايات المحددة .

وقد حددتها مجلس قيادة الثورة بتوزيع الأراضي الزراعية على الفلاحين المعدمين الذين يمثلون غالبية السكان . وتطلب هذا التوزيع تحديد الحد الأعلى للملكية الأرض ، وانتزاع ملكية ما يفيض على هذا الحد المقرر من ممتلكات الإقطاعيين . وكان الهدف من هذه الخطوة تحسين الوضع الزراعي عن طريق توزيع الأرض توزيعاً أكثر عدالة وإنصافاً ، على اعتبار أن هذا التوزيع وسيلة لتحقيق غاية . وانطوى المشروع على معالجة كافة مشاكل العلاقات بين الملاك والفلاحين ، والعمال ومستأجري الأرض ، وتحسين أوضاع التسليف الزراعي والتسويق . وإعادة تنظيم الاستثمارات الزراعية ، وأخيراً إقامة تعاونيات زراعية .

وقد تطورت البرامج التشريعية التي استهدفت هذه الغاية ، في ثلاث مراحل منفصلة ، كانت كل مرحلة منها تمثل التقدم بالنسبة إلى سابقتها ، وتعتمد على التجارب التي مرت بها المرحلة السابقة . وكان لا بد من تحقيق النضج السياسي والاجتماعي عند جماهير الفلاحين . إذ أن هذا النضج يعتبر عاملاً بالغ الأهمية في كل مرحلة من هذه المراحل الثلاث للبرنامج المقرر . وكان لموقف الإقطاعيين أثر مباشر في المحتوى الكيفي لتسلسل الأحداث اللاحقة .

ولم تكد تمضي على نجاح الثورة بضعة أسابيع ، حتى كان مجلس قيادتها يصدر القانون رقم ١٧٨ لعام ١٩٥٢ ، لمعالجة موزع الملكية الزراعية . وقد نصت المادة الأولى من هذا القانون على تقرير مائتي فدان كحد أعلى لما يملكه الفرد . وقد أصاب هذا التحديد كبار الملاك الإقطاعيين ، بينما أتاح للمتوسطين منهم المجال للاستمرار مؤقتاً في ملكيتهم خارج نطاق التشريع الثوري .

ولما كان كبار الإقطاعيين يحسون بالاطمئنان إلى الثروات الضخمة التي جمعوها بمختلف الأساليب الشريرة عبر القرون الطويلة ، وكانا

يعارضون الثورة من الناحية السياسية ، فإنهم لم يدعنوا بالطبع بسهولة ودون نضال للتشريع الجديد . . وإنما أعلنوها حرباً شعواء على الإصلاح وعلى الحكومة الجديدة ، واعتمدوا في حربهم على أسلحة كثيرة ومختلفة . وكانوا يتحدون سلطة الثورة تحدياً مادياً عندما تتاح لهم الفرصة ، أما عندما كان المجال لا يسمح لهم باستخدام الأساليب العنيفة ، فإنهم كانوا يلجأون إلى أسلحة التخريب ، ونشر الاضطراب بين الفلاحين . . الذين استهواهم الإصلاح الزراعي ، وإن كانوا قد رأوا فيه تجربة ثورية جديدة .

وكان هذا التحدى هو الصراع الطبقي للثورة الثانية التي تحدث عنها عبد الناصر في فلسفة الثورة . وكان قد أعد نفسه وزملاءه لمواجهة هذا الوضع . وهكذا جاء الرد الحاسم على دسائس الإقطاعيين ومكائدهم فاصلاً ، و متميئاً بالإصرار والحزم . وشتت الثورة — طبقاً لخطة تشبه في دقة تفاصيلها الخطط التي توضع للعمليات العسكرية — هجوماً شاملاً على الإقطاع في ثلاث جبهات . ودام الصراع المبرير طيلة السنة الأولى للثورة . . في المنصورة ، وهي قلعة من قلاع الإقطاع ، كان الإقطاعيون يتآمرون ضد الإصلاح الزراعي . وراح مجلس قيادة الثورة يحشد فيها قوة كبيرة من سلاح المدرعات ، لإقناع الإقطاعيين بأن الثورة جادة في إجراءاتها الإصلاحية من ناحية ، ولبعث الأمل والطمأنينة في أفئدة جماهير الفلاحين ، من ناحية أخرى . وفي المنيا أقيمت محكمة عسكرية للنظر في قضايا أولئك الذين كانوا لا يزالون يحلمون — وهم في دور سقوطهم — بسلطانهم الوهمي الزائل ، ويحاولون تحدى سلطة الثورة . وأنزلت العقوبات الصارمة والسريعة بالمتمردين منهم ، فضربت الثورة بذلك المثل لأولئك الذين لا يرغبون في التخلي عن « حقهم المقدس » في استغلال الثروة القومية ، وعرق الفلاحين ، لمصالحهم الخاصة . وصدر في الوقت نفسه قانون يقضى بإخراج جميع القضايا المتعلقة بتحدى قانون

الإصلاح الزراعى ، من سلطة المحاكم العادية ، وإحالتها إلى محاكم أمن الدولة . وكانت هذه هى الجبهة الأولى التى شنت الثورة هجوماً عليها .

وراح مجلس قيادة الثورة ، بعد ذلك ، يعين لجنة للإصلاح الزراعى يرأسها أحد أعضاء المجلس ، وقد أوكلت إليها مهمة تنفيذ مبادئ القانون الإصلاحى وأهدافه تنفيذاً فورياً ناجحاً . وكان على هذه اللجنة أن تحارب أعمال التخريب التى يدبرها كبار الإقطاعيين ، وأن تضمن بقاء الإنتاج الزراعى على حاله ، وتحسينه فى فترة الانتقال . وسلحت اللجنة بمبلغ مليون من الجنيهات ، صدر الأمر للبنك الأهلى باعتماده ووضعه تحت تصرفها . . فراحت تبتاع بهذا المبلغ البذار والأدوات الزراعية والسجاد والوقود للفلاحين . وكان الملاك الذين انتزعت منهم أراضيهم قد أخفوا البذار والمعدات الزراعية والسجاد والوقود عن الفلاحين ، وأتلفوا ما استطاعوا إتلافه منها ! . . ولم يكن الفلاحون المعدمون الذين تسلموا الأراضى الموزعة يعرفون طريقاً للحصول على ما يحتاجونه من هذه المواد ، فتولت اللجنة التى أقامت الثورة تزويدهم بالمال اللازم لشراؤها . وهكذا تمكنت الجبهة الثانية للهجوم من إحباط أعمال التخريب التى قام بها الإقطاعيون ، وحماية الإنتاج الزراعى .

وكانت المهمة « الثالثة » ، أكثر أهمية من سابقتها ، إذ كان على الثورة أن تزرع فى نفوس الفلاحين الإحساس بانتمائهم إلى الأراضى الموزعة عليهم ، وإلى الثورة وأهدافها ، لما فى ذلك من أهمية سياسية بالغة . وقد تولى عبد الناصر بنفسه هذه المهمة . .

. . كان يخرج من القاهرة — طيلة أيام هذا الصراع العظيم — متنقلاً فى أرجاء الريف . ورفض ، فى عام ١٩٥٣ ، الاحتفال بالذكرى السنوية للثورة فى المدن الكبيرة ، مؤثراً عليها القرى والدساكر ، والتجمعات الريفية ، حاملاً رسالة الثورة إلى جماهير الفلاحين . وكان صوته ينطلق على أرض

الدلتا ، من شمالها إلى جنوبها ، وفي الضياع والعزب والتفاتيش المصادرة من الإقطاعيين والملك وأفراد أسرته — في دمياط والزعفران — معلناً لأبناء مصر وفلاحى تربتها : « إنها أرضكم ، إنها حرييتكم ، خذوها ، وتعالوا ، للإفادة منها » .

وكان يمضى إليهم فى قراهم ، لا كصانع للثورة المصرية ، ولا كقائد لمجلس قيادة ثورتها ، ولا باعتباره رجل القدر المنتظر للانطلاقة العربية ، بل كواحد منهم ، يتحدث إليهم بمنتهى الثقة والتواضع والصراحة . وكان يقول لهم إنه فلاح وابن فلاح ، ومن أسرة من الفلاحين فى قرية (بنى مر) بمحافظة أسيوط . وكان يعرف ما تعنيه الأرض لفالحها . أما وقد نجح الآن فى إسقاط حكم الإقطاعيين ، فقد بات فى وسعه أن يكون مع الفلاحين ، يقاسمهم ثمار ثورته الكبرى ، ويؤكد لكل فلاح حقه فى الأرض التى يفلحها .

وكان نجاح حملته هذه ، ظاهرة طبيعية عجيبة . وكان الفلاحون — وقد انتابتهم الشكوك فى البداية ، نتيجة مخاوفهم السابقة واتجاهاتهم المحافظة — قد انضوا تحت لواء الإصلاح الزراعى بشىء من التردد الذى ما لبثوا أن تخلوا عنه ، بعد أن أصبح لهم شأن فى الثورة التى حققت لهم رغبات عاشت فى صدورهم مئات السنين . وسرعان ما تبنا الثورة التى قام بها ضباط الجيش ، والتى لم يكن لهم يد فيها فى مراحلها الأولى . ولكن عبد الناصر تمكن من تجنيدهم فى صفوف الثورة . وكان كل ما فعله ، هو أنه حول الثورة التى نظمها وقام بها أعضاء مجلس قيادتها ، إلى ثورة شعبية أصيلة وصادقة .

وجاءت المرحلة الثانية للإصلاح الزراعى بعد أن تحقق النصر على العدوان الاستعمارى الثلاثى على السويس . ونصت المادة الأولى من القانون رقم ٢٤ لعام ١٩٥٨ ، على استبدال المادة الأولى من قانون عام ١٩٥٢ ، بالنص التالى :

« لا يجوز لأى شخص أن يمتلك من الأراضى الزراعية أكثر من مائتى فدان ، كما لا يجوز أن تزيد على ثلاثمائة فدان من تلك الأراضى جملة ما يمتلكه شخص هو وزوجه وأولاده القصر إذا آلت الزيادة إليهم أو إلى بعضهم بطريق التعاقد ، على ألا يسرى هذا الحظر على الحالات التى تمت قبل العمل بهذا القانون » .

وكان السبب الذى دعا إلى التعديل مزدوجاً :- فلقد كانت الحاجة ماسة ، من الناحية الأولى ، إلى بتر سلطان الفئة المتوسطة من الملاك ، إذ أن هذا البتر كان ضرورياً للإسراع فى عملية التحديد المتكافئ للعلاقات الزراعية . وكان عهد هذه الفئة فى السلطان قد طال ، منذ انتزاع ملكيات كبار الإقطاعيين ، وقد حان الوقت لحملهم على التجاوب مع الرسالة القومية التى تمثلت الآن فى الاشتراكية .

وكان هذا التعديل ضرورياً من الناحية الأخرى ، لإحباط مناورات كبار الإقطاعيين لتخريب أهداف الإصلاح عن طريق التضييل فى انتقال ملكية الأراضى الفائضة على الحد المقرر فى قانون عام ١٩٥٢ ، إلى نسائهم وأطفالهم الصغار . وقد جاء التعديل الجديد لعام ١٩٥٨ قاضياً على هذه المحاولات ، ولم يعترف بالاستثناء إلا لحالة واحدة ليس إلا ، وهى أنه فى حالة انتقال الملكية إلى المالك أو وزجه أو أطفاله بموجب القانون فإن هذه الملكية لا تبطل ، وإنما تحدد بما يبلغ مجموعه ثلاثمائة فدان .

وجاءت المرحلة الثالثة والأخيرة فى أعقاب القوانين الاشتراكية العظيمة التى حوّلت الأساس فى الاقتصاد القومى كله إلى الاتجاه الاشتراكى . فقد نص القانون رقم ١٢٧ لعام ١٩٦١ ، على تحديد الحد الأعلى للملكية الزراعية بمائة فدان . وتمثلت أهمية هذا التعديل فى أسبابه الموجبة التى تقول :

بأن ملكية الأراضي الصحراوية تعتبر تماماً كالملكية الزراعية . وكان القصد من هذه الأسباب الموجبة إحباط التمييز المصطنع الذي خلقه الملاك بين الأراضي الزراعية من ناحية وبين الأراضي الصحراوية والأراضي التي تزرع موسماً من كل موسمين من الناحية الأخرى ، طمعاً منهم في الإبقاء على أراضيهم .

وقد نفذت الإجراءات القانونية في هذه المراحل الثلاث ، طبقاً لخطة إنسانية ، صممت بدقة وعناية .

وقد أدى تطبيق قانون الإصلاح الزراعي إلى إدخال تجربة فريدة في نوعها في حياة الفلاحين المصريين الذين يؤلفون العمود الفقري للبلاد . ولم يكن الشيوخ منهم يصدقون أن ما يرونه بأعينهم ، حقيقة واقعة . أما الشبان منهم فقد عمهم شعور طاغ من الحماس . ولا ريب في أن ما تميزت به عملية تحقيق الحلم القديم للفلاحين بتملك الأرض ، من تصميم وإصرار وتقدم ، قد حملت الشيوخ منهم أيضاً - وهم الذين ارتبطت حياتهم بالأرض في حياتهم وبعد مماتهم - على قبول الوضع الجديد الذي ذهلوا من حدوثه ، مما دفعهم إلى مواصلة القول : حقاً إنها لمعجزة !

وقد دبت حياة جديدة في الريف بعد تنفيذ القانون الأول في سبتمبر عام ١٩٥٢ . فلقد كان هذا القانون بمثابة بداية حياة جديدة للفلاحين ، ولأسرهم وقراهم . ولعل خير شرح لما وقع يمكن سرده فيما حدث لدائرة الأمير السابق يوسف كمال ، ومزارعيه وأجرائه ، وهو من أقرباء فاروق وكانت ممتلكاته تقوم في (نجع حمادى) ، في أواسط الصعيد .

كان يوسف كمال ، التجسيد الكامل للنظام الإقطاعي في آسيا وأفريقيا . فقد تمكن - عن طريق الإرهاب والطغيان - من الاستيلاء على ثلاثين ألف فدان من أراضي الفلاحين . وكانت قلعته الإقطاعية تقوم في نجع حمادى ، البلدة الإقطاعية النموذجية ، إذ يقع نحو أربعة

عشر ألف فدان منها حول البلدة نفسها ، مما جعل الناس يعتبرون البلدة من ممتلكاته الخاصة ! وكان يتحكم في حياة الناس المقيمين فيها ، وفي المناطق المحيطة بها ، فهو المسيطر على خزان المياه ومحطة توليد الكهرباء اللذين أقامهما في قصره ، بحيث كان تزويد الناس بالماء والكهرباء في البلدة وضواحيها ، رهن إشارة الأمير وتصرفه .

ولم يكن يوسف كمال ، بوصفه من أمراء البيت المالكة ، ليهتم بما يرفعه الناس ضده من شكاوى إلى حكومة القاهرة ، إذ لم يكن في وسع أية سلطة تستمد ساطانها من الدستور أن تمس قصره أو قلعته الإقطاعية ! وكان المسيطر بالفعل على عدد من المناطق الانتخابية ، في ظل النظام البرلماني السائد ، فهو الذي يصل برجاله إلى عضوية البرلمان ، وإذا فهم يأترون بأمره . وقد تمكن بعضهم من الوصول إلى مقاعد الوزارة . وكان عدد من الساسة — وبينهم عدد من رجال الوفد — يتقربون إليه بسبب ثرائه الطائل ، ودمه الملكي ، وسيطرته على عدد من الدوائر الانتخابية في المنطقة ! . . .

وكان ذلك يعنى — بالنسبة للفلاحين الذين يعملون لديه ، ولأفراد عصابته — حياة من الذلة التي لا حدود لها ، ومن العبودية . وكان طغيانه يولد بالطبع الفاقة والمرض والافتقار إلى الأمن . . . والفاقة بدورها تؤدي إلى سوء التغذية والجمل والإيمان بالخرافات . وكان الفلاحون يدفعون الضرائب الباهظة والغرامات التي يبتزها الإقطاعي وأعوانه بصورة غير رسمية . وكان المشايخ ، من الناحية الأخرى أيضاً ، يعملون في خدمة الأمير ، فيضطهدون الفقراء ويرهبونهم ، ويبينون لهم أن كل محاولة لتحدي سلطان الأمير ، إنما هي مروق عن العقيدة !

ولم تكن هناك أية خدمات صحية على الإطلاق ، كما لم يكن في المنطقة كلها إلا مدرستان ابتدائيتان . وقد اشتهرت نجع حمادى والمناطق المحيطة بها بأن الحياة فيها أحط مستوى من أى مكان آخر في البلاد ،

وكان المعروف أن رجالها ونساءها إنما يخلقون لخدمة الأمير ، وكانت حياتهم معرضة دائماً للعذاب والإرهاب وحتى الجلد بالسياط ! وكانت تفاتيش الأمير يوسف كمال خارج نطاق سلطة الدولة وقوانينها . وكان رجال شرطته - الخاصون به ! - يركزون نشاطهم في ابتزاز الأموال . . . وهكذا أصبحت المنطقة أرضاً صالحة للصوص وأفراد العصابات من المجرمين الذين يعيشون في الأرض فساداً . وكان الشائع أن السيد الفاسد كان يعقد مع هؤلاء المجرمين اتفاقات غير مكتوبة ، تقضى بأن يشترك معهم في ما ينهبونه ، مقابل تعهده بحمايتهم ، عن طريق عدم التدخل في جرائمهم !

ولم تردد تفاتيش يوسف كمال إلا الصدى الخافت للردد القاصف الذي هز صرح فاروق في يوليو عام ١٩٥٢ . وراح هو وزمرته من المأجورين يتوقعون أن تنتهى هذه الظاهرة الطبيعية التي مثلتها ثورة عبد الناصر في غضون سبعة أيام ! . وبالرغم من إرغام فاروق على الخروج من البلاد ، فقد بدا الحكم الجائر - حكم يوسف كمال ، في « دولته » الخاصة - غير متأثر في مظهره بكل ما حدث . حتى جاء قانون سبتمبر عام ١٩٥٢ .

وحاول يوسف كمال أن يتمرد على قوى التاريخ . لكن جنود الثورة قضوا على تمرده في لحظات . وسرعان ما انتقلت أراضيه كلها - باستثناء ثلاثمائة فدان منها - إلى الشعب ، لتوزع على الأجراء الذين عانوا من الظلم والإرهاق دهنراً طويلاً ، والذين كانت مصايرهم في قبضة الأمير !

. . . وكان خدمه السابقون من أوائل الذين تسلموا أنصبتهم من الأرض الموزعة . وكان « أحمد سليمان » أحد هؤلاء . لم يكن قد سبق له أن عرف شيئاً غير العبودية ، ولذا فقد هتف عندما تسلم صك تملك أرضه الجديدة : « عجيبة ، عجيبة ، الحمد لله ! » . وكان أحمد سليمان هذا قد قضى

خيرة سنى حياته تابعاً خاصاً للأمير ، يشرف على استحمامه ، وإلباسه ملابسه ، ويربط له شريط حذائه !

وقد سلمت هذه الدائرة الإقطاعية أولاً إلى الهيئة العليا للإصلاح الزراعى التى قامت بتجزئتها إلى وحدات اقتصادية قادرة على الحياة . وقد اعتبر توزيع هذه الوحدات على أولئك الذين عملوا فى خدمة يوسف كمال ، « عملاً عظيماً » ، من عدة نواح ، لا من ناحية واحدة . أجل ، فقد كانت العملية لهم بمثابة رحلة إلى المجهول الذى لم يعرفوه إلا فى أحلامهم وأحلام أسلافهم !

وأخذت الهيئة العليا للإصلاح على عاتقها ، أول ما أخذت ، تزويد الملاك الجدد بالمعدات اللازمة للزراعة . وقد لجأ يوسف كمال — كغيره من أفراد زمرة فى مصر — إلى التخريب فى البداية . وقد سلمت الهيئة إلى الفلاحين معدات كان يوسف قد قام إما بتعطيلها أو سلبها منهم . كما قدمت الهيئة إليهم البذار والسماذ ، بدل الكميات التى كان الشيطان الإقطاعى السابق قد أتلّفها . وأخيراً أعطتهم بعض الآلات التى لم يكن الأمير قد كلف نفسه فى يوم ما عناء استعمالها . وقد تم التسليم عن طريق الجمعية التعاونية التى ألفتها الهيئة فور الانتهاء من عملية توزيع الأراضى .

وقد حدث هذا كله منذ سنوات . . كما شهدت (نجع حمادى) وما يحيط بها فى هذه الحقبة الأخيرة حياة جديدة : وظهرت المنطقة من العشش والأكواخ ، التى لا يخلو منها الريف فى أى بلد آسيوى أو أفريقى ، والتى لا تقل فى بشاعتها عن العشش فى المدن الصناعية . وسرعان ما بنيت المساكن الجديدة لسادة الأرض الجدد . وكان كل مسكن منها يتألف من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام . وأقيمت أبنية واسعة وملأى بالغرف فى جميع القرى لتكون مقرات للجمعيات التعاونية .

وأصبحت (نجع حمادى) مركز الحياة الجديدة ، وأصبح جميع

الراشدين فيها — سواء من الرجال أو النساء — ينتخبون أعضاء مجلس المدينة فيها . وكانت هذه هي المرة الأولى التي يصبح للمرأة فيها حق الانتخاب ، ولم يكن هذا الحق نابعاً إلا عن التبدل الثوري في وضع المرأة المصرية . وقد أصبح للمرأة الحق ، لأول مرة في تاريخها ، في أن تصبح مالكة للأرض أيضاً^(١) إذ وزعت عدة وحدات جديدة على النساء اللائي لا عائل لهن . وقد بدا الاعتزاز على الدكتور كمال مرعى ، رئيس مجلس المدينة ، عندما طلب إليه في عام ١٩٦٣ أن يقدم تقريراً عما وقع من تبدلات في منطقته . وكانت هناك مبررات عدة صالحة تدعوه إلى هذا الاعتزاز : فقد بات في وسع هذه البلدة التي كانت قلعة مظلمة من قلاع الإقطاع والجهل ، أن تفخر بوجود تسعين مدرسة ابتدائية وإعدادية وثانوية ، بالإضافة إلى بعض المدارس المهنية ، حيث يتاقى نحو عشرين ألفاً من أبناء « مصر عبد الناصر » العلم . وقامت في المنطقة سبعة مجتمعات يضم الواحد منها مستشفى وعيادة طبية ، ومدرسة مختلطة ، ومركزاً للشؤون الاجتماعية . وأخذت هذه المجتمعات تخدم جماهير المواطنين التي كانت منذ أمد قصير تخشى سلطان سيد إقطاعي واحد هو يوسف كمال . وقد تكررت قصة (نجع حمادى) المرة تلو المرة في جميع أرجاء البلاد . ففي يناير عام ١٩٥٤ تم توزيع ستة عشر ألف فدان على الفلاحين . وسلم عبد الناصر بنفسه في أبريل ومايو من نفس العام سندات الملكية المتعلقة بأربعة آلاف ومائة وثلاثين ، وأربعة آلاف وخمسة وتسعين فداناً . وتم في أغسطس التالى توزيع ألف ومائتى فدان من أراضى الوقف . . كما انتقلت في سبتمبر — بمناسبة الذكرى السنوية الثانية لقانون الإصلاح الزراعى — ملكية ثلاثين ألف فدان إلى الفلاحين . واستمرت عملية إعادة الأرض إلى أصحابها الشرعيين من الفلاحين

(١) يبدو أن الأمر قد التبس على المؤلف في هذا الصدد ، فإن حق المرأة في ملكية الأرض حق قديم أقرته لها الشريعة الإسلامية منذ بدء الإسلام .

بسرعة متزايدة طيلة عامى ١٩٥٥ و ١٩٥٦ . ولم تؤد السحب المتجمعة للعاصفة القادمة من العدوان الاستعمارى إلى الإبطاء فى عملية تنفيذ الإصلاح الزراعى . وما كان عبد الناصر يسمح لأية قضية تتعلق بالآزمات ، أو حتى بالحرب ، أن تقف فى طريق تحقيق الرسالة التى حملها ثورته .

ولا ريب فى أن الاعتزاز بالحديد بالكرامة الذى أحس به فلاح مصر بعد الاعتراف بحقه ودوره فى الحياة القومية ، بعث تياراً منعشاً من الهواء الطلق ، فى الدهاليز المظلمة والمرعبة فى حياة المجتمع الريفى فى مصر . ولقد بات الفلاح - بعد أن أحس بمساهمته فى حياة بلاده - جندياً مخلصاً من جنود الوطن ، والحارس الأمين لثورته .

وسقط غبار القرون عن صورة الفلاح المصرى . فاقد بات عاملاً شريفاً مجدداً ، يحب الحرية ويخلص لها . وساعدته أجواء الحرية الجديدة على المزيد من الاندفاع فى طريق العلم والمعرفة . وبدأت سيطرة الحرافات والتقاليد غير المعقولة عليه ، تنحسر أمام تيار واقع العدالة الاجتماعية والعلم الحديث الزاحف إلى الريف . وأصبحت الثورة تمثل لفلاح مصر إيماناً جديداً .

ولا ريب فى أن التجربة التى مر بها شعب مصر ، والتى غيرت له أوضاع حياته تغييراً شاملاً ، قد زادت من ثقته بحكامه الجدد . وبدأت المزارع الخضراء ، بما فيها من الحصاد المتزايد ، تعلن بزوغ عهد جديد . وعززت ابتسامات الزوجات والبنات ، ورؤية الأطفال وهم يمشون إلى مدارسهم ، إيمان الفلاحين بثورة عبد الناصر ، التى كانوا فى بداية الأمر قد استقبلوها استقبالاً فاتراً . وأصبح الإصلاح الزراعى قلب الثورة الشعبية وروحها ، بل قوتها الحركية الدافعة .

وقد عني تعبير الإصلاح الزراعي أكثر من مجرد توزيع الأرض . أجل ، كان التعبير أكثر شمولاً . فلقد كان القصد منه - عندما حدد معناه لأول مرة - التجديد الشامل الكامل في البنيان الزراعي . وقد تم في الحقبة الأولى التي انقضت منذ صدور قانونه الأول تنظيم العلاقات بين الملاك والمستأجرين ، والأساليب التقنية (التكنولوجية) في العمل الزراعي ، والضرائب على الأرض والجمعيات التعاونية ، لتحقيق الغاية من الإصلاح الزراعي . ولقد تم تأليف الجمعيات التعاونية في أعقاب توزيع الأراضي . إذ لم يكف الملاك الجدد يتسلمون سندات تملكهم ، حتى راحوا يؤلفون تلك الجمعيات . وكان المبرر لهذه الخطوة في منتهى البساطة ، فلم يكن في استطاعة الأفراد أو أي نظام للمشاريع الخاصة أن يؤمن للفلاحين الخدمات التي أصبحوا في حاجة إليها بعد تملكهم للأرض . وكانت الغاية من إنشاء هذه الجمعيات أيضاً تمكين الفلاحين من استخدام أساليب الزراعة الجماعية الواسعة النطاق ، بالنظر إلى أن ملكياتهم كانت ضيقة المساحة . وقد شددت المساحات الضيقة من الأرض التي يملكها الفلاحون الأفراد ، إلى كتلة أضخم للجمعيات ، عن طريق استخدام الابتكارات التقنية (التكنولوجية) الموحدة والحديثة ، والآلات وأساليب الري المحسنة ، وطرق مكافحة الأوبئة والحشرات الزراعية . كما أخذت الجمعيات تساعد الفلاحين أيضاً في تسويق إنتاجهم ، لسد متطلبات الاستهلاك المحلي .

وهكذا كانت الفائدة الأولى للجمعية التعاونية ، من وجهة النظر القومية ، هي الحيلولة دون تفتيت الأراضي المزروعة ، وهو التفتيت الذي بدأ حتمياً عند توزيع الملكيات الزراعية الإقطاعية على الفلاحين . وبدأت المشكلة في مراحلها الأولى حافلة بالمتاعب والصعاب . فمنذ اللحظة الأولى

التي يصبح فيها الفلاح مالكا لمساحة صغيرة من الأراض كان يخشى أن يهبط الإنتاج ، وأن تزول جميع مزايا الزراعة على النطاق الواسع . وقد وجدت الجمعية التعاونية الحل لهذه المشكلة ، إذ أنها سمحت للفلاحين بأن يظلوا ملاك أراضيهم ، بينما حفظت للزراعة الواسعة فوائدها ، بل أضافت إليها فوائد جديدة .

ونظمت الجمعيات التعاونية أيضاً أنظمة الدورات الزراعية . بطريقة تضمن استمرار خصوبة الأرض . وقد سهلت عليها مهمتها هذه ، الطريقة التي اتبعت عند توزيع الأرض ، فلقد وزعت الأرض على ملاكها الجدد بحيث أصبحت لكل منهم أرضه في ثلاث تقسيمات محصولية . وكان هذا ضرورياً للغاية لتوفير اليد العاملة ، ولاستخدام الري والآلات بطريقة أفضل .

وكان لمجال آخر من المجالات التي شملها عمل الجمعيات التعاونية أثر مهم على الصعيد القوي : فلقد كانت الجمعية ، في الواقع ، المدرسة الأولى لتعليم الاشتراكية . وأصبح مجلس إدارة الجمعية صالة الوصل بين الإدارة الحكومية والفلاحين .

ومثلت الجمعية أيضاً التعبير الصحيح عن التوازن وعن الكبح اللازم أحياناً ، وهما عنصران أساسيان في الحكم الصالح . فلم يكن من السهل ، مثلاً ، معالجة موضوع توزيع الآلات الزراعية . ولقد اعترض الفلاحون عن طريق جمعيتهم التعاونية في قرية (الزعفران) ، وهي من قرى الوجه البحري ، على الأسلوب الذي يتبع في تطبيق مرسوم تأليف الهيئة العليا للإصلاح الزراعي ، إذ تقرر أن تقوم شركة للمحاريث الحراثة الزراعية بأعمال الحراثة الآلية للفلاحين جميعاً ، مقابل جعل مالي صغير . وقد طالب الفلاحون بتغيير هذا الإجراء ، وبأن تتولى الجمعيات التعاونية نفسها العمل بدلاً من الشركة المذكورة . كما طالبوا بإمداد الجمعيات ببعض القروض لتمكينها من شراء المحاريث الآلية التي تحتاج إليها . ولا ريب

فى أنهم كانوا على حق فى طلبهم هذا ، مما دفع الإدارة إلى إقرار وجهة نظرهم .
وتماثل سلطات الجمعية السلطات التى تملكها الوكالات الحكومية
المحلية ، وذلك لأن الحكومة منحت الجمعيات الحق فى إصدار المراسم
اللازمة لإقامة المدارس والمستشفيات ، وإضاءة القرى ، وشق الطرق ،
وبناء المساكن . وكان لا بد من الاشتراك والتعاون بين جميع الجمعيات
لاستخدام هذه الصلاحيات . وبذلك تولدت روح العون الذاتى والعون
المشترك بحكم الواقع والضرورة . وهكذا ، عندما كانت النيران تشتعل فى
إحدى قرى الدلتا ، كانت الجمعية التعاونية فى القرية المجاورة لها تسارع
إلى نجدها وإغاثةا .

وعلمت مدرسة الاشتراكية ، هذه ، الفلاحين دروساً أخرى : إذ
غدت مركز الإحساس فى المعرفة السياسية والجهد الوطنى . وأضحت فى
الوقت نفسه أيضاً المقر الرئيسى للإصلاح الاجتماعى . وكان مجلس إدارة
الجمعية يواجه مشكلات القرية على تنوعها وتعقيدها ، ويقوم على حلها .
وهكذا نجد أن الجمعية التعاونية المصرية تمثل فى الواقع ما يسمى فى الهند
بـ « مجالس القرى » بنشايات » ، مع وجود فارق نوعى واحد ، وهو أن لهذه
الجمعيات سلطاناً فعلياً على النواحي القضائية والإدارية والاجتماعية ،
وغيرها ، نتيجة سيطرتها على نواحي النشاط الاقتصادية .

٤

وهناك ناحية أخرى من نواحي الإصلاح الزراعى كثر الحديث عنها ،
وهى محاولة توسيع الأراضى الصالحة للزراعة عن طريق استصلاح الأراضى
والإسكان فيها . وكانت عمليات الاستصلاح محصورة فى الأراضى الزراعية
فى منطقتى الدلتا ومجرى النيل فى الصعيد ، بينما اتجهت عمليات الإسكان
إلى نقل السكان إلى الصحراء الغربية .

وكانت عمليات استصلاح الأراضي في وادي النيل قائمة منذ سنوات طويلة . ولا ريب في أن هذا الاتجاه كان أمراً حتمياً بالنظر إلى الحقيقة المربعة القائمة والقائمة وهي أن خمسة وتسعين في المائة من أراضي مصر مناطق صحراوية . وكانت المساحات التي تستصلح في العام الواحد قبل الثورة لا تزيد على ٢٥٠٠ فدان . وكان كبار الإقطاعيين هم الذين يقومون بهذا العمل ، بالتعاون أحياناً مع وزارة الأشغال العامة . وكان من الطبيعي والحالة هذه أن يبتلع الإقطاعيون هذه المساحات المستصلحة ، وأن لاترك عمليات إصلاح الأراضي أي أثر في حياة الشعب .

لكن ثورة عبد الناصر أضفت - في عام ١٩٦٠ ، وبعد دراسات علمية مستفيضة - طابعاً قومياً على مشاريع تعمير الصحارى واستصلاح الأراضي ، وضمنتها خطة تنمية قومية لعشر سنوات ، وقد رصدت الثورة ميزانية هائلة تقدر بمائة وأحد عشر مليوناً وثلاثمائة ألف جنيه للعمل الذي يجب أن يتحقق في النصف الأول من الخطة .

وقد تم في السنوات الست الأولى من الثورة - أي بين عامي ١٩٥٣ و ١٩٥٩ - استصلاح ٧٧,٣٥٨ فداناً في وادي النيل ليس إلا ، بسبب انشغال البلاد بالعدوان والعواصف التي تعرضت لها . ولكن خطة التعمير بدأت بعد هذا التاريخ على أوسع نطاق ، فتم في السنوات الثلاث الأولى من مدة الخطة استصلاح ١٩٨,٧٢٥ فداناً . وارتفع الرقم في العامين التاليين إلى ٣١٢,٤٨٨ . وبلغ مجموع المساحات التي تم استصلاحها منذ قيام الثورة ٦٧١ ألف فدان .

وكانت المرحلة الثانية للخطة بالطبع أكثر طموحاً في مشاريعها وأهدافها : فقد رصدت الحكومة ميزانية تقدر بمائتين وثلاثين مليوناً من الجنيهات . وهي عازمة على استصلاح ٣١٢ ألف فدان في شرق الدلتا وفي السهول المجاورة الواقعة إلى الجنوب من بورسعيد ، عن طريق الهيئة العامة لإصلاح الأراضي . وسيتحقق هذا المشروع بشيء من العون

الدولى . وسيقوم المجهود المشترك باستصلاح ٧٥٠ ألف فدان من الأرض ، بمعدل مائة وخمسين ألف فدان فى العام .
وبدأت المعركة ضد الصحراء ، فى أراضي الوادى الجديد فى الصحراء الغربية . وهناك مشاريع أخرى ترمى إلى استصلاح الأراضي للإفادة منها فى أعمال الزراعة والمراعى ، على السواحل الشمالية الشرقية والشمالية الغربية ، وفى منطقة مريوط .

وهكذا غدت معركة الإنسان مع قوى الطبيعة — مجسدة فى استصلاح أراضي الوادى والصحراء — الشعار الغالب على الإصلاح الزراعى . ولهذا التطور أسباب فى منتهى البساطة : فالأرض فى مصر محدودة . وعدد السكان آخذ فى الازدياد . ولا يمكن للتصنيع الجارى على قدم وساق أن يستوعب من هذه الزيادة إلا نسبة معينة ، مما يحتم ضرورة العثور على أراض جديدة لها .

وقد أعلن الرئيس عبد الناصر الشروع فى مشروع الوادى الجديد الضخم فى عام ١٩٥٨ . وراح الرئيس بصوته الهادئ والواثق والآسر لعواطف الجماهير ، يبلغ شعبه أن من الواجب شن الحرب على الصحراء ، للفوز بثلاثة ملايين فدان منها . وقد تقرر تنفيذ المشروع فى ذلك المنخفض الجغرافى فى الصحراء الذى تنتشر فيه الواحات ، مما يشير إلى وجود مياه جوفية فيها .

وأدت معركة البحث عن الماء إلى اكتشاف بحيرة جوفية واسعة تمتد من منخفض القطارة فى الشمال ، إلى الأطراف الجنوبية من سلسلة الواحات الممتدة فى الصحراء . وقد تم الاكتشاف بعد سلسلة طويلة ومستمرة من أعمال البحث والتنقيب قام بها خبراء من مصر والاتحاد السوفيتى ويوجوسلافيا وأمريكا . وقد حفرت حتى الآن آبار جوفية تكفى لرى أربعين ألف فدان .

وهكذا نجد أن الحياة قد عادت من جديد إلى الصحراء بعد قرون طويلة من الجفاف والجذب . وتمكن السلطان الإنسانى أخيراً ، فى واحات سيوة والداخلة والخارجة ، من إعادة الحياة العريقة إلى منطقة كانت مأهولة فى غابر العصور ، إذ تشير الدلائل إلى أن الإنسان المصرى كان يعيش فى هذه الأماكن فى أزمنة قديمة . وهناك نقوش على جدار معبد آمون فى سيوة تشير إلى أن هذه المناطق كانت مأهولة بعدد كبير من السكان . وهكذا يعيد التاريخ نفسه . . وتعود صوامع الغلال التى عرفها الأقدمون إلى أداء مهمتها الإنسانية فى العالم .

وقد اختيرت (الخارجة) عاصمة للوادي الجديد ، حيث يقوم مطار عصرى ، يعلن بزوغ عهد جديد . وقد قامت الهيئة العامة للإصلاح الزراعى حتى الآن بتوزيع عشرة آلاف فدان من الأرض المستصلحة والمروية على البدو . وبدأت قرى جديدة تظهر إلى حيز الوجود على سطح الصحراء الماحلة حول الواحات . وأخذت المنازل الجديدة ترتفع فوق سطح الأرض ، وغيرت الألوف منها الصورة التى كانت تبدو فيها الواحات الداخلة والخارجة . ولو حقق مشروع الوادي الجديد لصانعيه ومخططييه ومنفذييه الآمال التى يعلقونها عليه ، فإن فائدة هذا المشروع الذى يعتبر أعظم عملية فى استصلاح الأراضي وإسكانها فى العالم ، لن تكون محصورة فى مصر أو الجمهورية العربية المتحدة وحدها ، وإنما ستمتد إلى الشمال الأفريقى كله ، حتى الصحراء الكبرى ، فى الجزائر . إنها تجربة ضخمة تتطلب الجهد المشترك على صعيد التعاون الدولى .

وهكذا فإن عصا الإصلاح الزراعى السحرية لا تقتصر على تجديد العلاقات الزراعية على أسس جديدة فحسب ، وإنما تمثل الحافز الجديد للإنسانية كلها ، التى يؤلف عملها وجها نقطة الأساس فى الحياة المصرية وثقافتها اليوم ، كما كان فى القرون الغابرة . ولا ريب فى أن قرار الإصلاح الزراعى وتعميمه قد أدى إلى خلق الإنسان من جديد .

ولقد انتهت الآن الحياة المشلولة التي كان يعيشها فلاحو مصر التقليديون ، والتي كانت تثير الإشفاق والازدراء عند الحكام الأجانب ، وانقضى أمرها ولم تعد للفلاح المحافظ الذي تكبله التقاليد وتقيده الحرافات والأوهام ، والذي عرفه العهد البائد ، أية علاقة بالشكل المصري الجديد الذي خلقتة ثورة عبد الناصر . فهو بخطو الآن خطوات واسعة في طريق مصيره ، عاملاً فوق الأرض الضيقة التي خلفتها الصحراء له والتي لا تملأ الخمسة في المائة من مجموع مساحة البلاد ، ليكسب قوته منها ، وليتحدى الصحراء عن طريقها ، محاولاً السيطرة عليها وإخضاعها لإرادته برغم قوتها الجبارة .

ولقد كان الحمل يمثل — في الأزمنة الغابرة — صورة التنقل في الصحراء . أما اليوم فتحلق الطائفة فوق الرمال البيضاء . وقد تبدلت صورة أولئك الجياع من رعاة الإبل الذين يكادون يتضورون جوعاً وفاقة ، وأولئك الأدلاء الأذلاء الذين كانوا يحملون السائحين إلى الواحات وإلى مراكز الحضارة المصرية العريقة . وحل محلهم رجال يلبسون مع أفراد أسرهم لباس الكرامة ، والعمل ، والعزة القومية . . . ولا تتف، قلوبهم إلا بنداء واحد : « الأرض أرضنا وسنتصر عليها » !

ولئن كان شعار « الأرض لفلاحها » الذي شرعت في ظله ثورة عبد الناصر عملها في تجديد شباب ريف مصر وخلقه من جديد ، شعاراً قديماً ، حاولت عدة دول أفريقية آسيوية في السنوات القصيرة التي انقضت عليها منذ تحررها ، جاهدة ، تحويله إلى عمل وتطبيق ، واختلف مدى نجاحها وفشلها في بلوغ هذا الهدف . . . إن ثورة عبد الناصر ، وحدها ، هي التي أدخلت على هذا الشعار القديم أبعاداً جديدة ، وأحاله إلى جهاد قومي ، بعد أن جعلته جزءاً لا يتجزأ من الحياة القومية . . ثم صاغته في شكل « كلمة السر » التي تنطلق بها شفاه شعب الأرض وهم يشقون طريقهم زاحفين إلى التقدم والازدهار . . .

الفصل الثالث

الهرم الأكبر في أسوان !

« إذا ما استثنينا القمر الصناعي " سبوتنيك " ، أمكننا القول بأن السد العالي هو أروع مشروع هندسى شهدته الكرة الأرضية في تاريخها الطويل . إنه مشروع حياة أو موت لبلاد بات نفوذها في العالم الإفريقى الآسيوى لا يقل عن نفوذ الهند نفسها . . إنه مشروع يمثل التقدم الصناعى لجميع الدول النامية » .

« ديزموند ستيوارت » ، فى مجلة (نيشن) الأمريكية

فى ذلك اليوم القاتظ ، وفى ساعات بعد الظهر من اليوم الرابع عشر من مايو عام ١٩٦٤ ، اهتزت الأرض ، وهى تصغى للدوى الانفجار الهائل ، الذى حول مجرى نهر النيل الخالد - لأول مرة فى تاريخه الطويل - والذى أخرج من بطن التربة الإفريقية ، ذلك المولود الهائل المسمى بسد أسوان العالى . ولقد قام بالتفجير أربعة من القادة ، لايجعلوا تلك الأمواج المتلاطمة المزبدة ، (التى شبهها البعض « بالحياد البيضاء ») التى تقطع أربعة آلاف ميل قادمة من منابعها فى مرتفعات القارة العظيمة الوسطى) ، فى خدمة ثورة عبد الناصر فحسب ، بل ليغيروا بتفجيرهم هذا سير التاريخ للقارتين الإفريقية والآسيوية !

وكانت الأيدى التى لمست بأصابعها زناد التفجير ، أيدى : جمال عبد الناصر ، رئيس الجمهورية العربية المتحدة ، ونيكىتا خروشوف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى ، وعبد السلام محمد عارف رئيس جمهورية العراق ، وعبد الله السلال رئيس جمهورية اليمن . . مسجلين بعملهم هذا

تحقيق التعاون العربى السوفييتى . ولقد أطار هذا التفجير سداً مؤقتاً لتفتح الطريق إلى قناة صنعها الإنسان تمتد ميلاً وربع الميل طولا ، ومائتى قدم عمقاً ، ومائة ياردة عرضاً وكانت هذه القناة ، هى قناة التحويل الأمامية التى تحمل مياه نهر النيل فى قوس كاسح ، لتعبر الأنفاق بعيدة عن السد العالى . ولتفسح المجال أمام بناء الهرم الأكبر لثورة عبد الناصر :

ولقد ولدت أعجوبة أسوان وسط الأنواء والأزمات . السياسية منها والاقتصادية ، القومية منها والدولية . ولا ريب فى أن تاريخ مصر منذ تحررها يدور حول هذا المشروع العظيم .

ولقد كان فى الإمكان — كما ذكرت صحيفة (لايف) الأمريكية ، بشىء من الأسى العميق — « أن يكون الرئيس " ليندون جونسون " هو رفيق عبد الناصر هناك ، فى أسوان ، فوق قمة تلك الكتل الهائلة من الجرانيت ، لولا تلك الخطيئة الدبلوماسية التى ستظل موضع الجدل والحوار أمداً طويلاً . ولكن ضغط القوى التاريخية، ومتطلبات ثورة عبد الناصر ، وضعا خروشوف فى محل جونسون ، على قمة ذلك الهرم التاريخى الحديد الأكبر الذى شيده عبد الناصر . وهكذا اضطرت مجلة « لايف » ، (وهى أذن أمريكاً وعينها) ، إلى القول :

« ووقف نيكيتا سيرجيفيتش خروشوف يرقب ، بشىء من الدهول ، مصرياً يرتدى الملابس الفرعونية يرتقى بسرعة عجيبة هرم خوفاً الأكبر ، فى أقل من خمس دقائق ، ليطلق من فوق قمته بعض الحمام الأبيض ، ثم يعود مهبطاً إلى خروشوف ليتلقاه فى أحضانه ذاهلاً مستغرباً . حقاً إنه تعبير صريح عن الشكر الذى تحس به مصر للزعيم الروسى الذى أعانها فى بناء سد أسوان العالى » .

ولتاريخ الصراع حول السد ، قصة فى منتهى الأهمية . ولعل الكثيرين

يجهلون أن الاتحاد السوفييتي كان أول من عرض - في السابع عشر من أكتوبر عام ١٩٥٥ - مساعدته على مصر في بناء السد العالي . وراحت الولايات المتحدة والمملكة المتحدة (بريطانيا) تعدان ، في ١٧ ديسمبر من نفس العام ، بالمساعدة في تنفيذ المشروع . ولكن الولايات المتحدة عادت في التاسع عشر من يوليو عام ١٩٥٦ فسحبت عرضها بالمساعدة ، نتيجة للأزمة الاقتصادية والعسكرية التي وقعت بين مصر والدول الغربية في الشهور الأولى من العام نفسه ، لتحذو المملكة المتحدة حذوها في اليوم الذي تلاه . ولم يمض أسبوع واحد على ذلك ، حتى كان عبدالناصر يوجه ضربته المقابلة ، لهذا التهديد الاقتصادي الغربي . بتأميم قناة السويس في السادس والعشرين من يوليو !... ولم يكن عمله هذا صادراً عن مجرد الزهو ، وإنما كان النتيجة التي لا بد منها لضغط اقتصادي طاغ . وكان على عبد الناصر أن يجد التمويل للمشروع ، إذ بدونه لا يمكن للاقتصاد المصري أن يبقى . بله أن يتوسع .

وأدى تأميم القناة بدوره إلى العدوان الثلاثي على مصر . ولقد قامت إسرائيل بهجوم على الأراضي المصرية في التاسع والعشرين من أكتوبر ، وحذت بريطانيا وفرنسا حذوها في الواحد والثلاثين منه . وأحالت المقاومة المصرية - وما تبعها من سخط عالمي على الاعتداء ، وإدانة له - حرب السويس إلى حرب « انتحارية » للمعتدين . ووقع عبد الناصر المنتصر مع الاتحاد السوفييتي اتفاقاً رسمياً للاشتراك في إقامة السد العالي ، وذلك في الثالث والعشرين من أكتوبر عام ١٩٥٨ .

ولقد أطرت مجلة « لايف » نفسها عبد الناصر وخروشوف على ما حققاه في بناء السد الذي يعتبر من « أنبل المبررات للتعايش السلمي » . ولا ريب في أن هذا الإطار في محله . فالسد يمثل تمثالا من أروع التماثيل التي تجسد مذهب عدم الانحياز الذي تبنته أفريقيا وآسيا ، وتصور الاشتراكية التي تشترك فيها « مصر عبد الناصر » مع « هند نهرو » .

ولا ريب في أن « روسيا خروشوف » - (التي حطمت الستار الحديدي الذي أقامته انعزالية ستالين ، لتشارك بمنتهى الحماس في مثل هذا العمل العظيم من أعمال الإنشاء لفائدة دولة غير شيوعية ، تعتر باستقلالها وسياستها غير الانحيازية ، من دول المجموعة الأفريقية الآسيوية ، بالرغم من معارضة حليفها الصين الماكرة لها) - إنما تقيم الدليل على ما للقيادة السوفيتية الجديدة المتحررة الفكر ، والبعيدة النظر ، من مجد وفخار .

ويبدو كل شيء حاول الإنسان القيام به على الأرض ، في تاريخه الطويل والحافل بالجهد والنصب ، تافهاً وقمياً أمام سد أسوان العالى . وعندما ينتهى العمل فيه بين عامى ١٩٦٨ و ١٩٧٠ ، سيكون طول بنيانه الضخم ثلاثة أميال ونصف الميل ، وعرضه ميلاً واحداً يمتد من الجنوب إلى الشمال ، وارتفاعه ٣٥٠ قدماً ، أى يكبر أكبر الأهرامات القائمة بسبع عشرة مرة . وستتسع البحيرة الهائلة التى سيقمها ، والتى تباع أربعمئة ميل طولا وستة أميال أو سبعة عرضاً ، لنحو من ١٥٧ مليون متر مكعب من الماء .

وسيسيطر المشروع على نهر النيل الذى اعتمدت عليه حياة مصر منذ أقدم عصور التاريخ ، ويتصرف فى مياه فيضانه فى كل عام ، عن طريق اختزانها فى البحيرة ، ثم الإفادة منها فى الرى بالقدر الذى تحتاج البلاد إليه . ومن المنتظر أن يرفع مساحة الأرض المنزرعة من ستة ملايين إلى ثمانية ملايين فدان ، وأن يضاعف الطاقة الكهربائية المولدة لتبلغ عشرين مليون كيلوواط فى الساعة ، بالإضافة إلى تخفيض تكاليفها . وعندما تتحقق جميع المنافع من السد العالى ، ستتمكن الجمهورية العربية المتحدة من زيادة دخلها القومى السنوى بنسبة ٢٥٠٠ مليون روبية هندية^(١) ، مما يسدد نفقات المشروع وتكاليفه كلها فى سنتين

(١) تعادل الروبية الهندية ثمانية قروش مصرية تقريباً .

إنتاجيتين ليس إلا . وسيظل سد أسوان العالى — كما قال خروشوف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى الذى جاوز حدود الحكمة إلى غايتها عند ما سارع إلى نجدة ثورة عبد الناصر كما سرى ، عندما حاولت الدول الغربية وقف المشروع — « رمزاً للمجد والفخار الخالدين ، مهما حملت الأيام والسنوات القادمة من مشاريع » .

١

لم يمض شهر واحد على إعادة الثورة الأرض إلى أصحابها من الفلاحين الفقراء الذين كان الإقطاع قد سلبهم إياها ، حتى كان الحلم القديم بإقامة السد العالى فى أسوان قد أصبح الهدف الأساسى للمحمة الثورة البطولية . وأعلن عبد الناصر فى أكتوبر عام ١٩٥٢ ، أى بعد أربعة أسابيع فقط من إعلان قانون الإصلاح الزراعى ، تصميم مجلس قيادة الثورة على تحقيق مشروع السد العالى وبنائه .

وقد بعث هذا الإعلان فى مصر كلها موجة عارمة من الأمل الجديد والثقة ، وذلك لأن صورة السد العالى كانت تلهب خيال الفلاحين المتعطشين إلى الأرض والماء ، عبر القرون ، وتمنيهم بفردوس من القوة والوفرة والخير . وكما كان هناك دور ثورى ينتظر من يؤديه — على حد تعبير عبد الناصر نفسه — فى المنطقة ، كذلك كان الإنسان يحس دائماً فى أسوان القديمة بشعور خفى من القوة الطبيعية ينتظر التحقيق !

وإذا كان هذا المشروع الثورى ، وما يقوم وراءه من مبادرة بطولية باسلة ، قد خلق كل ما وقع من انتصارات وآس ، فإنه حمل فى الوقت نفسه الجزاء لعبد الناصر ، بل للوطن العربى بأسره ، فى شكل ذلك التضامن الذى أقام بنيان الجمهورية العربية المتحدة كدولة تجمع آمال العرب أجمعين ، على أنقاض حرب السويس . وعندما ينتهى العمل فى هذا

المشروع الهائل العظيم ، فإن انتهاءه لا بد أن يزود هذا البنيان الذى لم يكتمل بعد ، بالمحتوى الصلب لبناء الوحدة العربية الشاملة .

وقد عني إعلان مشروع السد العالى للثورة فى عام ١٩٥٢ ، ثلاثة إنجازات ضخمة وهامة : أولها أن الثورة تحمل أملا اقتصادياً عظيماً وضخماً لوجود الشعب ، ورفع مستوى معيشته .. وثانيهما أن للثورة محتواها الاجتماعى الخاص بها ، بالنسبة إلى أن المشروع لن ينفذ إلا ضمن القطاع الاشتراكى للإنتاج القومى . وآخر الإنجازات الثلاثة ، أن المشروع يحمل فى طياته تحقيق حلم قومى ، لا لشعب مصر وحده . بل للشعب العربى كله فى جميع ربوع وطنه .

وقد كان المحتوى الاقتصادى للمشروع ، أكثر محتوياته وضوحاً ، فمن الضرورى قيام السد لتوسيع مساحة الأرض المنزرعة ، وتمديد نطاق الصناعة ومجالها . وكان هذان الهدفان يتصلان اتصالاً وثيقاً بحل مشكلة تأمين العمل والحياة الكريمة للعدد المتزايد من السكان .

وقد أدت الزيادة الكبيرة فى عدد السكان، إلى الهبوط الحتمى فى الحصة الفردية من الأراضى الزراعية والصالحة للزراعة، إذ أن هذه الأراضى كانت لا تعدو الخمسة فى المائة من مجموع مساحة البلاد . التى يشمل ما تبقى منها مناطق صحراوية مجربة . وكانت حصة الفرد المصرى من الأراضى المنزرعة فى عام ١٩٣٠ لا تعدو ١,٢٢ من الفدان . وهبطت هذه النسبة فى عام ١٩٤٧ إلى (٠,٣) من الفدان . ولم يكن فى الإمكان وقف هذا الهبوط المؤلم فى نسبة الحصة الفردية من جراء الزيادة فى عدد السكان حتى بعد الانتصارات الأولى التى حققها الثورة . فعدد السكان يتزايد بنسبة (٥٤٠) ألفاً فى كل عام ، وكان لا بد للحصة الفردية أن تستمر فى الهبوط بالرغم من التحسين فى وسائل الري ، وبالرغم من استصلاح الأراضى ، لتصل فى عام ١٩٥٧ إلى حدها الأدنى أى بنسبة (٠,٢٦) من الفدان للفرد الواحد !

ولم يكن في وسع الإنتاج الصناعي في غضون السنوات الخمس الأولى من الثورة أن يزداد إلى حد يكفي لموازنة الهبوط في القدرة الإنتاجية الزراعية ، من جراء العبء المتزايد على الأرض . وكان في وسع الصناعة أن تؤمن العمل لنسبة لا تعدو (٥,٠٩) في المائة من مجموع الدخل القومي ، وهي نسبة بالرغم من ارتفاعها الكبير عما كانت عليه قبل الثورة ، لم تكن قادرة على تغيير الوضع الأساسي للمجتمع المصري ، وهو الوضع الزراعي .

وقد عبر عبد الناصر عن هذه المشكلة المعقدة التي تبدو عسيرة على الحل بقوله :

« كنا لا نريد على واحد وعشرين مليوناً من الناس في بداية عهد الثورة ، وكنا نملك ستة ملايين فدان . أما اليوم فقد أصبح عددنا ستة وعشرين مليوناً ، وظلت الأرض المزروعة على حالها . ولهذا يتحتم علينا أن نزيد في إنتاجنا ، لنرفع مستوى المعيشة في بلادنا . »

وتتعلق الزيادة في الإنتاج على هذا الصعيد بالقطاعين الزراعي والصناعي . ولن يؤدي التوسع في إنتاج الطاقة الكهربائية عن طريق السد العالي إلى المزيد من إنتاج الثروة القومية فحسب ، بل سيخفف أيضاً الأعباء عن الأرض بتحويل جزء من اليد العاملة من الزراعة إلى الصناعة . وسيؤدي استصلاح الأراضي من الصحراء ، وريها بمياه النيل المتجمعة في خزان السد العالي ، إلى زيادة الإنتاج الزراعي ، كما سيفتح مجالات إضافية للعمل للعدد المتزايد من السكان .

ولا ريب في أن الاحتمالات الضخمة للسد العالي ، من زراعية وصناعية ، تتفق مع طبيعة المشاريع الإنشائية التي تجري في معظم البلاد الأفريقية الآسيوية ، بالرغم من أنها تبرزها في ضخامتها . وبالرغم من أن

قادة هذه البلاد كلها لا يعترفون لـ « لينين » بالفضل في ابتكار الشعار بأن « الإصلاح الزراعي والكهربة يعنيان المرحلة الأولى للاشتراكية » ، إلا أنهم سارعوا على أية حال إلى تطبيقه بمنتهى الجلد والحزم . فصورة المشكلة واحدة بالنسبة إلى هذه البلاد كلها ، ولذا لا بد لطبيعة الحل من أن تكون موحدة أيضاً إلى حد كبير .

ولقد كانت مصر ، كغيرها من الدول الأفريقية الآسيوية ، تسعى جاهدة للحاق بقافلة الزمن ، واستعادة الفرص الضائعة ، عن طريق الإسراع في ثورتها الصناعية . وكان إبعاد القارتين الآسيوية والأفريقية عن سباق التصنيع ، في أواخر القرن التاسع عشر ، نتيجة طبيعية للسيطرة الاستعمارية . ولما كانت هاتان القارتان قد عجزتا عن السير بسرعة مع الاكتشافات العلمية ، والانتقال إلى العهد الصناعي ، فإنهما تأثرتا بالغ التأثير من الاقتصاد المائل وغير المنتظم . وقد بانت طبيعة هذا الاقتصاد كما في مصر ، في الاستغلال غير الاقتصادي للزراعة والمواد الأولية ، والنمو البطيء والتأخر في الميدان الصناعي . وكانت الدول الاستعمارية ، وهي تسيطر على جزء من سكان أفريقيا وآسيا ، تتحكم في تسعين في المائة من الإنتاج الصناعي للاقتصاد غير الشيوعي . واقتصرت العشرة الباقية (التي كانت من حصة الملايين من أبناء الشعوب المستعمرة) على إنتاج المواد الأولية وأعمال التعدين .

ولم تكن في مصر قبل تحررها — كما لم تكن في الهند وإندونيسيا — أية صناعة للحديد أو الصلب ، أو المواد الهندسية والقوى المولدة . وكان وضع هذه القوى المولدة يقرر إلى حد ما تطور الفروع الأخرى في الصناعة والقدرة الإنتاجية العمالية . وكانت معظم المستعمرات تنتج من القوة الكهربائية نسبة تقل نحو ثلاثين أو خمسة وثلاثين ضعفاً ، للفرد الواحد ، عنها في البلاد الرأسمالية النامية . وكان على جميع الدول الأفريقية والآسيوية الناشئة أن تعالج هذه المشكلة . وقد تم في الهند تنفيذ

مشروعات القوى للرى والكهرباء ، كمشروع سد (بهاكرا - نانجال) ، بتكاليف باهظة فى المال والعمل . وكان لا بد للدولة أو القطاع العام أن يتوليا تنفيذ هذا المشروع الهائل ، الذى يكلف ما يوازى خمسة آلاف مليون روبية ، (إذ لم يكن فى وسع أى مشروع من مشاريع القطاع الخاص أن يقوم بإنشائه) . وكانت إرادة الشعب المصرى وحيويته ، وطاقاته المالية ، هى القادرة وحدها على تحويله إلى واقع . وبدأت إقامة المشروع فى السنوات الأولى من الثورة ، عندما كان القطاع العام فى طور النشوء ، مهمة اشتراكية هائلة . وقد ظل هذا الوضع أيضاً فى السنوات التالية . ولكن المشاريع الصناعية كانت قد نشأت فى القطاع العام . وأصبحت الاشتراكية جزءاً من حياة الشعب .

وكان السد العالى أخيراً حلماً فى منتهى الطموح ، تعلق به آمال أجيال عدة ومتعاقبة من المصريين خاصة والعرب عامة . وكان هذا الحلم يؤلف جزءاً من النفسية القومية والإيمان المجيد ، لا يضاهيه فى مكانته أى هدف آخر . فى قدرته على حماية العزة القومية وتحقيق الأمجاد والمفاخر . ولم يكن فى وسع ثورة عبد الناصر أن تبقى ، إلى حدها ، دون أن تبذل جهداً صادقاً لتحويل هذا الحلم الذى تعلق به الأمة العربية إلى واقع . ولقد أصبح بقاؤها بالفعل متوقفاً على تحقيق المشروع منذ عام ١٩٥٦ ، نتيجة الزيادة الهائلة فى عدد السكان ، وهى الزيادة التى هددت جميع ما حققته الثورة من مكاسب وعرضتها للخطر .

وأدركت الثورة منذ البداية أنها تفتقر إلى المال والخبرة التقنية (التكنولوجية) اللازمين لبناء السد العالى . وكان هذا الإدراك بالطبع الثمرة المرة لبذور الفقر المادى والتعليمى التى نشرها المستعمرون أيام سيطرتهم . وكان لا بد فى مثل هذه الظروف من بذل الجهود للحصول على عون من الخارج ، سواء فى الأموال أو فى التجارب التكنولوجية وبدأت الولايات المتحدة الأمريكية - فى عامى ١٩٥٣ و ١٩٥٤ - أقرب الدول

احتمالاً لتقديم هذه المعونة طوعاً وباختيارها . وكان لا بد أيضاً من الحصول على موافقة أمريكا على المشروع ، قبل أن يغدو البنك الدولي راغباً في التقدم بالمعونة . إذ ليس سرّاً أن يقال بأن هذا البنك لا يعدو أن يكون مؤسسة تسيطر عليها أمريكا .

وتطلب الإسراع في المفاوضات ، لضمان معونة الولايات المتحدة ، أمداً طويلاً . وكانت الحكومة الأمريكية - كعادتها - تريد أن تقتنع ، عن طريق خبرائها الفنيين ووكالاتها المتعددة ، بأن أولئك الناس من أهل البلاد قادرين على القيام بالمشروع . واحتمل عبد الناصر ، بكثير من الصبر وطول الأناة ، هذه الإجراءات التسويفية ، أملاً في أن تزيل أمريكا من نفسها تلك الشكوك التي كانت هي الخالقة لها . وكانت الثورة قد أعدت مخططات كاملة للمشروع ، وقدرت تكاليفه كلها بما يعادل خمسة آلاف مليون روبية ، مع التأكيد بأن هذه المبالغ سيسددها المشروع نفسه في غضون عامين من الشروع في استغلاله .

٢

وكان العام الثالث من ثورة عبد الناصر حاسماً في نضالها البطولي من أجل البقاء والنجاح . وتركزت الجائحات التي وقعت في عامي ١٩٥٥ و ١٩٥٦ حول هذا الحلم القديم ، وحول ما يفرضه هذا المشروع العظيم من ضغط .

واتضح في عام ١٩٥٥ أن « شاييلوكات »^(١) الولايات المتحدة من

(١) جمع « شاييلوك » ، وهو المراهب اليهودي الذي أورده شكسبير في مسرحيته المشهورة « تاجر البندقية » . وقد ذهب هذا الاسم مثلاً للجشع ، والقسوة ، والوحشية ، إذ أنه فرض على تاجر معروف أراد أن يستدين منه المال أن يعطيه رطلاً من اللحم من صدره في حالة تأخره عن الوفاء . . وقد أصر - عند ما حل الموعد - على تنفيذ هذا الشرط !
(المعرب)

المرايين الجشعين يريدون ابتزاز الثمن من الثورة المصرية مقابل تعاونهم في إقامة السد العالي . ولا ريب في أن « جون فوستر دالاس » ، الذي كان يسيطر على السياسة الأمريكية في تلك الأيام ، والذي اعتقد أن باستطاعته اقتطاع رطل من اللحم من صدر مصر ، قد أقام الدليل على العجز الفاضح في تفكير أمريكا السياسي !

وأرادت الدول الغربية ، في الشهور الأولى من عام ١٩٥٥ ، أن تفرض على العرب ما أسمته بحلف بغداد . وقد فعلت هذا بشيء من الصلف والغرور النموذجيين اللذين عرف بهما الاستعمار في أيامه القديمة ، عندما كان يفرض إرادته ورغباته على الشعب العربي . وكما وقع العبء على نهرو في مكافحة حلف جنوب شرق آسيا عندما قام الاستعمار بإنشائه ، حمل عبد الناصر — بمنتهى الشجاعة والبطولة — عبء الكشف عن الطبيعة العسكرية والعدوانية لحلف بغداد الذي هدف ، بالإضافة إلى محاصرة الاتحاد السوفيتي ، إلى مقاومة الحركات الديمقراطية الشعبية التي قد تقوم في أرجاء الوطن العربي .

واجتمع عبد الناصر ، في أبريل من ذلك العام ، مع نهرو وغيره من المناضلين العظام من أجل الحرية في مؤتمر باندونج . وكانت هذه هي المرة الأولى التي يقوم فيها بعمل سياسي ضخم في المجال الدولي . وراح يحمل في المؤتمر على حلف بغداد ، ويصف عهد نوري السعيد في العراق بالخيانة للأمة العربية ، ويعلن سحق الأمة العربية وغضبها على مذابح الفرنسيين في الجزائر . ورفع عبد الناصر إشارة الخطر الحمراء ، محذراً من طبيعة إسرائيل العدوانية التي كانت الدول الغربية تتولى ، بحماسة محمومة ، تسليحها لتكون الأجير الأمين لها في المنطقة .

وأصابته الخطوة التالية التي اضطرت مصر إلى القيام بها ، الاستعماريين والسياسيين الإسرائيليين بالذعر والرعدة . فلقد تخرج الوضع كل الحرج عندما رفض الغرب الإصغاء إلى احتجاجات

عبد الناصر على زيادة تزويد إسرائيل بالأسلحة الحديثة المتطورة والطائرات . وكانت بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة ، قد أقامت من نفسها « حماة السلام » في آسيا الغربية ، فاحتكرت بيع السلاح وتوزيعه على دولها . وتركزت سياستها في « تجويع » العرب ، ولا سيما ثورة عبد الناصر ! وانتهى احتكار الغرب للسلاح في المنطقة في السابع والعشرين من سبتمبر عام ١٩٥٥ ، عندما أعلن عبد الناصر نبأ عقد اتفاق بين القاهرة وبين تشيكوسلوفاكيا ، لشراء صفقة كبيرة من الأسلحة من الأخيرة ، تشمل الدبابات والطائرات النفاثة والغواصات ، مقابل حصولها على القطن والأرز من مصر . وأشار إلى الرفض المتواصل من جانب الولايات المتحدة وفرنسا والمملكة المتحدة ، لبيع السلاح الذي تحتاج إليه مصر أشد الحاجة لخلق توازن مع الأسلحة التي تقدمها هذه الدول - على شكل هبات ! - إلى عملياتها إسرائيل . وأضاف أنه عقد هذه الصفقة مع تشيكوسلوفاكيا لأن مصر في حاجة إلى هذه الأسلحة للدفاع عن نفسها ووجودها ، ممارسة لحقها القومي المشروع في السيادة والاستقلال . وقد جاء الثأر من جانب الغرب بعد فترة من أساليب الضغط الرخيصة ، والتهديد والوعيد . وواصلت الدول الديمقراطية الكبرى طيلة الأشهر العشرة التالية ، لعبة « البلف » والتهديد و« البلطجة » مع ثورة عبد الناصر . وعندما برهنت قيادة الثورة على صلابة عنصرها ، وثبات موقفها ، راح الغرب يعد مؤامرة شيطانية لتحطيم الثورة . وتم في هذه الفترة وضع الخطط للعدوان التالي على مصر ، ومهاجمة زعامة عبد الناصر .

وكانت الولايات المتحدة هي البادئة بتوجيه ضربتها الأولى : فقد أعلن دالاس في يوليو عام ١٩٥٦ سحب العرض الأمريكي بتقديم ٥٤ مليون دولار لبناء السد العالي . كانا التفاوض قد جرى عليه من قبل . وقدّر الغربيون أن هذه الضربة ستلحق أكبر الأذى بثورة عبد الناصر . وسرعان ما تبعها بريطانيا في نكثها لعهدا إذ تراجعت

عن عرضها بتقديم أربعة عشر مليوناً من الدولارات لنفس المشروع .
 وراح البنك العالمى للإنشاء والتعمير - بأمر من سيده أمريكا - يلغى
 الاعتماد الذى كان قد أقره بمائتى مليون دولار لتمويل المشروع . ونخيل
 للمتأملين أنهم تمكنوا من حصر ثورة عبد الناصر فى الزاوية التى أرادوها
 أن تكون فيها منذ أمد طويل !

ولكنهم كانوا فى الواقع ، الحمقى الذين وقعوا فرائس تفاؤلهم الأحمق .
 فلقد عجزوا - عن قصد أو بغير قصد - عن سبر أغوار فلسفة
 عبد الناصر الثورية ، وبطولة الرجال الذين قاموا بالثورة . وفى السادس
 والعشرين من يوليو عام ١٩٥٦ ، رد عليهم عبد الناصر - من الإسكندرية -
 رده المباشر والتاريخى ، فراح يتحدث إلى شعبه وإلى العالم عن أزمة تمويل
 السد العالى . وبين أن هذه الأزمة تهدد فى الواقع جميع خطط الرخاء التى
 أعدتها الثورة وحزمت أمرها عليها . ولم تكن خيانة الغرب لعهوده إلا
 محاولة مخزية أخرى للعودة بمصر إلى ماضيها من الشقاء والإقطاع . .
 وأضاف عبد الناصر أن هذا الحث بالعهد من جانب الغرب ليس إلا
 إنكاراً لحق مصر فى مستقبلها ، وهو ما لا يمكن للثورة أن ترضى به ، بل
 ستتحداه ، وستبنى مصر سداً عالى بمواردها ، لتحقيق الحلم العربى
 فى قيامه . . كما ستتجه وجهات أخرى فى طلب المعونة إذا اقتضاها
 الأمر . . وراح يحدد الخطوات الديمقراطية الأولى اللازمة لزيادة الموارد
 الوطنية . وبينما كان الغرب يستمع إلى محرر مصر ، بغضب لا مزيد
 عليه ، كان عبد الناصر يلقى كلماته التاريخية على النحو التالى :

« باسم الأمة ، تؤم الشركة العالمية لقناة السويس البحرية .. »
 « اليوم أيها المواطنون أمت قناة السويس ، ونشر هذا القرار فى
 الجريدة الرسمية ، وأصبح هذا القرار أمراً واقعاً » .
 « واليوم أيها المواطنون ، بعرقنا ودموعنا ، وأرواح شهدائنا ،
 وجماعم الذين ماتوا عام ١٨٥٦ ، منذ مائة عام ، أثناء السخرة ،

نستطيع أن ننمى هذا البلد ، وسنعمل ، ونتج ، ونزيد فى الإنتاج
برغم كل المؤامرات ، وكل هذا الكلام ! »

وكان تأميم الشركة العالمية لقناة السويس البحرية ، من حق مصر
شرعاً وقانوناً ، ولكن ذئاب الغرب المتوحشة راحت تصرخ وتزأر .
وسرعان ما انطلق سيل من التهديد والوعيد . وكان رئيس وزراء بريطانيا
« أنطونى إيدن » ، أكثر الناس جنوناً فى معرض الجنون الذى أقاموه ،
إذ أخذ على عاتقه أن ينتقم من عبد الناصر . وقد تركزت عواطفه المنحرفة
فى القضاء على عبد الناصر ، كما اعترف علانية فى شهر أغسطس من
العام نفسه ، إذ قال :

« لسنا فى نزاع مع مصر ، وإنما نحن فى نزاع مع عبد الناصر .
وإذا قدر لعمل عبد الناصر فى تأميم شركة القناة أن ينجح ،
فإن المئون التى نحتاجها فى غذائنا وعيشنا ستصبح تحت رحمة
رجل واحد » .

كان إيدن فى أوجاعه وشيخوخته لا يزال يعيش فى العالم القديم ،
عالم الدبلوماسية القائمة على التهديد بالبوارج الحربية . لقد أراد أن يفصل
شعب مصر عن ثورة عبد الناصر ، وكان يهدف من غايته الشريرة هذه
إلى إرجاع عقارب التاريخ إلى الوراء . وأراد أن يغطى نواياه الخبيثة
بالحديث عن المئون التى تعيش عليها أوروبا الغربية . وكانت مصر ، فى
الواقع ، قد وعدت بالتعويض العادل لحملة أسهم الشركة ، وباستمرار
الملاحة الحرة فى القناة . ولم يكن تأميم القناة يعنى فى الواقع إلا حرمان
الغرب من أرباح يجنيها بغير حق ، وتحويل هذه الأرباح لبناء السد العالى !
وقد أثبتت اقتصاديات الشركة المؤممة ، الصورة التى كان عبد الناصر
قد رآها . فقد تحدث الرئيس فى عام ١٩٦٤ إلى المؤلف بقوله : « فى
وسعتك أن تقدر أرباحنا لو تأملت الحقيقة الواقعة ، وهى أن الشركة
التي كنا لا نجني منها أكثر من مليون جنيه فى العام الواحد ، أمنت لنا

دخلا في العام الماضي - ١٩٦٣ - بلغ خمسة وستين مليوناً من الجنيهات . ويرجع الفضل في هذا لكفاية إدارتنا للقناة . إننا نستخدم الآن هذه الأرباح في تمويل السد العالي ، وغيره من المشاريع الواهبة للحياة . ولكن لنعد إلى قصة السويس وانتحار الدول الغربية : فلقد شن الاستعماريون الساخطون هجوماً ثلاثياً على ثورة عبد الناصر في التاسع والعشرين من أكتوبر عام ١٩٥٦ . واستخدمت قوات إسرائيل كمخلب القط للمصالح الاستعمارية البريطانية والفرنسية . وكان الغزاة يحلمون بأن يؤدي ظهور قواتهم ، وتفوقهم في الجو . إلى نشوب الثورة ضد عبد الناصر وإلى استسلام مصر . لكنهم كانوا جند مخطئين في حسابهم هذا وفي غيره من الحسابات .

وظلت المعركة قائمة حتى الثالث والعشرين من ديسمبر ، وقد تركزت على مدينة بورسعيد . واضطر المعتدون - وقد عجزوا عن تحطيم المقاومة البطولية التي أبدتها قوات شعب مصر المسلحة بقيادة عبد الناصر ، النابذلية الطابع ، وواجهوا هجوماً دبلوماسياً لم يسبق له نظير في الأمم المتحدة ، تولى قيادته كريشنا مينون مندوب الهند بإصرار وتصميم - إلى الجلاء عن بورسعيد ، مخلفين فيها معداتهم وأسلحتهم ، وحاملين معهم إذلالاً لم يسجل التاريخ له مثيلاً من قبل . ورمز جلاؤهم إلى نهاية عهد من السيطرة الأوروبية الشاملة على آسيا وأفريقيا . وتمكن عبد الناصر بنجاح من تحرير بوابة السويس ، الموصلة إلى الشرق ، من قبضة الاستعماريين الغربيين .

وهكذا عاشت بورسعيد في ظل الاحتلال الإنجليزي الفرنسي ستة وأربعين يوماً ، صبغت جدرانها إبانها بدماء الشهداء وقتل العدوان ، وامتألت شوارعها بشظايا القنابل المتطايرة . وارتفعت صور عبد الناصر على هذه الجدران المصبوغة بالدم ، بعد أن تم قذف المعتدين إلى البحر . وأدى العدوان والحرب الدفاعية الظافرة إلى أن يصبح سبهما - وهو مشروع

السد العالي - أكثر ارتباطاً « بمصير ثورة عبد الناصر » من أى وقت مضى

ويبدو أن الدول الغربية قد خططت للعدوان دون أن تحسب حساب ضحاياها وخسائرها ، فقد التهب الشعب العربى المتحرر ، والمعتز بسيادته ، بالروح الثورية الجديدة . ويبدو أيضاً أنها لم تحسب حساباً للحقيقة التاريخية الهائلة الجديدة وهى أن التفوق فى السلاح والبوارج لم يعد احتكاراً لها وحدها ، وأنه تشترك فيه معها دولة قوية أخرى - هى « الاتحاد السوفييتى » - تعتق عقيدة اشتراكية مناهضة للاستعمار ، تدفعها حتماً وبصورة طبيعية إلى الوقوف إلى جانب مصر وثورة عبد الناصر ، وهما تحاربان من أجل الوجود والبقاء .

وهكذا بدت صداقة الاتحاد السوفييتى لشعب مصر ، فى ساعات محنته وبطولته ، صداقة حقيقية وصداقة وثابتة . وكان الإنذار السوفييتى المشهور قبل سبق انسحاب المعتدين ، مهدداً إياهم بأنهم فى حالة تقاعسهم عن الانسحاب فإن الصواريخ السوفييتية القوية ستذيقهم فى لندن وباريس الطعم الذى يحاولون إذاقته لشعب مصر . وهكذا توطدت أواصر الصداقة الوثيقة بين ثورة عبد الناصر وبين الاتحاد السوفييتى وحليفاته من الدول الاشتراكية ، بعد أن جبلت بالدماء والنيران فى حرب السويس . وأدى هذا الحلف الجديد من أجل السلام والبناء إلى وجهة جديدة فى تمويل السد العالي .

وسقط إيدن ، فى غضون ذلك ، من منصة الحكم . وهوى عن الحكم أيضاً « جى موليه » ، رئيس وزراء فرنسا ، « الاشتراكي الاستعماري » . وظل دلاس المسكين وحيداً يلحق جراحه . وأعلن الاتحاد السوفييتى أنه سيساعد ثورة عبد الناصر فى بناء سدها العالي . وأكد نيكيتا خروشوف أن بلاده لن ترضى بالمال ولا بالخبرة التكنولوجية ، لتجعل من السد العالي رمزاً لثورة عبد الناصر ولتعاون الاتحاد السوفييتى مع الشعوب الآسيوية الأفريقية فى تعمير بلادها .

لم يكن ثمة كثيرون خارج نطاق الوطن العربي يعرفون ما عناه — في حكم الواقع — الإعلان الجريء الذى صدر عن جمال عبد الناصر فى أكتوبر عام ١٩٥٢ . ولم تكن القارتان الإفريقية والآسيوية تعرفان الكثير عن أسوان وعن وصفها بأنها « مجد الحاضر وأمل المستقبل » . وإنما كان كل ما يعرف عن هذه المدينة أنها تقع على خط العرض الثانى والثلاثين شمالاً ، وعلى الضفة الشرقية من نهر النيل . ويقوم جزء من منطقها فى السهول المجاورة للنهر العظيم ، بينما يقوم الجزء الآخر على سفح التلال التى تؤلف الهضبة الصحراوية الشرقية . وهى تبعد عن القاهرة ٩٥٠ كيلومتراً إلى الجنوب ، وترتفع مائة متر عن سطح البحر . وكانت أرضها الجميلة الزاهية تنقسم إلى ثلاثة أقسام ، يجزئها سهل يمتد من ضفة النيل ، مرتقياً فوق ربوة فى الوسط ، حيث كانت تقوم مدينة أسوان القديمة ، ليطل على واد عميق . وقد اشتهرت المدينة بمشتاها الرائع وهوائها الجاف ، وبأنها مدينة سياحية لما ينتشر فيها من آثار عريقة فى القدم .

هذا هو كل ما كان الناس يعرفونه عن أسوان ، إذ أن تاريخها المذهل وأساطيرها — على اعتبار أن تاريخ الإنسان فى هذه المنطقة قد بدأ فى أسوان — لم يكونا معروفين إلا للعلماء والمؤرخين . ولم يكن من اليسير — بغير هذه المعرفة المبسطة — تقدير عمق المشاعر التى تستفز قلوب العرب ، عندما كان اسم أسوان يذكر على مسامعهم .

وقد عثر على أقدم المخلفات من العصر الحجري فى منطقة أسوان ، فى قرية (السبيل) القريبة من (كوم امبو) ، بينما عثر على بعض الآثار والنقوش التى ترجع إلى العصر الحجري المتأخر فى قرية (الخطارة) الواقعة إلى الشمال من أسوان . وكانت أسوان — بين القرنين السادس والثلاثين

والرابع والثلاثين قبل ميلاد المسيح - العاصمة المزدهرة لمملكة الجنوب وتحولت فيما بعد إلى قلعة حصينة تصد عن وادى النيل جيوش الغزاة القادمين من الجنوب .

وظلت أسوان في عهد سيطرة الهكسوس رافعة لواء الحرية . وجعل « أحمس » مؤسس الأسرة الثامنة عشرة من أسوان عاصمته في عام ١٦٣٥ قبل الميلاد ، ولما كانت هي بوابة وادى النيل ومنفذها إلى الجنوب ، فقد لعبت دوراً مهماً كقاعدة للاستكشاف في اتجاه الشلال وحتى بحر الغزال . ولقد ظهرت أول ما ظهرت في السجلات التي تركها الجوال والرحالة العالمى الأول الأمير « خوف حور » في عام ٣٢٢٣ قبل الميلاد .

كانت أسوان مدينة صناعية زاهرة في تلك الأيام المجيدة من تاريخ مصر . وازدهرت في أرباضها صناعة قطع أحجار الجرانيت ، ونحتها ، لإقامة المعابد والمسلات القديمة . وقد خلف الصانع المهرة من أبناء أسوان ، كغيرهم من أبناء مصر الصادقين في تلك الأيام ، دليلاً على مهارتهم الصناعية في مسلة قائمة تظهر المراحل المختلفة لصناعة قطع الأحجار وطرائق نقلها .

وكانت جزيرة (الفيلة) مقر الأسرة المالكة في تلك الأيام . وفي هذه الجزيرة بنى الملوك القدامى من أمثال تحتمس ورمسيس الثانى معابدهم وخلفوا تماثيلهم . وأصبحت أسوان فيما بعد مقر الاكتشافات العلمية والتقدم في علوم الرياضة في مصر القديمة . . وفي القرن الثالث قبل الميلاد جعل منها « إيراتوسينيس الإسكندري » - مدير مكتبة الإسكندرية الشهيرة - المكان الذى اعتمد عليه في قياس محيط الأرض وقطرها . وقد حفر بئراً لهذه الغاية تقع عليها أشعة الشمس بصورة عمودية في اليوم الواحد والعشرين من يونيو من كل عام . وما زالت البئر قائمة هناك حتى اليوم ، كرمز حى لعجائب المعرفة القديمة .

ولم تفقد أسوان أهميتها عند مجيء الرومان إلى مصر . وقد أقام فيها الإمبراطور « تراجان » معبدًا شيده في جزيرة القيلة . وجاء المسيحيون فأقاموا ديرًا في المدينة ، كما أسسوا دولة لهم في بلاد النوبة . وما زالت أصداء القرن الخامس للميلاد تتردد حتى اليوم في بلاد النوبة حيث تحمل بعض قراها أسماء كاسم « توماس » و « ماريا » وغيرهما . ولم يحدث مجيء الإسلام أى تبدل في ازدهار البلاد ورخائها . وأصبحت أسوان في القرن الثاني عشر للهجرة – الموافق للقرن الثامن عشر الميلادي – نهاية الطريق الممتد من البحر الأحمر ، من ميناء (مرسى علم) ، ومركز التجارة مع الهند في التوابل والعاج واللبان .

ولكن ما لبث الظلام أن خيم على أسوان كما خيم على بقية أرجاء مصر . ولم ينظر المماليك ومحمد علي إلى أسوان إلا على ضوء قيمتها الاستراتيجية . وبدأ منذ أيامهم عصر التدهور في حياتها الثقافية والصناعية . وبالرغم من أنها قد نجت من الاحتلال إبان الغزو الأوربي الأول في عهد نابليون ، إلا أنها لم تستطع مقاومة ما خلفته الحقبة الاستعمارية اللاحقة من آثار الظلام والانحطاط في بقية أطراف البلاد . وسرعان ما سارت صناعاتها في طريق الموت ، وانطفأت مشاعل الثقافة فيها . وظلت أسوان طيلة الجزء المتبقى من القرن التاسع عشر ، وإلى أن هذرت دبابات ثورة عبد الناصر في شوارع القاهرة متجهة إلى قصر عابدين في الثالث والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ ، تعتبر أحد المنافي البعيدة النائية ! ويعج فندق (كترأكت) المشهور في أسوان في كل عام بالمرضى القادمين من أوروبا انتجاعاً للصحة ، والأرستقراطيين من أبناء لندن وباريس الذين سثموا « الدولتشافيتا » (الحياة الرخية) الإيطالية ، والسيدات الأنيفات اللاتي يتجاوزن عهد الصبا ، واللأئي لا هم لهن إلا إنفاق أموالهن ، والمولعين بالفن من جميع أنحاء أوروبا الغربية . حقاً إن الحياة في هذا الفندق العريق الذي بنى على طراز البناء في عهد

إدوارد السابع ملك إنجلترا ، رحية متلافة . وكان زائروه يقيمون فيه وقد تعلق أنظارهم بالشمال ، حيث تقوم مصر ، بواديهما المتألق ، الغنى بالقطن المقلد له أن يصدر إلى مصانع النسيج في (لانكشاير) . وكثيراً ما يبحرون في البواخر النيلية إلى الجنوب قاصدين معبد أسي سمبل ، الذي أقامه رمسيس الثاني في قرية (عنبة) . وهم يزورون أيضاً معبد الفيلة ، النصب التذكاري لحضارة العصر الهليني ، حيث كانت إيزيس تعبد وتقدس . وهناك مسجد (بيلان) الذي يعود إلى أيام الفاطميين في شيلان ، ودير القديس « سيمون » على تل مرتفع في الصحراء الغربية ، ومعبد كوم أمبو على الضفة النيل حيث كانت عبادة الإله « حورس » والتمساح « سبك » ، ومعبد إدفو الذي يجتذب السائحين من أرجاء المعمورة . ويمثل حمام كليوباترة على الضفة الشرقية من النيل المكان الذي يستهوى هؤلاء السائحين المترفعين . ولا ريب في أن أسوان قد غدت أكثر استهواء لذوى الإجازات من الأوروبيين من جزيرة (كابري) الإيطالية .

ولم يكن هؤلاء المولعون بالفن والآثار ليهتموا بما تعنيه كلمة أسوان المشتقة من الكلمة الهيروغليفية القديمة « سونو » التي تعني السوق ، ولم يكونوا يأبهون بأن هذه المدينة تقوم وسطاً بين النيل الأسفل والنيل الأعلى ، وأنها المركز التجاري التاريخي لتبادل التجارة بين مصر والسودان . وهم لا يعرفون وهم يأكلون البلح أو يشربون عصير قصب السكر أن أسوان وضواحيها تضم مائة وعشرين ألف شجرة من أشجار النخيل ، وتمثل مركز زراعة قصب السكر التي تمثل بدورها عشرين في المائة من حاصلات مصر .

وقد انتهت كل هذه الأوضاع نهاية فجائية ، عندما جعلت الثورة من أسوان مركز تاريخها . فقد بعثت أمجادها العريقة من جديد لتمثل في نبوءة المستقبل .

وقد أنشئ في المدينة ما يعرف باسم « خزان أسوان » في عام ١٩٠٢ .
 وجرت التعلية الأولى لهذا الخزان في عام ١٩١٠ . وأوصى أحد كبار
 مهندسي مصر ، وهو الدكتور عبد العزيز أحمد ، بكهربة الخزان في
 عام ١٩٣٥ . لكن الحكومات المتعاقبة لم تقم بأية خطوة في هذا السبيل ،
 حتى ألقت الحكومة في عام ١٩٤٥ لجنة فنية لتوليد الطاقة الكهربائية ،
 وكان جل ما عملته هذه اللجنة أن اختارت مؤسسة (كنيدي ودونكين)
 البريطانية لتعمل بصفة استشارية في المشروع . وعندما حل عام ١٩٥٢
 كانت مياه النيل التي لم تتأثر تقريباً بهذا السد الصغير الذي بنى قبل
 خمسين عاماً ، تواصل الانسياب نحو الشمال ، دون فائدة ، لتضيع
 في بلحة البحر .

لكن المشروع الجدي الذي وضعته ثورة عبد الناصر ، لم يكن
 يشبه - لا في قليل ولا في كثير - هذه الجهود السطحية المبكرة . فقد
 جاء مشروع ناصر ثمرة تحقيقات علمية مفصلة وتصميم لحمته الوطنية
 الصادقة . ولقد لخص واضعو مخططات المشروع الحاجة إليه في عبارات
 جلية واضحة :

تبلغ كميات المياه التي يتدفق بها النيل عند أسوان أيام الفيضان
 العالى ، نحواً من ١١٥٠ مليون متر مكعب في اليوم ، بينما تهبط هذه
 الكمية أيام الفيضان المنخفض إلى ٥٤٠ مليون متر مكعب . ويبلغ معدل
 التدفق السنوى على أساس السنوات الستين الأخيرة نحواً من ٨٤ ألف
 مليون متر مكعب . ويتراوح المعدل اليوى له في السنوات العادية بين
 ٨٠٠ مليون متر مكعب ، في أيام الفيضان ، وأربعين مليوناً في
 أيام الفصول التي تقل فيها الأمطار . وقد تمثلت المشكلة الرئيسية في

التقليل من هذا الفرق الضخم في كميات المياه في النهر . واستخلاص الحد الأقصى من النفع من طاقاتها الطبيعية في الماء والقوة الكهربائية . وكانت الطريقة الوحيدة لأداء هذه المهمة ، إقامة خزان كبير يتيح السيطرة على مياه النهر كلها واختزان ما يفيض منها من سنة إلى أخرى . وتطلبت هذه الغاية أن يكون الخزان ذا طاقة هائلة ، ليخزن أيضاً كميات المياه الزائدة في سنوات الفيضان العالي ، لتغطية النقص في سنوات الفيضان المنخفض . يضاف إلى هذا أن من الواجب الاحتفاظ بجزء من الخزان ليستوعب الطمي المتراكم ، وليحمي البلاد من خطر الفيضانات العالية .

وقد أعدت عدة مخططات لمشروع السد العالي ، منها الأمريكي ، ومنها الألماني ، ومنها المصري بالطبع . وكان المشروع الأمريكي - الذي أعد قبل أن يقوم دالاس بعمليته التخريبية الكبرى - ينطوي على أربع مراحل (وقد قام الخبراء السوفييت باختصاره وتبسيطه إلى أن أصبح في مرحلتين) . وقد تم في المرحلة الأولى التي انتهت في مايو عام ١٩٦٤ ، شق قناة التحويل على الضفة اليمنى من النهر . وقد نقلت الكميات الهائلة من الصخور والركام التي رفعت عند حفر قناتي التحويل . إلى مجرى النهر ، لتؤلف قاعدة السد العالي . وقد بلغ معدل ما يرفع منها في اليوم الواحد من الأيام الأخيرة للعمل نحواً من ١٧٠ ألف طن . وعندما تمت إقامة هذه القاعدة متينة وقوية عبر مجرى النهر ، فتحت قناة التحويل الأمامية والقناة الخلفية ، لتتدفق فيهما مياه النهر بعد أن تحولت عن مجراها الأصلي . ويرتفع فوق القاعدة البناء الشامخ لهرم السد العالي ، مرتفعاً إلى علو ٣٦٥ قدماً .

ولم يكد العمل ينتهي في المرحلة الأولى ، حتى شرع فوراً في إعداد المرحلة الثانية وهي بناء السد العالي نفسه على القاعدة الصخرية التي أقيمت فوق مجرى النهر . وتشير المخططات إلى أن هذا الجبل الصناعي

المقام من الصخر المتجمع سيرتفع إلى علو ٣٦٥ قدماً ، لمسافة ميلين عبر النهر ، لتقوم وراءه بحيرة صناعية هي الثانية بين بحيرات العالم كلها . وستتسع هذه البحيرة لـ ١٥٧ ألف مليون متر مكعب من الماء ، أى سبعة أضعاف سعة بحيرة (هوفر) ، التى تمثل أكبر خزان للمياه فى الولايات المتحدة . وستكون هذه البحيرة الصناعية أكبر بحيرة من نوعها فى العالم اليوم . ويتضمن المشروع الإفادة من مياه الخزان فى توليد الطاقة الكهربائية . وتشير المخططات الخاصة إلى إقامة اثنتى عشرة من « التربينات » المولدة للطاقة الكهربائية من صنع مصانع « فرنسيس » ، ويقوم كل « ترين » منها بتوليد طاقة قدرها ١٧٥ ألف كيلو واط فى الساعة . وسيكون مجموع قوة المولدات الكهربائية ٢,١٠٠,٠٠٠ كيلو واط فى الساعة . وبالإضافة إلى أن البحيرة الصناعية ستكون أكبر بحيرة من نوعها فى العالم ، فإن المحطة الكهربائية فى أسوان ستكون من ناحية إنتاجها الكهربى ، أعظم محطة فى العالم أيضاً .

ولن يكون مشروع السد العالى مجرد بناء لهرم حديث ، بل إنه سيكون مصدر خير عميم لا على شعب مصر وحدها بل على شعب السودان أيضاً . وسيتيح هذا المشروع منذ بدايته النتائج الثماني التالية لشعب مصر :

أولاً : ستوسع مصر مساحة أرضها المزروعة بعد تأمين مياه الري اللازمة . وستصل مياه الري إلى نحو مليون فدان جديد من الأراضي المستصلحة ، بينما سيتم تحويل ما مساحته سبعمائة ألف فدان من حياض الوجه القبلى إلى الري المستديم . ويعنى هذا زيادة فى الأراضي الزراعية الراهنة فى مصر ، بنسبة ٢٥ فى المائة .

ثانياً : ضمان احتياجات الري لجميع الأراضي المزروعة حالياً والمستجدة ، فى جميع السنين — حتى فى أقل السنين إيراداً — بالكميات المناسبة وفى الأوقات المناسبة ، مما يزيد فى غلتها بالطبع .

ثالثاً : سيعمل المشروع على تحسين صرف جميع الأراضي الزراعية ، مما يؤدي إلى زيادة غلتها ، بالإضافة إلى تبسيط مشروعات الصرف وتوفير الكثير من نفقاتها .

رابعاً : ضمان زراعة نحو مليون فدان بالأرز سنوياً ، مهما كان إيراد النهر .

خامساً : الوقاية الكاملة من أخطار الفيضانات العالية ، دون حاجة إلى تعلية جسور النيل الحالية أو تقويتها ، الأمر الذي تصرف عليه وزارة الري في الوقت الحاضر بمبالغ كبيرة سنوياً .

سادساً : تحسين حالة الملاحة في النيل عن طريق السيطرة على مياهه .

سابعاً : سيضمن المشروع وجود فرق توازن على القناطر الكبرى على النيل طوال العام ، مما يهيئ توليد القوى الكهربائية منها ، مع إمكان إقامة قناطر أخرى على النهر ، للاستفادة من انحدار مياه النيل كلها في توليد الكهرباء .

ثامناً : توليد طاقة كهربائية متوافرة ، مما يساعد على خلق صناعات جديدة ، وازدهار الصناعات الراهنة في جميع أرجاء الجمهورية .

٥

كان العمل التمهيدى في السد العالى قد بدأ في الواقع قبل خمس سنوات من احتفال الرئيس عبد الناصر ، في التاسع من يناير عام ١٩٦٠ ، بالشروع في العمل في موقع السد بتفجير نحو من عشرين ألف طن من الصخر . وقد تضمنت هذه الأعمال التمهيدية مد خط حديدى يبلغ طوله خمسة عشر كيلومتراً ، لنقل الآلات والمعدات . وأقيمت في الوقت

نفسه الأرصفة على النهر . وشقت طريقان معبدتان رئيسيتان على جانبي السكة الحديدية ، لتوصلا أسوان بموقع السد . وسرعان ما شقت وعبدت عشرات الطرق الفرعية عبر سلاسل الجبال الصخرية ، مما غير الخريطة الطبوغرافية للمنطقة . وتم توصيل الكهرباء إلى الموقع . كما بنيت وحدات إسكانية كبيرة للعمال الذين كانوا سيتركون في بناء السد . وتم تأمين الكثير من تسهيلات الإسكان والترفيه قبل موعد الشروع رسمياً في أعمال السد .

ولقد كتب « ديزموند ستيفارت » مراسل مجلة (نيشين) الأمريكية في شهر يونيو عام ١٩٥٩ ، بعد زيارة لموقع السد ، يقول :
 « لقد تحول ما كان صحراء قاحلة قبل عشرين شهراً إلى حلقة متصلة من الأبنية الشاهقة والحمية ، ويشهد المرء جماعات من النوبيين بعمائمهم وجلابيبهم يقفون على ألواح خشبية في وهج الشمس اللاهبة . وقد تم بناء مستعمرة لإسكان جميع العمال الذين سيشتغلون في المشروع الذي سيتكلف ٦٧ مليوناً من الدولارات ، وهي مجهزة بمكيفات الهواء . ويضم كل مسكن منها ثلاث غرف ستؤجر إلى العمال بما قيمته ٥,٦٠ من الدولار في الشهر . مع العلم بأن أجر أقل عامل في الشهر سيكون في حدود ٩٨ دولاراً . ولقد بدأت الأشجار تنمو ، وأعدت حمامات السباحة ، وأقيم حوض تحت الأرض تملؤه مياه النيل . . . ولقد شقت الطرق ، وراح مساحو الأرض يضعون فوق هضبة السد العالي المرتفعة التخطيطات للمدينة الجديدة . واستقبل المطار الجديد الذي يعتبر من أكبر المطارات في الشرق الأوسط الطائرة الأولى عندما كنت هناك . وسيبدأ العمل في السد العالي نفسه بعد انتهاء الفيضان في أكتوبر القادم » .

لقد بانث أول آثار مشروع السد العالي الضخم في عام ١٩٦٣ ،

أى بعد انقضاء ثلاث سنوات على ابتداء العمل فيه بالتعاون مع الخبراء السوفييت ، فى ثلاثة مشاريع عظيمة أخرى استمدت فكرتها وقوتها من السد العالى نفسه . وهذه المشاريع هى الحديد والصلب فى حلوان ، وكما للأسمدة الكيماوية فى أسوان ، والسكر فى إدفو .

ولقد كان السائحون ، منذ قرون طويلة ، يبدون ملاحظات تحمل طابع الحماسة عن أسوان عندما يزورونها . . فيتحدثون عن المنظر الرائع للتلال المحيطة بها وهى تتلأأ فى وضوح النهار ، وتصطبغ بلون الأرجوان عند المغيب . (وكان هذا اللون الأحمر يشير إلى وجود الحديد فيها !) . . وقامت ثورة عبد الناصر بعملية مسح وتنقيب فى المنطقة . ودلت النتائج على أن الموجود محلياً من الحديد الخام فى أسوان يقدر بمائة وثلاثين مليوناً من الأطنان . وسرعان ما بدأت عملية استخلاص الحديد ، إذ ينقل الحديد الخام - الذى يضم نسبة تعادل خمسين فى المائة من الحديد - إلى الشمال بالقطار . . . إلى (حلوان) ، إحدى ضواحي القاهرة ، حيث شيد أول مصنع ضخّم للحديد والصلب فى السابع والعشرين من يوليو عام ١٩٥٨ . وأصبح صلب حلوان ، وهو وليد آخر من مواليد مشروع السد العالى ، مرحلة مهمة أخرى من مراحل تصنيع مصر . وفى الاحتفال بافتتاح هذا المصنع الجبار ، قال الرئيس عبد الناصر :

« يسعدنى فى عيد الثورة ، أن أرى بعينى حلماً طالما تمناه هذا الوطن . ويسعدنى فى هذا العيد أن أرى أملاً عظيماً قد تحقق . يسعدنى أن أرى أمنية كنا نتمناها ، وكنا نعتقد أنها بعيدة المنال ، هذه الأمنية التى اعتقدنا فى وقت من الزمان أنها سراب أو خيال ، هذه الأمنية التى طالما وعدنا بها مذ كنا صغاراً ، ولكن لم نَرَ الوعد قد تحقق . يسعدنى أيها المواطنون أن أرى اليوم صناعة الصلب وصناعة الحديد ، وقد بدأت تأخذ لها مكاناً تحت سماء مصر ، مصر التى قيل عنها إنها لا تصلح إلا للزراعة . مصر التى

قيل عنها إنها لن تكون أبداً بلداً صناعياً . مصر التي ثارت على الاستعمار وعلى أعوان الاستعمار ، تأخذ اليوم طريقها قدماً إلى الأمام . وأنا حينما أرى هذا المصنع ، وقد بدأ يشب ، إنما أرى فيه مصر وأرى فيه ثورة مصر ، تتخذ لها قاعدة جديدة من الصلب والفولاذ » .

وشرعت مصانع كـما الحديدية للأسمدة الكيماوية في إنتاجها في مايو عام ١٩٦٠ . وقد أضيفت إليها منشآت جديدة ثانية بعد ثلاثة أشهر ، لتعقبها منشآت ثالثة في يناير عام ١٩٦١ . وبلغ إنتاج هذه المصانع في عام ١٩٦٣ ألفاً ومائتي طن من السماد في اليوم الواحد . ولا ريب في أن مصانع (كـما) كانت أيضاً من مواليد مشروع السد العالي ، فهي تستهلك سبعين في المائة من الطاقة الكهربائية التي ينتجها خزان أسوان ، وستعتمد في المستقبل على المزيد من القوة المولدة من السد العالي . وتقوم هذه المصانع التي بنيت في الصحراء ، على بعد ميلين إلى الجنوب الشرقي من أسوان ، رمزاً حياً للطاقة الخلاقة عند أبناء مصر . فهي حلقة متصلة من الأبنية المشرقة الجميلة التصميم ، والتي تضاف على الصناعة أملاً جديداً ، إذ لا رائحة هناك ولا دخان ، ولا عشب ولا أكواخ ، وإنما حياة نظيفة لعمال (كـما) .

وأقامت شركة النصر لصناعة السكر أول مصنع لها في (إدفو) على أرض مساحتها عشرون فداناً . وكان هذا أكبر المشاريع التي تضمنتها الخطة الخمسية التي شرع في تنفيذها في عام ١٩٦٠ . وقد وضعت التصميمات لإنشاء المصانع على مرحلتين ، على ضوء التوسع في زراعة قصب السكر في المنطقة . وقد بدأ العمل فوراً في المرحلة الأولى التي تستهلك أربعة آلاف طن من القصب في كل يوم ، والتي تنتج عشرة آلاف طن من السكر في العام . وستضاعف المرحلة الثانية — التي أوشكت على الانتهاء — من كمية الإنتاج .

وقد تم في هذا الوقت رفع جبل بأكمله من موضعه ، لتحويل مجرى النيل العظيم والتمهيد لموقع السد العالي . وانتقلت إلى أسوان معدات وآلات سوفيتية تزن ألف طن ، وشرعت في العمل تحت إشراف المهندسين المصريين ، يعاونهم نحو ألف وخمسمائة من الخبراء السوفيت . وسارع إلى العمل جيش جرار من العمال يبلغ أربعين ألف عامل ، يشتغلون ليل نهار - ولا سيما في الأسابيع الأخيرة من المرحلة الأولى - في أربع نوبات (ورديات) في اليوم . وأخذ العرب والروس على أنفسهم عهداً بأن ينفذوا شعار عبد الناصر : « العمل شرف . العمل حق . العمل واجب . العمل حياة » ، وأن يثبتوا كذب الادعاء الغربي بأن مشروع السد العالي أسطورة ، أو حلم من الأحلام . وعندما اقترب اليوم الرابع عشر من مايو عام ١٩٦٤ ، وهو يوم الشروع في تحويل مجرى النيل ، تحول موقع السد إلى سيمفونية من ألحان « الصوت والضوء » ، تعبر عن قوة العمل الإنساني وجلاله في الليل والنهار . وقد تأثرت حتى الصحف الأمريكية التي دأبت على توجيه النقد ، (كصحيفة « التايم ») ، وراحت تمجد الفلاحين كأبطال للعمل ، وهي تقول :

« وانتشرت روح مدهشة في المخيمات الحارة ، التي انتشر الغبار فيها . . . وكان سائقو السيارات يبكون بالفعل ، إذا ما تعطلت سياراتهم . كما كان العمال يحتشدون كالحمل ، إذا ما توقفت الحافرات السوفيتية عن العمل من أجل بعض أعمال الإصلاح أو الصيانة ، ليحملوا أطنان الصخور في سلال على ظهورهم . وعندما كانت بعض الأحداث العارضة تجرف سداً مؤقتاً فوق قناة التحويل ، ليندفع النيل ممهداً نحو خمسة آلاف من العمال يشتغلون في الاتفاق التي لم تكتمل بعد ، كان ألوف الفلاحين يهرعون حاملين أكياس الرمل ليسدوا الفجوة ، وينفذوا المشروع كله من الخطر » .

وهكذا تمكن عبد الناصر من أن يوصل النيل إلى قناة التحويل في الوقت المحدد ، وأن يبدد — بثورية شعبه — ما حاول الغرب وضعه من عراقيل وأكاذيب للحيلولة دون تحقيق حلم السد العظيم .

* * *

وأصبحت المهارات الفنية الجديدة ، عن طريق تحقيق هذا الحلم ، جزءاً من النهضة العربية الجديدة . وأعاد مئات المهندسين والخبراء التكنولوجيون العرب الذين عملوا مع زملائهم الروس في أسوان ، تراث العرب الحضارى العريق في الإنشاءات العلمية . ولا ريب في أن أسوان — بما فيها من مراكز تدريب عديدة ومختلفة ، وفرص نادرة لتطبيق المهارات الهندسية — قد أصبحت أكثر « جامعات » الجمهورية العربية المتحدة نشاطاً وفاعلية في تخريج التكنولوجيين والفنيين . وقد تحول الألوف من الفلاحين الأميين الذين عملوا في موقع السد ، إلى صناع مهرة في فن البناء والإنشاء ، بعد أن اشتركوا في تشييد أهرامات الجمهورية العربية المتحدة الحديثة في الصناعة وتوليد الطاقة الكهـم بائية .

ويعمل بناء الاتحاد السوفييتى جنبا إلى جنب مع جنود ثورة عبد الناصر من العمال . فهناك نحو من ألف وخمسمائة من المهندسين والتكنولوجيين والعمال الفنيين جاءوا من موسكو ولنينجراد ومنطقة الأورال وسيبيريا . ولم يكن إسهامهم في العمل أقل شأنًا من إسهام آلات الحفر والجرارات وآلات التنقيب التى نقلت من الاتحاد السوفييتى إلى أسوان . فهم يمثلون إرادة الاتحاد السوفييتى في مساعدة ثورة عبد الناصر ، بل في مساعدة جميع الثورات الوطنية في آسيا وأفريقيا ، على تحقيق مثل هذه المشروعات الطموحة الكبرى . ولا ريب في أن هذه الإرادة والنوايا الحسنة هما اللتان أقنعتا حكومة خروشوف بأن تعرض على القاهرة مساعدة تبلغ مائة مليون من الجنيهات الإسترلينية ، بالرغم من المعارضة الشديدة ، لا من الدول الغربية فحسب ، بل من « الأصدقاء » الصينيين الجدد

لآسيا وأفريقيا أيضا . ولا ريب أيضاً في أن روح التعاون الأخوى هذا مع الشعوب العربية الآسيوية الإفريقية ، هي التي أقنعت رئيس الوزراء السوفييتي « خروشوف » بأن يستثمر مائة مليون أخرى من الجنيهات الإسترلينية في الخطة الخمسية الثانية للجمهورية العربية المتحدة ، فور إكمال المرحلة الأولى من سد أسوان العالى بمعونة الاتحاد السوفييتي . وهكذا راح أبطال ثورة عبد الناصر وعمالقتها يبنون هرمًا آخر أكبر وأعظم في أسوان ، بعد خمسة آلاف عام من بناء الأهرامات القديمة في الجيزة . والفرق بين الهرم الجديد والأهرامات القديمة « نوعي » أكثر منه « كمي » . فلقد بنى هرم خوفو الأكبر لإيواء جثث الموتى وموميائاتهم . أما هرم أسوان الجديد فقد بنى لضمان حياة أفضل وأكثر رخاء وازدهاراً للأحياء . وبينما كان الفراعنة يبنون نصبهم الهائلة من الأحجار ، مستخدمين مئات الألوف من عمال السخرة المصفدين بالجلال والسلاسل ، يدأب عبد الناصر على إقامة النصب التذكارى العظيم لثورته ، بمساعدة عماله المتطوعين والثوريين الذين يرون في كدهم وعرقهم ونصبهم أسس التقدم في طريق المستقبل الاشتراكي الأفضل .

الفصل الرابع .

صورة الاشتراكية العربية

« نحن لا نقصد من ثورتنا أن تكون هذه العقيدة أو تلك ،
وإنما نريدها أن تكون ثورة للشعب »

عبد الناصر ، في مقابلة صحفية مع مجلة (بليتز) الهندية

عندما طلبت إلى الرئيس عبد الناصر أن يرسم لي صورة ، أو يحدد لي تعريفاً للاشتراكية العربية ، رد سيادته على ، بعد أن أمر بإعداد جولة لي لمدة أسبوع أطوف فيها أرجاء الجمهورية بقوله : « اذهب لترى بنفسك ما تريد أن تراه » ، وترسم الصورة التي تشاء . . فنحن لا تعريف لنا لاشتراكيتنا ، وفي وسعك أن تحكم عليها مما حققته » .
ولاريب عندي في أن ما حققته الثورة الاشتراكية عظيم كل العظمة ، فلم تعد مصر تلك الدسكرة الحقيرة من دساكر الاستعمار الأوربي في الشرق الأوسط ، وإنما باتت ذلك النموذج الرائع من نماذج البناء الاشتراكي المناهض للاستعمار في آسيا وأفريقيا ، معتزة بأنها الجمهورية العربية المتحدة ، قاعدة اختبار الاشتراكية ومركز تجاربها في الوطن العربي . .
وتعكس عاصمتها العريقة هذا التحول الجذري . فلقد بنت القاهرة لنفسها مطاراً عصرياً في منتهى الروعة والجمال . وتشارك ناطحات السحاب العالية والأنيقة في الامتداد إلى سماءها مع قبابها العريقة ، ومآذنها ، وقلاعها ، وأهراماتها . وأخذت أحيائها القديمة تنهوى لتقوم محلها عمارات سكنية متناهية في العصرية ، ومجموعات حديثة من المساكن الشعبية الرخيصة للفقراء ، وأبراج ضخمة للتليفزيون ومحطات الإذاعة . وارتفعت على جانبي النيل الفنادق الحديثة الأنيقة ، والمسارح العائمة ، ودور السينما ، والمطاعم ، والحدايق العامة ، وأماكن اللهو والتسلية ، مع الشوارع الفسيحة المشجرة ، والكورنيشات على النيل ،

لتضفي على المدينة جمالا وروعة يجعلانها تضاهي أحدث مدن الغرب وأجملها .

وقد تسلم أرباب الاختصاص ومثقفو الطبقة الوسطى — الذين يؤلفون طبقة مصر العالية الجديدة — العاصمة ، من الباشوات القدامى ، والغرباء ، والمهاجرين ، والطفيليين ، والمتسولين . . وبات المرء لا يرى في شوارع العاصمة ، وفي حوانيتها ، ومخازنها الكبيرة الملأى بالسلع والمنتجات المصرية ، أبناء الطبقة الوسطى فحسب ، بل يرى أيضاً الشبان الممثلين حيوية . والواثقين من أنفسهم ، من أبناء الطبقة العاملة الجديدة ، وهم يلبسون أحسن اللباس ، تظهر عليهم علامات الصحة ، والتغذية الكاملة ، يبتاعون حاجياتهم ، ويقضون أوقاتهم بين العمل ، والتسلية . وتمثل القاهرة التطور المدني والصناعي الضخم الذي وقع في الجمهورية العربية المتحدة . وقد تم خلق أكثر من ثلاثة ملايين مركز عمل جديد في غضون السنوات الثلاث الأخيرة ، عن طريق برنامج ضخم للتصنيع اعتبر بمثابة الثورة الثالثة في مصر ، (بعد الثورة السياسية والثورة الزراعية) . وتضم الجمهورية اليوم زهاء ستة ملايين عامل ، نصفهم يعملون في الصناعة ، والنصف الآخر في الزراعة ، مع ارتفاع متزايد في كل عام في نسبة العمال الصناعيين . وقد تعززت سعادة العمال من رجال ونساء ، وطمأنينتهم إلى مستقبلهم وكرامتهم ، بمشروعات منظمة كل التنظيم للإسكان والخدمات الصحية والاجتماعية ، وخصص في الأرباح ، واشترك في إدارة المؤسسات الصناعية ، وتخفيض في ساعات العمل من ثماني ساعات إلى سبع ، ومراقبة صارمة على الأسعار ، وإسهام من الحكومة في تكاليف السلع الضرورية لتخفيض أسعارها . . . ويبلغ عدد العاملين الآن نحواً من مائتي ألف من الفتيات العصريات النشيطات ، يعملن في التليفزيون والإذاعات والمكاتب والمصانع لأول مرة ، ويؤلفن جيشاً من رائدات تحرير المرأة ونبيلها الحقوق المتكافئة مع الرجل .

وتقيم أية جولة يقوم بها السائح في المدن الصناعية الهامة الدليل الصادق على وجود الثورة الصناعية . ولقد غدت الجمهورية العربية المتحدة ، ، في غضون ثلاث سنوات ، أكثر بلدان أفريقيا تصنيعاً ، تحت إشراف قطاع عام قوى وشامل ، يسيطر على جميع فروع الصناعة وأعمال المصارف والتأمين والتجارة الخارجية . فتقوم المصانع المؤممة - نتيجة إصرار الجمهورية العربية المتحدة على الاكتفاء الذاتي ، وإنتاج كل شيء - بإنتاج كل ما تحتاج إليه من المواد الطبية ، والأدوية ، ووسائل التجميل ، والأسمت ، والمنسوجات ، والمنتجات البترولية ، وأجهزة التليفزيون ، والسيارات ، والشاحنات ، وعربات السكك الحديدية ، والقاطرات ، والطائرات النفاثة ، والأسلحة الصاروخية ، والصواريخ . ولقد أتمت مصانع ناصر للطائرات النفاثة صنع أقوى طائرات تفوق ضعف سرعة الصوت ، وسيجرى إنتاجها على نطاق واسع عما قريب .

ولم تهمل ثورة عبد الناصر الصناعات الاستهلاكية . ولقد غنى القطاع العام ، أول ما غنى ، بخبز الشعب ومأكله . ولم تشرع برامج التصنيع في تنفيذ البرامج والمشروعات الضخمة إلا بعد أن اكتظت الأسواق بجميع ضروريات الحياة اليومية ، تباع بأسعار تحددها دوائر المراقبة . وهكذا تمكنت الثورة من التغلب على التضخم الذي يعتبر آفة الاقتصاديات النامية ، وحافظت الأسعار على وضعها كأكثر مستويات الأسعار انخفاضاً في العالم كله .

ويقدر خبراء اليونسكو أن الدخل الفعلي للشعب ارتفع بنسبة تتراوح بين خمسة وثلاثين وأربعين في المائة ، في غضون الحقبة الأخيرة ، مقابل ارتفاع في الأسعار لا يزيد على ثمانية في المائة فقط . ويعتبر هذا الإنجاز من جانب الاقتصاد المصري شيئاً يشبه المعجزة ، لا سيما إذا أخذنا بعين الاعتبار الإنفاق الضخم على المشروعات الصناعية والزراعية الكبيرة ،

وعلى الخدمات الاجتماعية ، وتشجيع العمال ، والإعانات الحكومية لتخفيض أسعار الغذاء وغيره من الضروريات ، وارتفاع عدد السكان من اثنين وعشرين مليوناً إلى ثمانية وعشرين في نفس الحقبة ، وما تفرضه الطبيعة من تحديد للأرض والتمدد الزراعي ، بالإضافة إلى أعباء حرب السويس القاصمة للظهر . وهنا لا بد للمرء أن يتساءل : ترى كيف حقق عبد الناصر كل هذا ؟ وأنى له المال لكل هذه المشروعات ؟ وما هو الطريق إلى هذه الخطة الإنمائية للارأسمالية الجديدة ؟ إلى غير ذلك مما يثير اهتمام العالم النامي من النواحي العلمية والإنسانية . .

وإن الرد على هذه الأسئلة ليعتمد على دراسة دقيقة للاشتراكية العربية . . الأعجوبة التي نمت من تجارب ثورة عبد الناصر ، وما تضمنته من تجربة وخطأ ، مكنها من إحالة المستحيل إلى ممكن ، والتغلب على كل ما تصادفه من عقبات يصعب التغلب عليها .

١

أطلق اسم الاشتراكية العربية على الفاسفة الاجتماعية الاقتصادية التي وجهت ثورة عبد الناصر في تحقيق أهدافها الستة . ولقد أكد عبد الناصر ، وزملاؤه من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، الواقع على الطبيعتين العربية والاشتراكية للثورة ، إذ أنهم اعتبروا الاشتراكية أقوى أداة لتثبيت دعائم الوحدة العربية ، وأكثرها فاعلية .

وقد اتفقت ثورة عبد الناصر - في تبنيها للاشتراكية . وللطريقة الاشتراكية في الحياة - مع الخط الذي سارت عليه معظم الحركات الثورية في آسيا وأفريقيا . وكان مفهوم الاشتراكية العربية لا يقل في طبيعته . وفي اتصاله بالحياة الوطنية للبلاد ، عن الصورة الاشتراكية للمجتمع التي تبناها نهرو للهند ، أو عن الطريق الاشتراكي كما رسمه

الجنرال « نيوين » وزملاؤه في (بورما) . ولقد اتجهت جميع حركات التحرر الوطني (في الهند ، وإندونيسيا ، وبورما ، وسيلان ، وغانا ، والجزائر ، ومالي ، وغينيا) ، بعد تحقيقها للحرية السياسية ، اتجاهاً إيجابياً ، وإن اختلفت الطرق التي اتبعتها في سيرها نحو الاشتراكية ، إذ لم يكن لها مناص من اتباع هذا السبيل .

وبالرغم من أن نهرو ، وسوكارنو ، ونيوين ، وسيريمانو باندرانيكه ، وقوامي نكروما ، وبن بيللا ، وسيكوتوري ، (وغيرهم من رجالات القدر في الدنيا الأفريقية الآسيوية) ، قد أعلنوا قبولهم للاشتراكية باعتبارها الهدف النهائي ، إلا أنهم لم يتركوا فرصة إلا وأعلنوا فيها أن وجهات نظرهم ليست مستعارة لا من الاتحاد السوفيتي ، ولا من الصين ، ولا تشبه اشتراكية هاتين الدولتين تمام الشبه . وكان هؤلاء الزعماء يرسمون دائماً خطأً بين مفاهيمهم وبين أفكار الاشتراكية العلمية على النحو الذي وضعها فيه « كارل ماركس » و « فريدريش أنجيلز » ، والتي ما لبثت أن اغتنت بأفكار « لينين » و « خروشوف » . ولكنهم رفضوا في الوقت نفسه ما ادعاه الاشتراكيون الديمقراطيون الغربيون من أن هؤلاء القادة حملوا أفكارهم . فهم لا يدينون بالولاء لا للطريقة الشيوعية ولا للشكل الغربي من الاشتراكية . وقد فعلوا هذا بالرغم من إفراطهم أحياناً في استعمال بعض التعبيرات كدولة الرفاهية ، والاشتراكية الديمقراطية ، والصراع الطبقي . فلقد أرادوا أن يرسموا طريقهم نحو القدر الاشتراكي بحرية في الفكر ، بعيداً عن قيود التزمّت العقائدي .

وكان هذا هو موقف عبد الناصر تماماً . ولم يستطع مؤلف هذا الكتاب في إحدى مقابلاته مع الرئيس عبد الناصر ، في يناير عام ١٩٦٤ ، أن يمنع نفسه من تشبيه ما حققته الثورة في حقبة من الزمن بـ « معجزة » ، أتى بها « الدكتور » عبد الناصر ، وأن يسأل صانعها أن يحدد له « وصفته » التي استخدمها . وقد رد الرئيس عبد الناصر وهو يبتسم بقوله :

« ليس ثمة معجزة على الإطلاق . أما الوصفة فتتمثل في المنطق السليم ، والطريق الثورى والذرائعى للاشتراكية ، دون قيود من التزمّت العقائدى » .

وإذا أراد الإنسان أن يفهم الأساس النظرى للاشتراكية عبد الناصر ، فإن عليه أن يرجع - بعمق وإمعان - إلى طبيعة هذه الفلسفة الاجتماعية الاقتصادية التى سار عليها عبد الناصر ، وإلى تطبيقها الذرائعى . ولقد اعتزت فاسفة الاشتراكية العربية ، كما هو واضح من خلوها من التعريفات الجامدة والصيغ التى لا حياة فيها ، وهى التعريفات والصيغ التى برهنت كثيراً على أنها قيود مصطنعة على الدينامية الذرائعية لوجهات نظرها الأساسية .

ولعل أقرب شىء إلى العرض النظرى للاشتراكية العربية ، هو ما ورد فى مقال قصير كتبه الدكتور عبد المنعم القيسونى . ولعل من المهم أن نلاحظ أن كاتب هذا المقال ليس زعيماً لحزب ، أو من جهابذة السياسة . وإنما هو الإنسان الذى تقع على عاتقه مسئولية تنفيذ الاشتراكية العربية فى مجالاتها الاقتصادية . فهو وزير الاقتصاد الوطنى فى الجمهورية العربية المتحدة^(١) . وقد حدد مفهوم الاشتراكية العربية فى العبارات التالية :

« إن الاشتراكية العربية التى تنبع من وجودنا وظروفنا لا تستند إلى مجرد شعارات ، وإنما هى التطبيق الدقيق لإيماننا العميق بالقيم الإنسانية الرفيعة ، كالمساواة بين الناس ، والود والعدل بين الفرد والمجتمع ، وبين المواطن والحكومة » .
وتنبع من هذا المفهوم ثلاثة افتراضات هامة : فهناك ، أولاً ،

(١) أصبح الدكتور القيسونى فيما بعد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية .

رفض كامل للعلاقات الاجتماعية الاقتصادية كما تعرضها صورة الرأسمالية التقليدية في المشروعات الحرة ، وسابقتها من المشروعات الإقطاعية . فلقد كان تطبيق القيم الإنسانية الرفيعة للثورة مستحيلا ضمن إطار أوضاع « الإقطاع » ، والاحتكار ، والفساد ، والانتهاز » ، وهي الأوضاع التي لا تتحد - كما قال الدكتور القيسوني - إلا لتنشر الفوضى الاجتماعية والاقتصادية .

وإذا كانت الصورة المقررة للطريقة الرأسمالية في الحياة لا تناسب الأمة العربية ، فما هي القواعد والقيم التي يجب أن تصاغ على أساسها العلاقات الاجتماعية الجديدة ؟ أكد الدكتور القيسوني أن الشروط الأساسية لتلخص في تحقيق التكافؤ والمساواة بين جميع المواطنين ، وتأكيدهما . ولكن هذا التكافؤ ، كقاعدة أو قيمة أساسية ، يحتاج إلى أن يصاغ بطريقة مهمة واحدة على الأقل :

« والتكافؤ في نظرنا ليس ، في حد ذاته ، نهاية الطريق . . . لكن التكافؤ في الكرامة والرخاء هو الهدف الاقتصادي والاجتماعي للثورة » .

ولا ريب في أن رفض التكافؤ الجاهل ، الذي يكون فيه بعض الناس أكثر تكافؤاً من الآخرين ، يؤدي - كما قال الدكتور القيسوني ، وبصورة طبيعية - إلى الافتراض الثالث :

« فالتكافؤ الذي نريده ونسعى إليه هو التكافؤ البناء المرتفع ، لا التكافؤ الهدام الهابط . ونحن لا نهتم في الواقع بتحقيق مجرد التكافؤ ، بقدر اهتمامنا برفع مستويات الحياة التي يجب أن يقوم التكافؤ على أساسها » .

ويتضح من هذا أن الاشتراكية العربية قد اقترنت ، بصورة رئيسية ، بزيادة ثراء الشعب ، رغبة في رفع مستويات معيشته . وقد

استوحت ثورة عبد الناصر أعمالها من الإيمان بأن التكافؤ الصادق لا يمكن أن يقوم إلا في ظل أوضاع من الازدهار .
ويبدو من هذا أن الأسس الفلسفية للاشتراكية العربية لا تختلف اختلافاً جذرياً كبيراً عن « الطريق الأوسط » الذي خطط له نهرو ، إلا من ناحية تطبيقها الثوري المتصف بالتصميم . ويبدو أن نقطة البدء واحدة : في مصر . والهند . والبلاد الأفريقية والآسيوية الأخرى . فلقد واجهت جميع هذه البلاد مشكلة مشتركة : وهي ما يعيش فيه الشعب من فقر مدقع موروث عن العهد الاستعماري ومذكر دائم به . فكلها تبحث عن حل مشترك ، وهو الانحسار السريع لمستويات الفقر ، والتحسين الفوري في مستويات العيش لشعوبها . وقد اشتركت جميعها في أسلوب واحد ، هو زيادة الثروة القومية ، والعدالة في توزيعها . . . كما اشتركت جميع هذه البلاد أيضاً في رفضها للرأسمالية . ولقد حدد نهرو قواعد هذا الرفض — قبل ظهور الدول الأخرى على المسرح بأمد طويل — إذ قال :

« أعتقد شخصياً أن المجتمع الذي يقوم على الملكية الفردية التي هي الأساس في الرأسمالية ، لم يعد صالحاً لمتطلبات القرن الذي نعيش فيه . . . ولقد دخلنا في الهند — متأخرين — عصر الثورة الصناعية . وفعلنا هذا في الوقت الذي دخلت فيه أجزاء أخرى من العالم عصر الطائفة النفائث والذرة . ويتحتم علينا . على هذا الأساس ، أن نسير في وقت واحد مع هذين التطورين الثوريين . مما يحملنا أعباء هائلة . ولقد ارتضينا الاشتراكية هدفاً لنا ، لا لأننا نعتقد أنها الطريق الصحيح والنافع فحسب ، بل لأننا لا نجد طريقاً سواها لحل مشاكلنا الاقتصادية . . . فما يسمى بالمشروعات الحرة لا يستهوي جماهير الشعب » .
لكن مجرد قبول طريقة عامة للاشتراكية ، ما كان ليحل مشكلة

الفاقة ، أو يضمن النجاح في زيادة الثروة وتوزيعها العادل . ولعل هذا هو السبب في الأهمية الكبرى والحاسمة التي أضفيت على الأشكال الدستورية التي تبنتها الاشتراكيات الأفريقية الآسيوية . إذ يتمثل سر نجاح الاشتراكية — سواء أكانت عربية أم هندية — في صلاح هذه الأشكال وفعاليتها وكفائتها .

وقد تبينت ثورة عبد الناصر منذ مطلعها أن حركة جماهيرية منظمة تعادى الاستعمار وتميل إلى الاشتراكية هي الشرط الأول لضمان العمل المنتج والمجدي للأشكال التنظيمية للاشتراكية العربية . ولقد وضعت الثورة في مقدمة أهدافها الحاجة إلى أن تكون الأهداف الثورية مصحوبة باندفاع ثوري متواصل ، وأساليب ثورية ، بحيث يستثار الشعب في كل مرحلة من مراحلها المتتالية ليلعب دوراً صادق التصميم ، ولا سيما أن استمرار ما تعرضت له الثورة من هجمات الاستعمار المضادة وأساليبه التخريبية قد عمل على ضمان بقاء الحماسة الثورية حية ولاهبة . ولا ريب في أن الاشتراكية العربية قد اختلفت على هذا الصعيد اختلافاً نوعياً عن الأشكال المتعددة للاشتراكية التي تطورت في البلاد الآسيوية الأفريقية .

وفي وسع الإنسان ، للتدليل على الافتقار إلى الترابط بين الأهداف الثورية وبين الأساليب اللاثورية التي تطبق لتحقيقها ، أن يستشهد استشهاداً مفيداً بما كتبه « وولتر ليبمان » معلقاً على الزيارة التي قام بها للهند ليطلع على مدى ما حققته الخطة الخمسية الثالثة من نجاح فيها ، إذ قال :

« ولعل ما أثار في نفسي الاضطراب . هو أن أشهد هذا التباين بين الأهداف الثورية للخطة الخمسية الثالثة ، وبين تلك النعومة — التي تكاد تشبه نعومة العصر « الفيكتوري » ^(١) — والسير العادي

(١) نسبة إلى الملكة « فيكتوريا » التي حكمت إنجلترا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر .

الذين يتميز بهما النظام الهندي السياسى . ورحت أسائل نفسى عما إذا كان فى الإمكان تحقيق الثورة الهائلة على أيدي الساسة البرلمانيين والموظفين ، دون تلك الحركية وذلك الانضباط ، اللذين تتميز بهما الحركات الجماهيرية المنظمة ؟ »

وقد تكون الاشتراكية العربية مدينة بعض الشيء لبعض الحركات الاشتراكية الأخرى فى أفريقيا وآسيا ، من ناحية الأشكال التنظيمية التى استعارتها منها ، ولكنها سددتها لها فى رسمها النموذج الذى تستطيع تلك الحركات اقتباسه من ناحية المحتوى والتطبيق^(١) .

٢

لا يتمثل المظهر الفريد للأشكال التنظيمية للاشتراكية العربية فى التنظيمات الواسعة الانتشار التى أقامتها ، لتضمن قيام دولة الرفاهية العادية بأداء خدماتها وتسهيلات لشعبها ، فقد أقرت ثورة عبد الناصر — على سبيل المثال — أن يكون التعليم فى جميع مراحله مجانياً ، كما أقرت وجوب إدخال الخدمات الاجتماعية والتأمين الاجتماعى ، وأن تكون الخدمات الطبية مجانية للعمال والفلاحين ، وأن تقام الوحدات المجوعة التى تؤدى هذه الخدمات فى المناطق الريفية .

فبالرغم من أهمية هذه الإجراءات وفاعليتها ، إلا أنها لا تمثل المزايا النوعية فى الصور التنظيمية لثورة عبد الناصر . وقد شرح الرئيس جمال عبد الناصر هذا لمؤلف هذا الكتاب على النحو التالى :

(١) بالرغم من اعترافنا بالحقيقة الواقعة وهى أن التجارب الثورية تفيد وتقتبس من بعضها البعض إلا أن المؤلف هنا لم يشرح لنا الطريقة التى كانت فيها ثورتنا مدينة لبعض الحركات الاشتراكية الأخرى فى آسيا وأفريقيا . (المغرب)

« لا ريب في أن جميع هذه الإجراءات تؤلف جزءاً من مهمة دولة الرفاهية العصرية . ولكن ما أعنيه "بالمكاسب المحددة" هو أننا لا نكتفي بدعوة الشعب إلى بذل التضحيات في سبيل مشروعات ضخمة ، كمشروع السد العالي والوادي الجديد ، على أن يجنى فوائده منها في المستقبل ، وإنما نحاول أن نضمن له احتياجاته الفورية أيضاً في المواد الغذائية والخدمات الطبية واللباس والإسكان والسلع التكوينية ، بأسعار محددة ، في نطاق طاقاته على دفعها » .

ويبدو الدليل الصادق الواضح على صحة ما قاله قائد الثورة ، في شهادة المصدر الذي لا يتطرق إليه الشك في الحياة الدولية اليوم ، وأعني به الأمم المتحدة . فقد بينت دراسة قامت بها منظمة اليونسكو ، أن مصر — بعد اثني عشر عاماً من تحريرها — هي أرخص بلاد العالم بالنسبة للسلع الاستهلاكية . وتقرر الوثيقة نفسها ، التي أعدتها مجموعات عدة من الخبراء الدوليين ، أن هرولة الأسعار في ارتفاعها ، ظاهرة تعم جميع البلاد النامية ، وتؤلف مشكلتها الرئيسية . ولقد ارتفعت الأسعار في عدد من هذه البلاد بنسبة مائة في المائة منذ بدأت عملية تحديد اقتصادياتها القومية !

ولا ريب في أن العوامل نفسها التي أدت إلى ارتفاع الأسعار في البلاد الأخرى ، قائمة في مصر ، بل لعلها توجد فيها بشكل أوسع ، إذ أن وضع الإنتاج فيها كان لا بد أن يؤدي إلى ارتفاع عمودي في الأسعار . وقد واجهت ثورة عبد الناصر مشكلتين ضخمتين : أولاهما التزايد في عدد السكان ، وثانيتهما التصنيع على نطاق ضخم . ولقد تعقدت هاتان المشكلتان من جراء الغزو المعيب الذي تعرضت له مصر في عام ١٩٥٦ من ناحية ، ومن جراء صراع الحياة أو الموت — للمحافظة على الوجود القوي — مع دول استعمارية كبرى كبريطانيا وفرنسا

والولايات المتحدة . من الناحية الأخرى . ولكن ثورة عبد الناصر تمكنت ، بالرغم من كل هذا . من المحافظة على نظام دقيق صارم لمكافحة الارتفاع في أسعار السلع الاستهلاكية . بحيث لم يسمح له بالزيادة على نسبة الثمانية في المائة ، وهي نسبة ضئيلة للغاية .

ولعل القاهرة هي العاصمة الوحيدة التي يعرف المؤلف أن أفراد الطبقة الوسطى فيها — لا من المصريين وحدهم . بل من الغرباء المقيمين فيها ، كالهنود . مثلاً — قد تحدثوا بشيء من الإعجاب عن التخفيض في أجور المنازل . ومجانبة التعليم المدرسي والجامعي . ولا ريب في أن الحياة في الجمهورية العربية المتحدة اليوم أقل تكلفة من الحياة في أي مكان في العالم . ولا سيما بالنسبة إلى الطبقات الأقل دخلاً . مثل طبقة العمال .

وتفسير هذا الإنجاز الفذ الذي حققته ثورة عبد الناصر يتمثل في الظواهر المميزة « نوعاً » للاشتراكية العربية . فقد اختلف مجلس قيادة الثورة المصري عن الحكومات الأخرى في أنه لم يركز منذ البداية على المشروعات المتعلقة بالصناعات الأساسية والثقيلة . بل إنه — خلافاً لما اتبعته الهند مثلاً في إعطاء الأولوية للمشروعات الصناعية الضخمة والهائلة — راح يركز أولاً وقبل كل شيء على إنتاج جميع السلع الاستهلاكية التي تحتاج إليها الأسواق . لتزويدها بها بكميات وافرة ، وبأسعار محدودة .

وكان الحافز على هذه السياسة . هو الرغبة في أن لا يطلب إلى الشعب أن يعمل . باستمرار . معتمداً على مجرد الوعد بحياة مزدهرة أفضل . وكانت هذه السياسة ضرورية . أولاً ، لتثبيت دعائم الوحدة الوطنية . . . وثانياً . لحمل الشعب على المشاركة في الثورة . . . وثالثاً ، لأن التصنيع ضمن إطار القطاع العام ، كتعبير عن الاشتراكية ، يفقد كل معنى له لو أنه لم يؤثر تأثيراً مباشراً على حياة المواطنين اليومية .

وكثيراً ما قيل إن العامل الذى يقال له إنه يعيش فى ظل الاشتراكية ، لا يستطيع أن يعيش على الصليب والأسمت الاشتراكيين . ومن واجب الاشتراكية . لكى تكون واقعاً . أن تنعكس فى الوجود اليومى للناس .

وقد أدت سياسة توفير السلع الاستهلاكية الأولية للشعب . إلى تزويد الأسواق بكميات كبيرة من احتياجاتها الضرورية . ولما كان التوازن بين العرض والطلب على هذه السلع لم يتأثر نتيجة لهذه السياسة ، فإن الارتفاع الكبير فى الأسعار بات أمراً غير معقول . ولا ضرورة له . ولم يظهر هناك أى خطر من التضخم ، من جراء ارتفاع أجور العمال ، إذ أن السلع التى يحتاجون إليها كانت متوافرة . هكذا غدت ثورة عبد الناصر فى حقيقتها ثورة الشعب . أو ثورة المستهلكين .

ولم يكن هذا الاتجاه ليؤتى النجاح بالطبع لو لم ينطو أيضاً على نظم إجرائية جذرية ومقبولة . وكان لا بد من تدخل الثورة تدخلاً مستمراً ومباشراً لحماية الشعب ، وإشراكه فى هذه النظم الإجرامية ، التى هدفت إلى مكافحة التضخم . والنقص فى السلع الاستهلاكية الضرورية ، وارتفاع أسعارها .

وكان تأمين الصناعات الاستهلاكية ، والإشراف عليها ، الخطوة الهامة الأولى التى قامت بها الثورة فى هذا الاتجاه . وسرعان ما لحقت بها خطوات أخرى . كتأمين المخازن والمتاجر الكبيرة . وشركات التجارة والأعمال . التى كان لا بد أن تتحول إلى « بالوعات » للاستغلال والمضاربة من جانب المشروعات الفردية التى لا خلاق لها ولا مبادئ .

وقد حرصت الثورة كل الحرص على عدم تأمين تجارة التجزئة ، فى القاهرة وحدها ألوف الحوانيت الصغيرة التى تواصل العمل طيلة ساعات الليل والنهار . وهناك مثلها ألوف وألوف أخرى فى جميع أنحاء البلاد . وكان تأمين هذه الحوانيت لا يفيد الجمهورية بشىء من الناحية

المالية ، ناهيك عن أنه كان سيؤدي إلى إضعاف معنوية الشعب . وبدلاً من أن تقوم الثورة بتأميم تجارة التجزئة ، راحت تسن قانوناً لها ، مكن الدولة من أن تفرض الرقابة الساهرة على أوضاعها . يضاف إلى هذا أن الضرائب التصاعدية التي فرضتها الثورة على الدخل ، حدت من أرباح هؤلاء التجار . لكن إنشاء الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ، كان الإجراء الأهم الذي قامت به الثورة لضمان إشرافها على تجارة التجزئة .

ولا ريب في أن ضخامة ما تقوم به هذه الجمعيات من عمليات البيع والشراء ، قد فرضت الرقابة على أسواق التجارة الداخلية والتوزيع . وبلغت قيمة عمليات البيع والشراء التي قامت بها أربعين مليوناً من الجنيهات في العام الواحد . وهي تملك في المدن الكبيرة — كالقاهرة والإسكندرية وبورسعيد — مجموعات كبيرة من الحوانيت والمحازن ، منتشرة في كل مكان . وقد سمح لها أيضاً بأن تدير المحازر والمجازر ، والثلاجات المعدة لحفظ اللحوم والمواد الغذائية الباردة والمعلبة . . علاوة على القيام بعمليات دقيقة وكثيرة أخرى .

وقد تعزز عمل هذه المؤسسات بإدخال نظام الإعانات المالية الحكومية لصناعات المواد الغذائية والملابس — وقد بلغت هذه الإعانات في عام ١٩٦١ — ١٩٦٢ رقماً خيالياً زاد على ٤٨ مليوناً من الجنيهات — وتشمل هذه المعونات : الأرز ، والملح ، والسكر ، والمسل ، والبن ، والخضار ، والأسماك ، واللحوم ، والملابس . ورغبة من الدولة في التأكد من حصول الشعب على احتياجاته الضرورية بأسعار معقولة ، دون أن تتأثر بارتفاع مستوى المعيشة ، خلقت عدداً من المؤسسات ، تولت إعانتها بسخاء . فقد رصدت مبلغ ٣٧ مليوناً من الجنيهات ، في ميزانية عام ١٩٦١ — ١٩٦٢ ، لتخفيض مستوى المعيشة . كما رصدت مبلغاً إضافياً قدره ١١,٣٣٠,٠٠٠ جنيه لمؤسسات التموين العامة الخمس .

وقدمت الدولة معونات مالية لإنتاج الحنطة والدقيق والذرة والمسل

النباتى ، وفروق أسعار الكيوسين والسكر ، وبعض المواد التموينية الأخرى . . ثم لتغطية تكاليف النقل إلى الأماكن النائية . وقد مثلت أرقام المعونة في ميزانية عام ١٩٦١ - ١٩٦٢ ارتفاعاً قدره ١٢٠ في المائة بالنسبة إلى السنوات السابقة .

ورصدت الحكومة مبلغ ٥٣ مليون جنيه لهذه الغاية في ميزانية عام ١٩٦٣ ، خصص منها ٣٤,٣٠٠,٠٠٠ جنيه للخدمات التموينية . وعهد إلى المؤسسة المصرية العامة للمطاحن والمخابز - التي تشرف على ١٥٠ مطحناً للدقيق ، و ٧٨ مضرباً للأرز . و ٩٢ مخبزاً - بإنشاء عشرين مطحناً إضافية أخرى للدقيق . وسمح للمؤسسة المصرية العامة للتخزين والصوامع . وهي التي تشرف على المستودعات والمخازن وثلاجات التخزين ، بالحصول على أحدث وسائل النقل المجهزة بالثلاجات ، في حدود ٥,٧٠٠,٠٠٠ جنيه . ورصد مبلغ ١,٩٠٠,٠٠٠ جنيه لمؤسسة التعاون المصرية . لإقامة مراكز جديدة ومحطات تعاونية للسلع الاستهلاكية ، بالإضافة إلى المخابز والمجازر . وأخيراً رصد مبلغ عشرة ملايين جنيه للمؤسسة المصرية العامة لمصايد الأسماك . وعادت هذه الأرقام كلها فارتفعت في الميزانية الحالية لعام ١٩٦٤ - ١٩٦٥ . وقد تحدث الرئيس عبد الناصر إلى مؤلف هذا الكتاب في مطلع العام الحالى ، فقال :

« لقد رصدنا في العام الماضى مبلغ ١٣٠,٩٠٠,٠٠٠ جنيه للخدمات التموينية التي أنشئت لخفض مستوى المعيشة . وتقوم الجمعيات التعاونية الاستهلاكية أيضاً بتنفيذ مشروعات الإسكان الرخيصة في عدة مدن . وقد تم بناء خمسة آلاف مسكن جديد في القاهرة وحدها ، لتؤجر بأجور مخفضة لأفراد الطبقات العاملة والوسطى . وقد أتممنا في الآونة الأخيرة بناء نحو من ستين ألف بيت في جميع أرجاء البلاد ، من هذا الطراز . »

وإلى جانب التخفيض في أسعار المواد الغذائية والملابس وأجور

المساكن ، تمكنت الثورة من توفير المواد الطبية والأدوية للشعب بأسعار رخيصة لا تفوق طاقة الشعب الشرائية . ولا ريب في أن دراسة الأرقام الإحصائية عما تحقق في هذا الميدان في الحقبة الأولى من الثورة ، تعرض صورة مذهلة : فلقد ارتفعت مشتريات الفرد من مواد العلاج والأدوية المصنوعة محلياً من ستة قروش إلى مائة قرش . كما ارتفع الإنتاج المحلي من نصف مليون جنيه إلى ستة ملايين ، وارتفعت المبيعات السنوية من أربعة ملايين إلى سبعة عشر مليوناً . وقد تمكنت الثورة بفضل المؤسسة المصرية العامة لصناعة الأدوية والمواد الطبية من تحقيق تزويد الشعب بما يحتاج إليه من دواء ، بأرخص الأسعار بالنسبة إلى الأسعار الدولية للأدوية ومواد العلاج .

ويمثل نمو هذه المؤسسة تطوراً ملحوظاً . فقد بدأت المنظمة عملها بتخفيض أسعار الدواء بنسبة ٢٥ في المائة ، ثم ما لبثت هذه النسبة أن ارتفعت حتى وصلت إلى ٦٠ في المائة . وقد رد تجار الدواء بإخفاء الأدوية الضرورية من الأسواق وبيعها في السوق السوداء . لكن الثورة سرعان ما أقامت هيئة لإنتاج الدواء وأخرى لتوزيعه .

وقد أقيمت المؤسسة المصرية العامة للأدوية في عام ١٩٥٧ . وتم الخلاص في عام ١٩٦٠ من المستوردين والموزعين الذين كانوا يجنون أكبر الأرباح على حساب الشعب . إذ تأسست المؤسسة المصرية العامة لتوزيع الأدوية ، لتحل محلهم . وفي يوليو ١٩٦١ حلت المؤسسات المتخصصة في الأدوية والمواد الطبية والكيمياوية محل جميع المنظمات السابقة . وأدى توفير العلاج بأسعار معقولة إلى ارتفاع المبيعات من ٨,٤٠٠,٠٠٠ جنيه في عام ١٩٦٠ - ١٩٦١ . إلى أحد عشر مليوناً في العام التالي ، وسبعة عشر مليوناً ونصف المليون في العام الثالث . وهكذا كفّل الحق لكل مواطن في الحصول على العناية الطبية ، وتوقفت المعالجة الطبية والدواء عن أن يكونا من سلع الترف ، تباع وتشترى بأسعار تفوق طاقة المواطن العادي .

وهكذا يعود الفضل في نجاح الثورة في تحويل الشعب إلى جهة وطنية متحدة ، إلى حد ما ، إلى هذه الإجراءات التنظيمية الرائعة للاشتراكية العربية .

٣

لحات الجمهورية العربية المتحدة ، كغيرها من الدول الأفريقية الآسيوية ، إلى الاقتصاد الموجه في تنميتها القومية . وأصبحت مشروعات الإصلاح الزراعي . ومشروعات التصنيع المستندة إلى السد العالي ، ومغامرة الوادي الجديد الكبرى . رموز هذه التنمية . وسرعان ما ألحقت هذه المشروعات الضخمة بسلسلة من نواحي النشاط الأخرى ، لضمان تصنيع البلاد .

وقد حلت مشكلة التصنيع في البلاد النامية ، إلى حد ما ، عن طريق تطوير القطاع الاشتراكي العام في الاقتصاد القومي . وقد عرفت ثورة عبد الناصر منذ قيامها أن التأمين يكون في مجموعتين : فهناك من الناحية الأولى ما يمكن أن يسمى بالتأمين السلبي . وهو الجهد الذي تبذله الدول القومية الحديثة لسد الفراغ الذي خلفه المستعمرون في ميدان الصناعات الثقيلة الذي عجز القطاع الخاص عن اختراقه والنفوذ إليه . وهكذا كثيراً ما رأينا بعض هذه الدول تعتمد على الفئات الرأسمالية الوطنية ، لإقامة هذه الصناعات الضخمة في القطاع الاشتراكي العام . أما من الناحية الأخرى ، فقد عني التأمين قيوداً إيجابية على المجالات التي تعمل فيها القطاعات الخاصة العاملة . ولم يؤثر هذا على حقل الصناعة فحسب ، بل على حقول التجارة الخارجية والداخلية والمصارف والنقل أيضاً . وكان من الواضح كل الوضوح في عام ١٩٥٢ أن عدداً من البلاد المتحررة حديثاً كان يواجه متاعب بالغة في اللجوء إلى الفئة الثانية من أعمال التأمين ،

بسبب ما تلقاه من مقاومة عنيدة من الجماعات الرأسمالية الحسنة التنظيم ، بالتعاون مع مثيلاتها في البلاد الرأسمالية والاستعمارية .

ولم يكن في وسع ثورة عبد الناصر أن تلجأ إلى التأمين فوراً ، إما لأنها لم ترغب في ذلك ، وإما لأنها عند نشوبها لم تكن تملك الوقت والطاقت الكافية للقيام بمثل هذا التجديد الهام ، في وجه التهديدات المستمرة من التدخل الاستعماري التي تحولت إلى عمل فعلي في عام ١٩٥٦ . ولا ريب في أن هذا الهجوم الاستعماري قد حث خطى الثورة ودفعها إلى عملية التأمين والتحول الاشتراكي .

وكان أبرز عمل من أعمال التأمين التي قامت بها الثورة ، كما كان الخطوة الرئيسية الكبرى في ذلك الاتجاه ، عندما أمر الرئيس عبد الناصر بتأميم شركة قناة السويس البحرية وتسلمها في عام ١٩٥٦ . وقامت الثورة أثناء وقوع العدوان الاستعماري بتأميم المشروعات البريطانية والفرنسية كإجراء ثأري للعدوان . وتم تأمين الممتلكات البلجيكية كذلك بعد العدوان البلجيكي على الكونجو كتعبير عن تضامن الثورة مع الشهيد « باتريس لومومبا » وشعبه الكونجولي .

وهكذا تم وضع أسس القطاع العام على قاعدة ثابتة وقوية وسليمة ، من نضال مصر ضد الاستعمار . ولا ريب في أن النضال ضد الاستعمار ، الذي ما زال يغذى ، ويحث على الإسراع في السير ، توأمة ورفيقه . وهو النضال من أجل الحرية الاجتماعية والاقتصادية — يؤلف الصخرة الحقيقية التي تقوم عليها الاشتراكية العربية . وقد تحدث إلى السيد محمد حسين هيكل رئيس تحرير الأهرام — وكان مصيباً كل الصواب في قوله — بأن هناك وجهين مميزين للثورة المصرية : أولهما عداء الشعب الكامل للاستعمار وصراعه الدائم معه ، وثانيهما التعاون بالرغم من الخلافات المذهبية مع جميع القوى المناهضة للاستعمار والتي يؤلف الاتحاد السوفيتي طليعتها .

وراح عبد الناصر في مستهل عام ١٩٦٠ - مستفيداً من التجارب التي تحققت والمعلومات التي تجمعت من تأمين شركة قناة السويس وغيرها من المصالح الأجنبية - يؤمم أهم مؤسستين ماليتين في البلاد ، وهما بنك مصر ، والبنك الأهلي . وقد كشف هذا الإجراء عن مزيد من الحقائق المرعبة عن الحلف بين المستعمرين الأجانب وعملائهم وأعوانهم ، وأدى هذا الكشف - مع ضغط البرنامج السريع في التصنيع - إلى الحث على مزيد من إجراءات التأمين والإسراع فيها . وسرعان ما ظهرت القوانين الاشتراكية في يوليو عام ١٩٦١ ، التي تميزت بالشمول في تأميماتها في الإقليمين المصري والسوري في الجمهورية العربية المتحدة .

أجل : كانت هذه القوانين والمراسيم شاملة لجميع حقول المال والاعتمادات والإقراض . فقد تم تأمين ما يزيد على ١٤٠ من المصارف وشركات التأمين ، وبموجب هذه المراسيم أصبح للثورة كذلك نصف أسهم إحدى وتسعين شركة من الشركات الكبيرة . . كما حددت حصة الفرد من أسهم ١٥٩ شركة أخرى بما لا تزيد قيمته على عشرة آلاف جنيه . وقد تقرر تعويض من أصيبوا بضرر بخسارة رأسمالهم أو جزء منه ، عن طريق هذه الإجراءات ، بسندات على الدولة تدفع في غضون خمسة عشر عاماً ، بفائدة سنوية قدرها أربعة في المائة .

وكان للطبيعة الجارفة لهذه المراسيم أثرها الضخم في التحول الثوري في ملكية المشروعات الصناعية والتسليفية والمالية في الجمهورية . وهكذا تم تقليص أجنحة كبار الرأسماليين من مختلف الجنسيات ، وأصبح للدولة نصيب في المنظمات التي يسيطر عليها هؤلاء الناس . ولكن لم تمض مدة حتى أدركت الثورة أنه ما لم تصف الطبقات الرأسمالية والإقطاعية تصفية كاملة ، وما لم يعط الشعب العامل الحق في الإسهام المباشر في تخطيط هذه المنظمات الصناعية وإدارتها ، فإن قوانين يوليو قد تتعرض لعمليات

التخريب والتعطيل ، ففي وسع هذه الطبقات أن تستفز المصالح المستثمرة وحلفاءها الأجانب على القيام بحركات ثأرية ومضادة للثورة .

وقد ردت المصالح الرأسمالية والإقطاعية في سوريا في سبتمبر عام ١٩٦١ - أى بعد ثلاثة أشهر ليس إلا من صدور هذه القوانين الاشتراكية - بانقلاب أدى إلى انفصال سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة . ولم يضع عبد الناصر وقته في الاعتبار من الثورة السورية المضادة ، قبل أن تعكس آثارها على مصر ، فراح يعترف علناً بخطأ تقديره السابق في أن الثورة العربية يمكن أن تتعايش سلمياً مع الطبقات الرأسمالية والإقطاعية المتحالفة . وأخذ قائد الثورة على نفسه منذ تلك اللحظة يحارب الإقطاعيين والرأسماليين على أنهم أدوات الأعداء القدامى من استعماريين وإمبرياليين . وعملاؤهم . وكان هذا العهد في الواقع استمراراً في الصراع الواحد من أجل تحرير الشعب من النير الخارجي والداخلي على حد سواء . ولم يحل عام ١٩٦٢ حتى كان هذا الطراز من البورجوازية الكبيرة قد صنى سياسياً ، وأجبر على أن يتخلى عن ممتلكات لا تقل قيمتها عن ألف مليون جنيه .

وكانت قضية أحمد عبود نموذجية من نواح متعددة : فلقد قلبرت ثروة هذا الرجل ستة وعشرين مليوناً من الجنيهات . وكان يسيطر على الملاحة البحرية وتمخر سفنه عباب البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي . وكان عضواً في مجالس إدارات معظم الشركات والبنوك المهمة . وكان اسمه يتردد قبل ثورة عبد الناصر بمنتهى الإجلال في مكاتب الوزارات وصالونات الخلاقة على حد سواء . ولكن قوانين يوليو الاشتراكية أدت إلى تأميم إمبراطورية أحمد عبود المالية . وخصصت له الحكومة مبلغ ثلاثمائة جنيه طلب إليه أن يتسلمها في كل شهر من بنك الإسكندرية في شارع قصر النيل في القاهرة . وحدد الحد الأقصى من التعويضات التي يستطيع الحصول عليها بثلاثين ألف جنيه .

وعلى هذا الأساس ظهر تعبير البورجوازية غير المستغلة لأول مرة في الدستور المؤقت . وكان هذا يعنى بعبارة أخرى أن الاشتراكية العربية كانت قد تمكنت عند حلول عام ١٩٦١ - ١٩٦٢ من انتزاع السلاح من البورجوازية المصرية ، ووضعها تحت السيطرة القومية الصارمة .

ونص في الوقت نفسه على إشراك العمال في إدارات جميع الشركات وفي نصيب من أرباحها أيضاً . وفرض على كل مشروع صناعي أن يضم في مجلس إدارته عضوين ، ما لبثا أن أصبحا أربعة ، يمثلون العمال ، وأن يحصل العمال على خمسة وعشرين في المائة من صافي الأرباح على شكل علاوات إضافية . وحدد الحد الأعلى لرواتب المديرين ورؤساء مجالس الإدارة بخمسة آلاف جنيه في السنة . وحددت ساعات العمل الأسبوعي باثنتين وأربعين ساعة ، وأقيم جهاز خاص لتنظيم استخدام العمال في المؤسسات الصناعية . وأخيراً خولت وزارة الصناعة مهمة تحديد كميات الإنتاج . وعدد النوبات (الورديات) في كل مؤسسة من المؤسسات .

وقد مثلت القرارات الاشتراكية نقطة التحول في نمو الاشتراكية العربية . وكان الأثر الفعلي لهذه القرارات سيطرة الثورة على جميع تنظيمات الصناعة والتجارة الداخلية والخارجية والتسليف والنقل . وقد نقلت إلى سيطرة الدولة نسبة تتراوح بين ٨٥ و ٩٠ في المائة من مجمل الإنتاج الصناعي للبلاد . وتحولت مئات المصانع التي تنتج النسيج والأسمت والزجاج والمواد الغذائية وغير ذلك من المواد التي تتصل بالحاجات اليومية للشعب إلى سيطرة الدولة . وسرعان ما أصبحت الصناعات الثقيلة والخفيفة والتجارة الخارجية والداخلية والمشروعات المتوسطة ، ضمن التنظيم الاشتراكي للدولة . ولقد تحدث الرئيس عبد الناصر في يناير عام ١٩٦٤ إلى مؤلف هذا الكتاب فقال :

« وهكذا ترون أننا نصل إلى مرحلة من إشراف الشعب الكامل على وسائل الإنتاج . ومن إقامة قطاع عام قوى يملكه الشعب . ويشمل هذا في أوضاعنا إنتاج كافة الاحتياجات الأساسية كالخبز وبناء المساكن . فكلما هذين الفرعين من احتياجات الناس يمت إلى القطاع العام » .

وكان الأثر الفوري لقرارات عام ١٩٦١ على الإنتاج القومى وحياة الشعب العامل كبيراً وملهماً . وأدى إشراك العمال فى إدارة الصناعات الجديدة المؤممة ، وحرمان الرأسماليين من السيطرة عليها ، إلى زيادة الإنتاج فى الشركات المؤممة بنسبة ٩,٣ فى المائة بين يوليو ١٩٦١ ومارس ١٩٦٢ . وقد عنت هذه الزيادة زيادة أخرى بقيمة ٢١ مليوناً من الجنيهات فى قيمة السلع الناتجة . وارتفعت أرباح ثلاث عشرة شركة كانت قد أقفلت ميزانياتها السنوية فى هذه الفترة بنسبة ٢٤,٨ فى المائة . وارتفع الإنتاج فى عدد من هذه الشركات بنسبة تزيد على الخمسين فى المائة . وتسلم عمال هذه الشركات الثلاث عشرة ومستخدموها مبلغ (١,١٥٠,٠٠٠) جنيه نقداً مقابل حصتهم من الأرباح ، ويعادل هذا المبلغ ١٥ فى المائة من مجمل الربح .

وتميل الأرقام عادة فى الموضوع الذى نقرؤه إلى الجُمود والتبدل ، وكثيراً ما تفشل فى إعطائنا صورة واضحة . ولكن هذه الأرقام المتعلقة بالأرباح المباشرة التى حصل عليها العمال نتيجة لقرارات الاشتراكية تعطينا . إذا ما درست على ضوء المستوى الثابت للأسعار ، صورة دقيقة إلى حد ما عن التحسن الأفقى فى حياة العمال .

فقد ارتفعت مكاسب العمال والمستخدمين فى الهيئة المصرية العامة للتخطيط فى السنة المالية ١٩٦١ - ١٩٦٢ بنسبة ٩,٨ فى المائة ، وارتفعت مكاسب عمال المؤسسة العامة للغزل والنسيج ومستخدميها بنسبة

١٦ في المائة ، وفي صناعة مواد البناء والحزف بنسبة ١٣,٦ في المائة ، وفي الصناعات المعدنية بنسبة ٢١,٤ في المائة ، وفي الصناعات الكيماوية بنسبة ٢٨ في المائة ، وفي صناعات المواد الغذائية بنسبة ٢٢,٣ في المائة ، وفي الصناعات الهندسية بنسبة ٣٥,٩ في المائة . وقد سجلت هذه الأرقام أعلى نسبة في هذه الصناعة التي تقوم عليها مؤسسة مصرية عامة تشرف على ثلاثين شركة . وبلغ مجموع أجور العمال والمستخدمين الذين يعملون في الصناعات المؤتممة ورواتبهم في عام ١٩٦٢ - ١٩٦٣ نحواً من ٧٤٦,٥٠٠,٠٠٠ جنيه . ويمثل هذا الرقم أكثر من ضعف مجموع الرواتب والأجور في عام ١٩٥١ - ١٩٥٢ ، إذ لم يتجاوز آنذاك ٣٤٩,٥٠٠,٠٠٠ جنيه .

ولا ريب في أن السرعة في عملية التصنيع ، قد أسرعت في عملية تحويل الجمهورية العربية المتحدة من بلد زراعى إلى بلد صناعى . وكانت حصة الصناعة من الدخل القومى لا تعدو قبل ثورة عبد الناصر ثمانية إلى عشرة في المائة ، وهى حصة ضئيلة للغاية . . فارتفعت هذه الحصة بعد عشر سنوات أى في عام ١٩٦٢ إلى ٣٣ في المائة . وبدأت مصافى الزيت في البلاد تسد حاجتها إلى منتجات الزيت كلها . وبدأ في الظهور إنتاج الصلب والأسمدة الكيماوية في حلوان ، وإنتاج شركة كيميا في أسوان . . كما بدأ إنتاج قطع الآلات ، والآلات القاطعة أيضاً . وقامت شبكات من المنظمات القومية الصناعية تعمل متحدة على الإسراع في عملية زيادة الإنتاج في الغزل والنسيج ، ومواد البناء والحزف ، والمواد المعدنية ، والكيماويات ، والصناعات الهندسية ، والمواد الغذائية ، طبقاً لخطة قومية تامة الإعداد والتنظيم .

ويعرب واضعو هذه البرامج الضخمة للتصنيع عن ثقتهم بقرب وصول الصادرات من الإنتاج الصناعى في نهاية عام ١٩٦٤ إلى ربع ما تحتاج إليه الجمهورية العربية المتحدة من النقد الأجنبي البالغ ٣٦٠ مليوناً من

الجنهات . ولا ريب في أن هذا التخطيط الفعال وما يصحبه من توازن في الميزانية يوضحان إلى حد ما المعجزة التي حققها ثورة عبد الناصر في تمويل مشروعات تصنيعها الطموحة ، دون أن يتأثر ما تقوم به من خدمات اجتماعية ، وما تدفعه من مشجعات للعمال : ومن معونات لضمان بقاء أسعار المواد الغذائية وغيرها من الضروريات على حالها . ولكن من أين جاء عبد الناصر بالأموال اللازمة لهذا الاستثمار الضخم في مستقبل بلاده ؟ . . . إذا ما بحثنا عن رد على هذا السؤال الهام ، نصل إلى لباب الظاهرة الطبيعية المسماة بالاشتراكية العربية . فلقد سبق لنا أن رأينا أن تفرد مذهب عبد الناصر لا يتمثل في شيء غير عادي ، أو نادر الوجود ، ولكنه يتمثل في تطوير الأشكال التنظيمية لهذه المذهبية وصياغتها وتطبيقها بشجاعة وتصميم ، مما جعل مخططات الاشتراكية العربية التي نادى بها عبد الناصر . المشعل الذي تهتدى به الحركات النامية في آسيا وأفريقيا .

ويعرف الجميع ولا شك أن هناك طريقتين أساسيتين ليس إلا لتمويل التطوير في الاقتصاد القومي لأي بلد نام . ولقد سيطر السباق على تعبئة الموارد الداخلية ، والحصول على أكثر ما يمكن من الموارد الخارجية ، على الحسابات السياسية والاقتصادية لحكومات جميع البلاد الآسيوية والإفريقية . وكان تحقيق التوازن في منتهى الدقة . إذ أن الموارد الداخلية بدت ضئيلة دائماً . بينما ارتبطت الموارد الخارجية بمصالح الحرب الباردة . وهكذا غدت مشكلة الحصول على رؤوس الأموال والخبرة التكنولوجية والآلات الحديثة ، جزءاً من المشكلة الأساسية المتعلقة بالسياسات القومية والدولية لأي بلاد في العالم .

ولقد قررت ثورة عبد الناصر — نتيجة لإيمانها ، وتحت ضغط الظروف — أن تعتمد أول ما تعتمد على موارد البلاد الذاتية ، لتشرع في برامجها الإنمائية الطموح . وقد وجهت سياساتها الداخلية والاقتصادية

والمالية كلها في هذا السبيل . وأدى التأكيد على تعبئة الموارد الذاتية ، إلى المزيد من التحول إلى الاشتراكية . وقد لا أتمكن في هذا الكتيب الصغير من البحث بشيء من التفصيل في أكثر من ثلاث من الخطوات العديدة التي خطتها الثورة في هذا الاتجاه :

فقد أدرك عبد الناصر — أولاً — أن تطوير أسلوب التسليف وتصحيحه من الظواهر البارزة في التطور الاقتصادي المعاصر . وقد قاده هذا الإدراك بالطبع إلى دراسة الجهاز المصرفي دراسة عميقة . وكان من الواضح أن الجهاز المصرفي في مصر متخلف وواقع تحت سيطرة المصالح الأجنبية . وكان من نتائج هذا الوضع المفجع تلك التجارة السرية التي يزاولها المرابون . ورفض المصارف القائمة مد يد المعونة إلى الصناعات .

وكان هناك نحو من خمسة وعشرين مصرفاً تجارياً في مصر قبل الثورة ، ثلاثة منها مصارف بريطانية ، واثنان فرنسيان ، واثنان يونانيان ، واثنان تركيان . وكانت المصارف الباقية — بالرغم من أنها مؤسسة في مصر — واقعة تحت سيطرة المصالح الأجنبية . وكان هذا النظام المصرفي المحدود يقدم الاعتمادات على محصول القطن الموجود ، وعمليات الاستيراد من الخارج . وذلك تمشياً مع النظام الاستعماري الاقتصادي المعهود . وكانت المهمة الرئيسية لهذه المصارف مساعدة البلاد الاستعمارية على ابتزاز المواد الأولية من مصر . وإغراق أسواقها مقابل ذلك بالسلع الاستهلاكية المصنوعة في الخارج .

وكانت إعادة تنظيم هذا النظام المصرفي وتشكيله على أسس جديدة ، مهمة معقدة . لم تنته الثورة منها إلا على مراحل ، في عام ١٩٦١ . وقد نص القانون رقم ١١٧ لعام ١٩٦١ على تأميم جميع المصارف وشركات التأمين . ويمكن هذا القانون الدواة من توفير اعتمادات ضخمة لمشروعات الإنتاج القومي . وعندما بات الجهاز المصرفي ملكاً للشعب . باتت إدارته وتوجيهه لا يهدفان إلا لخدمة سياسة التنمية الاقتصادية . وأصبحت الودائع

والأرباح المجنية من الشعب ، في خدمة الشعب .

ودلت إحصاءات الفترة الأولى على العمل السحري الذى حققه تأمين المصارف وشركات التأمين . فقد بلغت القروض والسلفيات التى قدمتها المصارف الرئيسية - باستثناء البنوك التجارية - فى عام ١٩٥٨ ، نحواً من ٢٣٦,٩٠٠,٠٠٠ جنيه . وارتفع الرقم بعد التأمين ، وفى نهاية عام ١٩٦١ إلى ٣٨٤,٩٠٠,٠٠٠ جنيه . وعاد الرقم فارتفع فى نهاية عام ١٩٦٢ إلى ٤٧٤,٣٠٠,٠٠٠ جنيه ، مسجلاً زيادة قدرها ٢٣٧,٥٠٠,٠٠٠ . وكان هذا الرقم أكثر بقليل من ضعف المبلغ الذى قدمته البنوك الكبرى إلى الاقتصاد القومى كقروض فى عام ١٩٥٨ . وأسهمت المصارف التجارية أيضاً فى تمويل الصناعة ، فكان ما أقرضتها إياه حتى نهاية عام ١٩٦٢ نحواً من ١٥٠,٢٠٠,٠٠٠ جنيه ، كما أسهمت أيضاً إلى حدود ١٤,٤٠٠,٠٠٠ جنيه فى تمويل الزراعة .

وهكذا عثر على المال اللازم للتنمية الوطنية فى البلاد نفسها ، بالرغم من الاعتقاد الذى كان سائداً فى البداية بعدم وجوده . فبالإضافة إلى الأموال التى أصبحت متوافرة لوزارة الخزانة ، نتيجة تأمين المصارف وشركات التأمين ، تمكنت حكومة الجمهورية من توجيه استثماراتها إلى فروع معينة فى الصناعة ساعدت بدورها على زيادة الثروة القومية ، وفرت مبالغ أخرى لإعادة استثمارها .

وراحت الحكومة تؤم بعد ذلك تجارة الصادر والوارد . ولا ريب فى أن القطن لعب فى هذا الصدد الدور الرئيسى . إذ أن ثلاثة أرباع تجارة الصادر انحصرت فى القطن ومشتقاته . وعدلت الحكومة فى عام ١٩٥٩ عن نظام المقايضة . وأصبح الحصول على النقد النادر الثمين الهدف الرئيسى لتجارة الصادر . وأدت الإجراءات التى اتخذت نتيجة لهذه السياسة إلى إلغاء عملية احتيال ضخمة كانت تؤدى إلى حرمان البلاد من مبالغ ضخمة من النقد الأجنبي الذى تجنيه ، كما أدت إلى

توسيع آفاق التجارة الخارجية ومجالاتها^(١) .

وتبنت الثورة أخيراً وسائل مختلفة للسيطرة على النقد ومراقبته ، كما أدخلت نظام الضرائب التصاعدية غير المباشرة . وقد ساعد استقرار الجنيه المصرى على زيادة الودائع ، وعلى استثمارها فى الجهد القومى . وأدت الضرائب التصاعدية غير المباشرة ، إلى صب أموال فى الحوض المالى القومى كانت مخزنة وعاطلة عن العمل لدى الطبقات الغنية .

وقد اتخذت هذه الإجراءات الثلاثة لتصبح عملية الإنتاج المتزايد والوفورات النامية — بسرعة عجيبة—من قناة السويس وغيرها من الشركات المؤممة . فبلغت أرباح شركة القناة المؤممة ٦٥ مليون جنيه — مواصلة الارتفاع لتصل إلى الهدف المقرر وهو مائة مليون — بينما تراوحت أرباح الصناعات المؤممة الأخرى بين ٦٧ و ٧٠ مليوناً من الجنيهات ، واستثمارات شركات التأمين وصناديق تقاعد العمال والمستخدمين أربعين مليوناً ، والقروض التسويقية ثمانين مليوناً . ولا ريب فى أن جمع حصيلة هذه الأرقام الكبيرة — التى أوردناها على سبيل المثال لا الحصر — يوضح أثر التعبئة الشاملة للموارد الداخلية . التى حققها ثورة عبد الناصر .

وقد حققت السياسة غير الانحيازية الثابتة التى اتبعتها حكومة عبد الناصر ، والإنجازات المادية المضخمة التى نفذتها فى الداخل ، لمصر استجابة شاملة ، على صعيد الموارد الخارجية : فقد عقدت اتفاقات للقروض والتسهيلات الائتمانية مع ألمانيا الغربية ، واليابان ، والاتحاد السوفيتى . وألمانيا الديمقراطية ، ويوجوسلافيا ، وبولندا ، وإيطاليا . وفرنسا ، وسويسرا ، وتشيكوسلوفاكيا ، والمجر ، وهولنده ، والسويد ، والمملكة المتحدة . والولايات المتحدة . وهكذا لا نجد دواة صناعية

(١) لم يبين المؤلف هنا ما يقصده بهذه العملية . ولا ريب فى أنه على حق إذا كان يشير إلى الحيل التى كانت المصالح الاستعمارية تلجأ إليها لابتزاز ثروات البلاد . (المغرب)

واحدة في العالم لم تعقد مثل هذه الاتفاقات مع الجمهورية العربية المتحدة . يضاف إلى هذا أن صندوق النقد الدولي ، والبنك الدولي ، ووكالات التسليف الأمريكية ، قدمت شيئاً من العون .

ويمثل مشروع السد العالي اليوم الباب الرئيسي للاتفاق ، ولكن عندما يتم العمل فيه واستخدامه والإفادة منه — قبل عام ١٩٧٠ — سيكون الدخل الناتج عنه مصدراً ضخماً لتغطية الاستثمارات الهائلة التي رصدت في المشروع . ولا ريب في أن مشروعات التصنيع والزراعة الضخمة والسريعة ، التي تخطو الآن خطوات حثيثة ، ستلقى دفعة جديدة مذهلة ، عندما يقوم المشروع بتزويد البلاد كلها بالقوة الكهربائية الرخيصة . وبمقادير ضخمة ، ويؤمن لها المزيد من الأرض لتأهيلها ، والتسهيلات الكبيرة لريها . ولقد أقامت الجمهورية العربية المتحدة اقتصادها على أساس النتائج المتوقعة من السد العالي ، وعندما تتحقق هذه النتائج ، وتتحول إلى واقع علمي في حقبة السبعينيات ، ستتحول البلاد حتماً إلى وضع الوفرة الاقتصادية والازدهار للجميع .

٤

كانت التجارب والاختبارات الاشتراكية التي قامت بها الجمهورية العربية المتحدة قد توصلت قبل عام ١٩٦٢ إلى شيء يشبه التعريف للاشتراكية العربية . وهو ما عناه الرئيس عبد الناصر في خطابه الذي قدم فيه الميثاق الوطني . فلقد تبين أن على الدولة أن تأعب الدور الأكبر في الاقتصاد الوطني . وأن من الضروري تأميم الصناعة الثقيلة وجميع الخدمات الأساسية . وأضاف أن تأميم فروع تجارة الوارد الهامة ، وخمسة وسبعين في المائة من تجارة الصادر ، أمر لا بد منه . وبالرغم من أنه أبى على خمسة وسبعين في المائة من التجارة الداخلية للقطاع

الخاص ، إلا أن القطاع العام - ولا سيما عن طريق التعاونيات - هو الذى يتولى وضع المعايير لهذه التجارة . وأصبحت المصارف وشركات التأمين جزءاً من القطاع العام . وبالرغم من الإبقاء على الأبنية والأراضي الزراعية فى القطاع الخاص ، إلا أنه كان من الضرورى اللجوء إلى الضرائب التصاعدية وتحديد الإيجارات ، والملكيات الزراعية لمنع الاستغلال . وكان الشرط الأكبر من بنود هذا البرنامج قد أضحى موضع التنفيذ فى الوقت الذى وضعت فيه التشريعات الاشتراكية لتضمن أن لا يزيد دخل الفرد على خمسة آلاف جنيه فى العام ، وألا تكون لأى فرد حصص أو أسهم تزيد قيمتها على العشرة آلاف .

وحدد الدستور الجديد المؤقت الذى صدر فى الثالث والعشرين من مارس عام ١٩٦٤ ، الأهداف السياسية العامة للاشتراكية العربية . وقد أعلن هذا الدستور إقامة الاشتراكية كهدف شامل . كما أعلن قيام الملكية القومية العامة فى الجمهورية العربية المتحدة . والتى تعتمد فى جوهرها على الصناعات والمصارف وشركات التأمين التى تم تأميمها بقرارات عام ١٩٦١ . وهكذا أصبح من واجب الثورة وشعبها أن يقيما مجتمعاً لا مكان فيه لاستغلال الإنسان لأخيه الإنسان . وكان هذا هو الشرط الأساسى الذى يؤدى تحقيقه إلى وضع الأسس السليمة لمستقبل مشرق لشعب مصر العامل .

وأعلن الدستور أن الدولة تقوم على تحالف قوى الشعب العاملة ، وهى تضم العمال والفلاحين ، والجنود ، والمثقفين ، والبورجوازية الوطنية ، غير المستغلة . وكان لا بد أن يحتل الرجل العامل بالطبع مركزاً متفوقاً فى هذا البنيان الجديد .

وكشف هذا الإعلان عن جوهر الاشتراكية العربية ولبابها . وقد تبين منه أن ليس ثمة اتجاه إلى أن تكون الاشتراكية العربية وسطاً بين الرأسمالية والاشتراكية . كما بدد جميع الشكوك فى الدور الصحيح للشعب

العامل وفلاحيه في هذا البنيان . وأوضح الإعلان الدستوري أن الاشتراكية العربية لا تقوم على جماهير الفلاحين وحدها ، وأنها ليست وسيلة لضمان الإصلاح الزراعي فحسب ، ولكن بات عمال مصر — الذين كانوا ينعتون من قبل « بالغلابة » — الفئة الأولى في قوى مصر العاملة .

وكان لا بد من صهر هذه الفئات التي تؤلف مجموع الشعب العامل في بوتقة واحدة ، عن طريق تأليف الاتحاد الاشتراكي العربي ، ولقد ظلت عملية بناء هذا الاتحاد الشغل الشاغل مدة عامين لثورة عبد الناصر في المجالات السياسية والديمقراطية ، قبل إعلان الدستور المؤقت بالحديد . وقد أقيمت مراكز التسجيل التي بلغ تعدادها ٦٩١٢ مركزاً ، لقبول العضوية في الاتحاد الاشتراكي العربي في طول البلاد وعرضها .

ووضع تنظيم سياسي شامل للبلاد كلها . وكان من حق المواطنين أن يختاروا — بالنسبة إلى تسجيلهم كأعضاء — بين الوحدة الأساسية التي يدخل في نطاقها محل إقامتهم العادي . وبين المؤسسة الجماهيرية التي يعملون بها ، أو ينتمون إليها ، والتي لا يقل تعداد العاملين فيها عن الألف . وتقرر أن يكون عدد الوحدات الأساسية ٤٦٠٧ ، منها ٦٥ وحدة في مناطق القاهرة المختلفة ، والبقية موزعة على المدن والقرى في أنحاء البلاد كلها . أما عدد الوحدات في المؤسسات الجماهيرية فقد حدد بألفين وثلاثمائة وخمس وحدات ، جلها في المدن الكبيرة . وتقرر قيام ثلاث وحدات في كل جامعة ، واحدة منها للطلبة ، وأخرى للأساتذة ، وثالثة للموظفين والعمال .

وكان الهدف الرئيسي من الاتحاد الاشتراكي العربي ، مواصلة التطور القومي عن طريق جهود المواطنين أنفسهم . وتحقيق بذلك التمثيل الصالح لجميع قطاعات السكان . وكانت القاعدة في العضوية استعداد الفرد للإسهام في سعادة البلاد . وتقرر أن تقوم القيادة الجماعية ، ضمن إطار هذا الاتحاد الحديث التنظيم ، بوضع الإصلاحات

الاجتماعية والاقتصادية على أسس ثابتة ومستقرة . وهكذا عني قيام الاتحاد الاشتراكي العربي أكثر من مجرد قيام حزب سياسي ، فهو في الواقع التنظيم السياسي الشعبي الذي ينظم قوى الشعب العاملة والذي يتمثل فيه تحالف هذه القوى في إطار الوحدة الوطنية .

وسرعان ما تبينت - بعد إعلان الدستور المؤقت - العلاقة بين الاتحاد الاشتراكي العربي وبين الديمقراطية في الجمهورية العربية المتحدة . فقد نصت المادة الخامسة من الدستور على وجوب انتماء كل مرشح لعضوية مجلس الأمة (الذي يضم ثلاثمائة وخمسين نائباً) ، إلى عضوية الاتحاد الاشتراكي . وقررت المادة الأولى الطبيعة الطبقية للاتحاد الاشتراكي العربي ومجلس الأمة . إذ نصت على أن يكون نصف أعضائهما على الأقل من العمال والفلاحين .

واتضح صورة التنظيم الديمقراطي للاشتراكية العربية عندها اتخذت الاستعدادات اللازمة لانتخاب نواب الأمة . وبالرغم من النص على أن يكون المرشح عضواً عاملاً في الاتحاد الاشتراكي - مما يجعل الاتحاد هو المصدر الوحيد للترشيح - إلا أن القوائم التي أصدرها الاتحاد بأسماء المرشحين تضمنت عدداً أكبر من عدد أعضاء مجلس الأمة . ففي الثامن عشر من فبراير عام ١٩٦٤ ، بلغ عدد المرشحين المقبولين للاشتراك في انتخابات الدوائر الانتخابية التي يبلغ عددها ١٧٥ دائرة ، ١٠٤٣ مرشحاً ، كان بينهم ١٣٨ مرشحاً من الفلاحين ، و ١٩٥ من العمال . ورشحت الفئات الأخرى ٥١٤ مرشحاً ، بينهم ١٦ سيدة . وقد ضمت مدينتا القاهرة والإسكندرية معظم مرشحي العمال ، بينما قدمت محافظات البحيرة والشرقية والمنوفية والمنيا وأسيوط ، معظم مرشحي الفلاحين .

ومثلت السيدات المرشحات نهضة المرأة المصرية . وقد تضمنت

قائمة الترشيحات ست سيدات عن القاهرة وحدها، منهن اثنتان من ربات البيوت ، وثالثة من العاملات في أحد مصانع مصر الحديدية ، ورابعة من المحاميات ، وخامسة تعمل عضواً في مجلس إدارة بنك الجمهورية ، وسادسة تمارس مهنة الطب . وقد أوضح السيد حسن إبراهيم عضو مجلس الرئاسة (نائب رئيس الجمهورية) ، الحقيقة الأساسية في النظام السياسي الجديد الذي يقوم على الترابط بين الاتحاد الاشتراكي العربي وبين مجلس الأمة ، على النحو التالي :

« تختلف الأوضاع الراهنة التي تجري فيها الانتخابات لعضوية مجلس الأمة اختلافاً كبيراً عن تلك التي شهدتها الانتخابات السابقة ، فليس ثمة تحزبات ولا صراع على السلطة اليوم . وتتحد جميع السلطات الشعبية في تأليف نظام موحد ، هو الاتحاد الاشتراكي العربي . وليس بيننا اليوم تيارات متعارضة ، كما ليس بيننا أي تصادم في العقائد والإيمان ، وإنما هناك عقيدة موحدة تركز على نصوص الميثاق الوطني . ولقد باتت الاشتراكية النظام الذي نخلص في تبنيه في الحكم الديمقراطي ، كما أصبحت الهدف الأخير لكل فرد في بلادنا ، والأساس السليم لمجتمعنا السليم . وتحملني هذه الحقائق كلها على الاعتقاد بأن الدوافع التي كانت تسبب السلاسل المتتابعة من المنازعات إبان الحملات الانتخابية . لم يعد لها وجود على الإطلاق وقد أصبحت الأهداف البناءة الآن في منتهى الوضوح » .

ولقد تمت الاستعاضة عن الشكل البرلماني للديمقراطية — والذي يسمى أحياناً بالديمقراطية التقليدية . وأخرى بالديمقراطية البورجوازية — بالديمقراطية الشعبية . عن طريق الاتحاد الاشتراكي العربي ومجلس الأمة ، بعد سلسلة طويلة من التجارب والكفاح الجدي . فلم تكن هناك من قبل أية كلمة لشعب مصر العامل في تصريف شؤون البلاد ، نتيجة

للسيطرة الاستعمارية البريطانية وعملائها من الإقطاعيين والرأسماليين . ولم يكن في وسع العامل أو الفلاح أن يفيد شيئاً من استمرار وجود ما يسمونه بالديمقراطية البرلمانية . وقد اتضح هذا تمام الاتضاح في يوليو عام ١٩٦١ ، إذ عرضت القوانين الاشتراكية على مجلس الأمة الذي كان انتخابه قد جرى على القواعد الانتخابية السابقة . وطبقاً للنظام البرلماني المعروف ، لكن تركيب هذا المجلس كان من الطراز الذي يجعل قلة من أعضائه فقط يقترعون إلى جانب هذه القرارات الاشتراكية . وكان من المتوقع أن يعارض الأعضاء الباقون التأميم . أو ينحرفوا به عن أهدافه في اجتماع اللجان .

وكانت القاعدة التي وضعتها ثورة عبد الناصر ، لتطوير النظم السياسية للاشتراكية العربية ، في منتهى البساطة . . فقد برز سؤالان ، أولهما : أى أشكال الديمقراطية هو الأكثر نفعاً للشعب العامل ؟ وكان السؤال الثانى : أى تنظيم يضمن تمثيل الأوضاع الاقتصادية المتغيرة للشعب العامل ؟ وكان من الواضح أن النظام البرلماني . المقتبس عن بريطانيا ، لن يهدف إلى دفع قضية الشعب العامل إلى الأمام . بل سيصبح أيضاً ، أداة خطيرة في أيدي أولئك الذين يريدون إرجاع عقارب ساعة التقدم إلى الوراء . وكان الاتحاد الاشتراكي العربي — باعتباره الجهة التي تمثل وحدة قوى الشعب العاملة في إطار الوحدة الوطنية — من ناحية . . ومجلس الأمة — المنتخب انتخاباً حرّاً ، والذي يضمن أن يكون نصف أعضائه على الأقل من الشعب العامل — من الناحية الثانية . هما وسيلتا الحل الوحيد الذي يتفق مع روح الاشتراكية العربية ، التي بانّت مظاهرها من قبل في الإصلاح الزراعي ، ونصب السد العالي الضخم ، وقوانين يوليو الاشتراكية .

الفصل الخامس وحدة الأمة العربية

« لن نستطيع أن ننظر إلى خريطة العالم نظرة بلهاء ، لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ، ودورنا بحكم هذا المكان .
« يمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ،
وأن هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ،
وارتبطت مصالحنا بمصالحها ، حقيقة وفعلاً ، وليس مجرد كلام » .

جمال عبد الناصر

في كتاب « فلسفة الثورة »

ولدت ثورة عبد الناصر ، نتيجة الاعتقاد بأن عليها أن تؤدي دوراً حيويّاً وحاسماً في تحقيق حلم العرب القديم في وحدتهم . في ظل دولة عربية متحدة وقوية . ولقد عمل عبد الناصر وقادة الثورة بإخلاص منقطع النظير وعزيمة صادقة لتحقيق وحدة العرب ، طيلة السنوات التي انقضت منذ قيام الثورة . فمنذ الأيام الأولى لقيامها ، راح عبد الناصر يقول :
« إذا نظرنا إلى الماضي . وجدنا التاريخ يربط العرب بالوحدة ، وزاد إيماننا بأهمية القومية العربية ، والوحدة العربية » . وقد عاد الرئيس فتوسع في هذه الأفكار في خطاب سياسي هام ألقاه في الجمعية العامة للأمم المتحدة في السابع والعشرين من سبتمبر عام ١٩٦٠ ، قال فيه :

« وإنا نؤمن بأمة عربية واحدة . لقد كانت للأمة العربية دائماً وحدة اللغة . ووحدة اللغة هي وحدة الفكر . وكانت للأمة العربية دائماً وحدة التاريخ ، ووحدة التاريخ هي وحدة الضمير » .

* * *

ولم تكن فكرة وحدة الضمير حديثة ، إذ أنها امتدت كمخطط أرجواني عبر التاريخ العربي كله . وكان النضال من أجل الوحدة العربية ، عميق الجذور في تفكير الناس الذين يمتد وطنهم التاريخي من الخليج إلى المحيط . ولقد قامت حركات كثيرة لتحويل وحدة الأمة العربية إلى واقع ، كما كان ثمة كثيرون لعبوا أدواراً رائدة في إعلان إيمانهم بقضية الوحدة . لكن ما أثمرته ثورة عبد الناصر ، وظهوره كقائد على قمة الأحداث في الوطن العربي ، هما اللذان أحالا الكلام إلى واقع ، وجعلوا الحلم يسير في طريق التحقيق .

وقد تحققت أشواط بعيدة ، وبصورة مذهلة ، في هذا السبيل . . إذ أصبحت وحدة الأمة العربية — في عام ١٩٦٤ — الراية التي تجمع شمل العرب من عدن إلى الجزائر . وبالرغم من أن التحقيق الكامل لهذه الوحدة ما زال مهمة تنتظر التمام ، إلا أن تقدماً بعيد المدى قد سجل في هذا السبيل ، بعد أن لحقت الهزيمة بجميع أعداء الأمة العربية وأعداء قوتها وسلطانها . وليس ثمة من يجرؤ في الوطن العربي كله على أن يرفع عقيرته ليجهر بعدائه للوحدة . وليس ثمة من شك في أن الاتحاد الذي تحقق في عام ١٩٦٤ بين الجمهورية العربية المتحدة وبين العراق واليمن ، قد أرسى القواعد الواقعية والحديدية لوحدة دائمة .

ولكن كيف أمكن تحقيق مثل هذا التقدم الدينامي في مثل هذا الأمد القصير الذي لا يعدو اثني عشر عاماً ، وفي وجه مقاومة عنيدة من القوى الاستعمارية المشتركة ؟ إن في القصة البطولية والشاقة لجهود عبد الناصر في توحيد الأجزاء المتفرقة للأمة العربية في كل عضوى موحد ، ينبض بالحياة ، تقوم العبرة الملهمة للحياة التي لا تنه ولا تضعف للثورة ، ولقائدها العظيم ، الذي لا يلين ولا يستكين .

يقع النضال من أجل القومية العربية وتحقيق الوحدة في مرحلتين ، لكل منهما حدودها : فهناك أولا مرحلة طويلة وتعسّ امتدت طوال أربعة قرون من السيطرة العثمانية على العرب . وانتهت هذه الفترة بهزيمة الباب العالي في عام ١٩١٩ . أما المرحلة الثانية فهي الفترة الاستعمارية التي بدأت بتقاسم بريطانيا وفرنسا الشرير للأرض العربية بينهما . ثم ظهرت الولايات المتحدة بشكل غير ملحوظ على المسرح بعد دخول شركاتها البترولية في المنطقة . وفي أعقاب ظهور سلطان الزيت ، ظهرت الأسلحة الأمريكية كلها (من أمثال الحرب الباردة ، والمواثيق والأحلاف العسكرية كحلف بغداد ، ومشروع أيزنهاور ، والحلف المركزي ، وبالطبع إغمد خنجر إسرائيل الاستعماري الصهيوني بصورة أعمق في ظهر العرب) .

ولقد جرت محاولات كثيرة ومنظمة — إبان السنوات المربعة من السيادة التركية على الوطن العربي — لإزالة كل أثر للحضارة العربية ، و « لتريك » العرب ! . . . وكانت التجارب التي مر بها العرب إبان تلك الفترة الطويلة من الألم مشابهة لتجارب شعب الهند طيلة القرون التي كان الأجانب فيها يتدفقون عليها من أبوابها في المناطق الشمالية الغربية ، ليقيموا أنفسهم في (دلهي) كسادة البلاد وحكامها . وكانت لهفة العرب على طرد الغزاة الكريهين الذين يحتلون وطنهم ، مماثلة للهفة الشعب الهندي على الخلاص من السيطرة الأجنبية إبان عهده الطويل من التبعية . يضاف إلى هذا أن رد فعل العرب للمحاولات التركية لتغيير طريقهم في الحياة ، كي تتفق مع طريقة حكامهم ، كان مماثلا لرد فعل الهنود طيلة أيام السيادة الأجنبية على بلادهم ، عندما حاول حكامهم انتزاع

قوميتهم منهم ليحلوا مذاق السيطرة الأجنبية في أفواههم . وكما تمكنت الحضارة الهندية العريقة من اقتباس الاتجاهات الجديدة ، وإضفاء صبغة هندية عليها ، كذلك فعل العرب بالنسبة إلى الاتجاهات التي فرضها الأتراك . وقد تمسك العرب بتقاليدهم بكثير من الإصرار ، إذ تحت تلك القشرة الظاهرة من الحكم التركي ، ظل التيار الرئيسي للطريقة العربية في الحياة على جريانه ، بنفس الجلال والهيبة اللتين كان عليهما في الماضي . وكثيراً ما امتزجت النظم التركية نفسها في الإطار العربي . ويقوم السر في نجاح الحضارة العربية في مقاومتها للمحاولات العنيدة التي كثيراً ما اتصفت بالقسوة لتغيير اتجاهاتها ، في اللغة التي تشترك فيها جميع الشعوب التي تقيم في المنطقة الممتدة من عدن على المحيط الهندي إلى الجزائر ، التي تصطفق على شواطئها أمواج المحيط الأطلسي ^(١) . وقد كانت اللغة العربية هي لغة العلم في المنطقة الممتدة بين (سمرقند) و (قرطبة) ، طيلة العصور الوسطى التي كان الدين يؤلف فيها عاملاً اجتماعياً واقتصادياً موحداً ، وكان القرآن - العربي اللغة ، والذي يجسد الشرع الإسلامي - هو المنظم الرئيسي للعلاقات الاجتماعية . وأبقت اللغة المشتركة (التي هي لغة جامعة الأزهر العظيمة التي أنشئت في القاهرة في القرن العاشر ، ولغة مراكز العلم الشهيرة في دمشق وطرابلس وحلب) ، على الوحدة قائمة بين المثقفين العرب .

وقد أقامت هذه الوحدة في اللغة - كما قال الرئيس عبد الناصر - وحدة التفكير ، وهكذا ربطت أواصر القومية العربية ضمير الشعب العربي ، أياً كانت أوضاعه السياسية والمحن التي يعيشها . ولم يكن في وسع أي استعمار أجنبي أن يحطم هذه العرى ، إذ أنها خفية على عيون

(١) يخطئ المؤلف هنا - وفي مواضع أخرى - إذ يشير إلى (الجزائر) كنهاية لحدود الوطن العربي من ناحية الغرب ، وكأنه يستثنى (المغرب) من الصفة العربية . . فضلاً عن أن الجزائر لا تطل على المحيط الأطلسي ! (المغرب)

المستعمرين ، وأقوى من جميع أسلحتهم واضطهادهم. فهي متأصلة في العزة المتوارثة والكامنة عند الشعب ، الذي بدأ تاريخه مع بداية الزمان ، والذي كان تراثه — في العلم ، والفنون ، والأدب ، والطب ، والثقافة — متفوقاً على ما لدى ساداته السياسيين من تراث !

وسارت عملية تحويل هذه الوحدة الروحية إلى أواصر سياسية ، جنباً إلى جنب مع ظهور مشاعر النضال ضد الاستعمار في كافة أرجاء الوطن العربي . وكان الباب العالي العثماني قد حاول ضمان سيطرته المستمرة على العرب ، عن طريق تجزئة وطنهم إلى ولايات وألوية ، وأراد أن يقيم الحواجز بين الأخ وأخيه ، عن طريق الأجهزة السياسية والإدارية ، ولكن روح الحرية التي تألفت فيها رسالة القومية والوحدة ، تمخطت جميع الحدود والسدود التي ابتكرها الحكام الغرباء وفرضوها على العرب .

وقد شهدت الحقبة الأولى من القرن الحالى مولد ما لا يقل عن عشر جمعيات سرية ، لإظهار ضرورة الوحدة للأجزاء المنفصلة من الوطن العربي . وبالرغم من أن العمل الرائد الذي قامت به هذه الجمعيات كان محدوداً في مجاله ، إلا أنه وضع الأسس لتأليف حركة قدر لها أن تبلغ ذروة قوتها إبان الحرب العالمية الأولى . وفي عام ١٩١٢ ظهر في مصر أول حزب سياسى علنى يدعو إلى فكرة وحدة الأمة العربية ، وأطلق عليه اسم « الجمعية اللامركزية العثمانية »^(١). كما نشأت في الوقت نفسه جمعية سرية أخرى تسمى « الفتاة » ، أو « جمعية العربية الفتاة » في

(١) اعتقد أن المؤلف قد أخطأ هنا في أن الجمعية اللامركزية العثمانية كانت علنية ، وفي أنها أسست في مصر ، فالجمعية اللامركزية لم تكن علنية وإنما كانت سرية ، وقد أنشئت في سوريا ، وكانت لها فروع في جميع أرجاء الوطن العربي . وقد حكم جمال باشا التركي ، قائد الجيش التاسع ، على عدد كبير من أعضائها بالإعدام ، ونفذ الحكم في معظمهم في بيروت ودمشق ، في حين فر البعض الآخر ونجا من المشقة . ولعل المؤلف قد خلط هنا بين الجمعية اللامركزية السرية وبين حزب اللامركزية الإدارية ، وهو حزب علنى .

باريس . وامتدت جذور الحركة الوحدوية في بلاد الشام التي كانت تضم البلاد التي تعرف اليوم بسوريا ولبنان وفلسطين والأردن . واجتذبت القوة المتزايدة لحركة الوحدة عند العرب ، اهتمام بريطانيا وفرنسا في الحرب العالمية الأولى . وبدأت لهما هذه الحركة أداة صالحة تستخدمانها في صراع الحياة أو الموت الذي تخوضانه مع الألمان ، الذين كان الباب العالي قد تحالف معهم . وكما سقطت آنذاك في الشرك الحركة الوطنية في الهند التي كان المعتدلون يقودونها دون أن يحددوا وجهات نظرهم في الحرية والسيادة ، كذلك وقعت حركة الحرية والوحدة عند الأمة العربية في أشراك الاستعماريين . فبينما كانت الحرب دائرة الرحي ، وكان المناضلون من أجل القضية العربية يخوضون معركة بطولية ضد تركيا . كان الاستعماريون الإنجليز والفرنسيون قد قرروا تقسيم الوطن العربي إلى أجزاء ينهبونها ، كما قرروا أن يزرعوا بذور الصهيونية السامة فيه ، دون أن يعرف العرب شيئاً !

ومثلت هزيمة السلطنة العثمانية وسقوطها . وقيام الثورة الكمالية في تركيا ، نهاية الفترة الأولى من النضال العربي في سبيل الوحدة . وفي اللحظات التي كانت فيها هذه الفترة تشرف على النهاية . كانت مرحلة أخرى من مراحل الصراع — أشد قسوة وصعوبة — تبدأ عندما راح النسور الغربيون ينقضون على الوطن العربي لينهبوا منه ما يستطيعون نهشه . وعندما وقعت الهدنة ظهرت للعيان خيانات الإنجليز والفرنسيين للعرب . ونكثهم لعهودهم . وضمت بريطانيا تحت جناحها كلا من مصر ، وفلسطين ، وشرق الأردن ، والعراق . وعدن اليمنية ، والساحل الجنوبي من شبه الجزيرة العربية . . في حين فرضت فرنسا سلطانها على سوريا ، ولبنان ، والأقسام العربية من شمال أفريقيا^(١) . وكان وعد بلفور

(١) لا أدري ما الذي يعنيه المؤلف بالأقسام العربية في شمال أفريقيا وكان فيها أقساماً غير عربية ، مع أن جميع بلاد أفريقيا الشمالية عربية . (المغرب)

الذى صدر قبل ذلك التاريخ بأمد قصير قد أقر غزو الصهيونيين لفلسطين .
 وكان مخطط السيطرة والتفسيخ الذى رسمه الاستعماريون الإنجليز
 والفرنسيون ، أكثر تعقيداً من الترتيبات البسيطة التى كان الباب العالى
 العثمانى قد اتبعها . فقد راح الأعداء الجدد لوحدة الأمة العربية يبتكرون
 طريقة جديدة للحكم غير المباشر ، يستعوضون بها عن السيطرة المباشرة :
 فقد خلقوا — من الناحية الأولى — حكماً وراثياً فى الأجزاء المختلفة من
 الوطن العربى التى منحت الوضع الشكلى للدول المستقلة ، وأدخلوا — من
 الناحية الثانية — سيطرتهم الخفية عن طريق شركات الزيت . وقد اهتم
 الحكام الجدد فى البلاد العربية بالمحافظة على سلطانهم الحديد المكتسب ،
 الذى كان لا بد أن ينتهى مع تحقيق الوحدة العربية ، وراحوا يتحدثون على
 صعيد التطورات « القومية » المستقلة ، ويحاولون تفسيح قوى القومية العربية
 وتحطيمها .. فى حين خلق التدفق الصهيونى على البلاد السليبة من عرب فلسطين
 قوة جديدة ، واصلت العمل على تقويض القضية القومية وتحطيمها !

وحققت الخطط الإنجليزية الفرنسية . فى سنوات ما بين الحربين ،
 النجاح إلى حد ملحوظ . وتمخلت القيادات الإقطاعية القديمة — نظراً
 لفسادها وانحلالها — عن راية القومية العربية .. فى حين ظهرت إلى حيز
 الوجود طبقة جديدة من الذين يعتمدون فى وجودهم الاقتصادى على الدول
 الاستعمارية . وقد أعدت هذه الطبقة الناجحة الجديدة لتكون حرباً
 على القومية العربية . لأن وجودها كان يتعرض إلى الخطر فى حالة انتصار
 القضية القومية . وهكذا تمكن الاستعماريون الإنجليز والفرنسيون — وهم
 يعتمدون على هاتين الدعامتين من الإقطاعيين الجدد ، ومن الطبقة
 الاقتصادية الجديدة المعتمدة على الاستعمار — من السيطرة على الوطن
 العربى ، ونهب ثرواته ، ولا سيما من الزيت .

وأخذ جيل جديد من العرب يظهر إلى حيز الوجود ، ساخطاً على
 الأوضاع التى يراها ، والتى يحس بالإذلال إلى حد كبير من بقائها ،

بعد أن اعتبر بما أصاب القضية الوجودية من تدهور . وكان هذا الجليل لا يقل عن أسلافه في تعلقه الروحي بمبدأ الحرية العربية ، الماثلة في الوحدة ، ولكنه اختلف عن أولئك الأسلاف في أنه اعتبر - سياسياً - بالتطورات التي وقعت في وطنه منذ زوال السلطنة العثمانية . وكان عبد الناصر من هؤلاء الشبان الذين تميزوا بالحيوية والدينامية والإصرار والعزم . وهو يقول في كتابه فلسفة الثورة :

« وأنا أذكر ، فيما يتعلق بنفسى ، أن طلائع الوعي العربى بدأت تتسلل إلى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية » .

.. فهو من الطلاب المواظبين والمتحمسين للخروج كل عام فى المظاهرات المعهودة فى الثانى من نوفمبر احتجاجاً على وعد بلفور . وعندما أصبح طالباً فى الكلية الحربية شرع فى دراسة تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة . وتاريخ المنطقة وظروفها بوجه عام . ثم يمضى فيقول :

« وكنت أريد أن أتفهم هذه الظروف التى جعلت من منطقتنا العربية فى القرن الأخير فريسة سهلة تتخاطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة » .

وعندما قبل فى كلية أركان الحرب « بدأ الفهم يتضح وتكشف الأعمدة التى تركز عليها حقائقه » . فى أن النضال ضد الاستعمار والصهيونية فى فلسطين « لم يكن قتالاً فى أرض غريبة ، أو انسياقاً وراء عاطفة . وإنما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس » .

وحانت ساعة العمل . . . فى نوفمبر عام ١٩٤٧ صدر قرار تقسيم فلسطين . صدر عن أولئك الذين لا حق لهم فى السيادة على فلسطين ، مؤيداً بذلك جماعة من المعتدين المفضوحين . . وكانت جماعة الضباط الأحرار قد تشكلت فى ذلك الحين . واستقر رأيها على تقديم كل مساعدة إلى حركة المقاومة فى فلسطين . ومضى عبد الناصر للاجتماع بالحاج

« أمين الحسيني » مفتى فلسطين — وكان ما يزال يعيش في (الزيتون) — وعرض عليه تطوع عدد من الضباط المصريين ليتولوا قيادة جماعات المقاومة ، ولكن المفتى لم يقبل عرضه ، لأنه أراد أن يستأذن الحكومة المصرية أولاً ، وكان المفتى نفسه يعرف استحالة صدور ذلك الإذن عن الحكومة ، كما حدث بالفعل فيما بعد .

ولكن عبد الناصر ورفاقه لم يسكتوا ، بالرغم مما منوا به من خيبة أمل . ولم يمض طویل وقت حتى كانت مدفعية « أحمد عبد العزيز » تلك المستعمرات اليهودية جنوب القدس . وكان كمال الدين حسين — أحد الضباط الأحرار — قائد هذه المدفعية . وقرر السلاح الجوى المصرى ، فى إحدى المراحل ، أن يثور ، وأن تؤازر طائراته حركة المقاومة فى فلسطين . وخلق الموقف المتراخى من جانب الطبقات الحاكمة فى مصر وغيرها من البلاد العربية ، وتقاعسها عن مساعدة صراع الحياة أو الموت الدائر فى فلسطين ، وضعاً متفجراً كالبركان ، أرغم هذه الدول فى النهاية على محاربة الصهيونية .

وقد علمت الحرب نفسها أبناء جيل عبد الناصر . درساً يفوق الدروس التى كانوا قد تعلموها من مراوغة الدول العربية ، قبل الشروع فى العمليات العسكرية . وكانت الأوضاع العادية الشائعة فى البلاد العربية هى أول درس تعلموه . وفى هذا يقول عبد الناصر :

« ودخلت شعوب العرب جميعاً حرب فلسطين بدرجة واحدة من الحماسة . وإذن فهذه الشعوب جميعها تشارك فى شعورها وفى تقديرها لحدود سلامتها . ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المראה والهيئة ، وإذن فهي جميعاً ، كل منها فى بلادها ، قد تعرضت لنفس العوامل ، وحكمتها نفس القوى التى ساقتها إلى الهزيمة ، ونكست رأسها بالذل والعار . »

وعاش عبد الناصر أيام حصار (الفالوجة) الرهيبة والمخيفة ، ولكنه كان قد أدرك الآن أن حصار الفالوجة ليس إلا جزءاً من حصار أضخم وأوسع يفرض نطاقه على الوطن العربي كله . وكان أحياناً يشطح بخياله بعيداً إلى آفاق السماء المرصعة بالنجوم . ويطوف حول الخنادق ، مفكراً في ذلك الحصار الأوسع والأكثر فجعية ، وفي المؤامرة المحبوكـة الضخمة التي حاكها الاستعمار مع حكام الدول العربية . وكثيراً ما وصل بفكره إلى الجيوش العربية الأخرى ، فرأى أنها « لا تعدو قطع الشطرنج . لا قوة لها ولا إرادة ، إلا بقدر ما تحركها أيدي اللاعبين » . وعندما عاد إلى الوطن ، أيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك ، الانطباعات التي خلفتها الحرب في تصوره . وسواء أوقع الحادث في القاهرة ، أم دمشق ، أم بيروت ، أم عمان ، أم بغداد ، فإن الصورة التي رسمتها التجارب في نفسه كانت لمنطقة واحدة . نفس الظروف ، ونفس العوازل ، بل نفس القوى المتألبة عليها جميعاً . وسرعان ما اتضحت له النتيجة الصارخة :

« فالاستعمار هو القوة الكبرى التي تفرض على المنطقة كلها حصاراً قاتلاً غير مرئي ، أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذي كان يحيط بخنادقنا في (الفالوجة) ، ويجيوشنا جميعاً ، وبحكوماتنا في العواصم التي كنا نتلقى منها الأوامر » .

وهكذا لم تقتصر رؤية عبد الناصر على الطبيعة المشتركة للنضال وأهدافه . بل تعدتها إلى رؤية الطبيعة المشتركة للعدو أيضاً . وقد اختلف هذا الفهم اختلافاً نوعياً عن فهم مناضلي الفترة الأولى لمشكلاتهم . فقد رأى أولئك الطبيعة المشتركة للهدف ، ولكنهم أخفقوا في الغالب إما في التقدير الصحيح للطبيعة المشتركة للنضال ، أو في رؤية الوجه الصحيح للعدو المشترك . وقد مثل عبد الناصر جيلاً جديداً ، تميز بوعيه ،

وكان التجسيد الصريح للمرحلة الختامية للنضال من أجل وحدة الأمة العربية .

وكان عبد الناصر موضوعيًا في تقويمه للعوامل التي انطوى عليها هذا النضال ، إذ قال :

«ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التي تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد ، تمتد أصوله إلى طبيعة البيئة ، وظروف شعوبها ، التاريخية والجغرافية . ولكن المؤكد أنه يمكن – مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط – إيجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تخرج ، وبلا عنت ، لمواجهة الكفاح الواحد » .

وهكذا باتت طلائع تلك الجهة الواحدة على استعداد للعمل ، في اليوم الذي حققت فيه ثورة عبد الناصر نجاحها في مصر .

٢

وقد رسم عبد الناصر الخطوط الأساسية العريضة لخطة الجهة الواحدة ، فور نجاحه في ثورته . وكانت المهمة الأولى ، على ضوء هذه الخطة المقررة ، هي حمل الأمة العربية على أن تعي قوتها . ولم تكن هذه القوة كما قال عبد الناصر ، « في أن تصرخ بصوت عال . وإنما في أن تتصرف إيجابيًا ، بكل ما تملك من مقوماتها » . وقد حلل عناصر هذه القوة ، فوجد أنها تنبع من ثلاثة مصادر بارزة :

أول هذه المصادر . أن العرب يؤلفون مجموعة من الشعوب المتجاورة والمتراطة بكل رباط مادي ومعنوي يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب .

فالعرب يؤلفون أمة واحدة ، « لها خصائص ومقومات وحضارة انبعثت في جوها الأديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط إغفالها في محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام » . وكان عبد الناصر يكثر من التأكيد على الديانتين الآخرين ، أى المسيحية واليهودية ، بالإضافة إلى الإسلام . وكثيراً ما رسم خطأً يفصل بين مزاعم الاستعمار عن الحضارة المسيحية الغربية ، وبين المسيحيين العرب . من ناحية . . وبين برابرة الصهيونية ، وبين اليهود العرب ، من الناحية الأخرى . ولم يسبق قط للتعصب الديني أو العنصري أن احتل مكاناً في تفكيره .

أما بالنسبة إلى المصدر المهم الثاني في القوة العربية ، فقد أشار الرئيس عبد الناصر إلى الأرض العربية نفسها ومكانها الاستراتيجي الهام على خريطة العالم ، إذ أن العرب يعيشون على أرض تعتبر بحق ملتقى طرق العالم ، والمعبر الرئيسي لتجارته . وممر جيوشه . وليس في وسع أية دولة أن تتجاهل وجود شعب عربي متحد يعيش في مثل هذا الموقع الاستراتيجي الهام . أما المصدر المهم الثالث الذي يضمن سلطاناً اقتصادياً لا نظير له على الأمة العربية ، فهو ثراؤها الطائل من الزيت . فليس للزيت العربي منافس ، لا في وفرة إنتاجه ، ولا في رخص تكاليفه . وهو يؤلف نصف مخزون العالم منه^(١) . فبينما لا يزيد متوسط إنتاج البئر الواحدة في الولايات المتحدة على أحد عشر برميلاً ، وفي فنزويلا على ٢٣٠ برميلاً ، يبلغ متوسط إنتاجها في المنطقة العربية أربعة آلاف برميل ! . . وبينما يكلف استخراج برميل الزيت في الولايات المتحدة ٧٨ سنتاً ، وفي فنزويلا ٤٨ سنتاً ، لا تزيد تكاليفه في البلاد العربية على عشرة سنتات ! هذه هي المصادر الثلاثة للقوة العربية . إنها الترابط المهم بين السكان

(١) ارتفعت هذه النسبة في السنوات الأخيرة ، بعد اكتشاف الزيت في مناطق أخرى كآبي ظبي والبريمي والمنطقة المحيطة بين الكويت والسعودية وليبيا والجزائر ، فأصبحت حسب التقديرات الأخيرة ٧٨ في المائة . (المغرب)

في المنطقة العربية . وسعيهم الدائم لبناء عالم مستقر يسوده السلام ، والوضع الجغرافي ذو الأهمية التجارية والاستراتيجية للوطن العربي ، ووفرة الزيت العربي وأهميته الحتمية ، التي تجعل الأمة العربية عنصراً مهماً من عناصر الإنسانية . وهذه القوة لا تستمد — كما قال الرئيس عبد الناصر — من « علو صوتهنا حين ناول ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث » ، وإنما تتحقق عن طريق العوامل المتداخلة للحقائق الوضعية عندما نستقل عن سيطرة الدول الأخرى .

وقد حدد الرئيس عبد الناصر هذه الخطوط الأساسية ، ونشرها على الصعيد الشعبي ، في السنوات القليلة الأولى من قيام الثورة . . فوجدت تجاوباً سريعاً في جميع البلاد العربية . كما لقيت عداء ضخماً ومعادلاً له عند الاستعماريين وأعوانهم . وكان من السهل بالطبع الكشف عن هؤلاء المستعمرين وأذنابهم من العرب . وعرضهم على حقيقتهم على أنظار الشعب العربي . وكان هناك اتجاه آخر في حياة العرب السياسية ، ادعى القدم الزمني بالنسبة إلى الناصرية ، وهو ما يسمى بالبعث .

يدعى « البعث » أنه حزب سياسي له جذوره وقواعده في جميع أرجاء الوطن العربي . وقد ظهرت طبيعته الغوغائية في الشعارات التي رفعها عن الوحدة والحرية والاشتراكية ، وفي ادعائه العمل من أجل تحقيقها . ولم تكده جهود ثورة عبد الناصر تؤتي أكلها في إثارة الجماهير العربية وضمها إلى راية الوحدة ، والاشتراكية ، ومناهضة الاستعمار ، حتى بادر البعثيون إلى دخول المسرح ، محاولين عن طريق نواياهم التي لم يخفوها ، الحل محل جميع القوى السياسية في الوطن العربي . وراح الناطقون باسمهم يعدون الشعب العربي بالوحدة ، دون شيوعية ودون ديكتاتورية . وقد صيغت هذه الشعارات الانتهازية بمنتهى الخدق والدهاء . فهي تعد الشركات البترولية الاستعمارية ، والطبقات الثرية الجديدة المتعاونة مع الاستعمار ، بعدم المساس بقداصة الملكية الخاصة . كما تعد

الساسة الفاشلين في جميع أرجاء الوطن العربي — الذين كانوا يمشون من وصول الطراز الثوري لثورة عبد الناصر إلى مناطقهم — « بالديمقراطية » ، أى باستمرار سلطتهم ونفوذهم .

ولقد لعب البعثيون — بالرغم من افتقارهم إلى البرنامج الواضح الصريح ، وإلى القيادة ذات الوزن والأهمية — دوراً مهماً في سوريا والعراق . وكانوا قد أجادوا تنظيم جهازهم الحزبي ، إذ مكّنهم افتقارهم إلى الوضوح المذهبي . من أن يعلوا جميع الناس بكل شيء . وجميع المصالح الاستثمارية بما هي في حاجة إليه . وكانوا مع مضي الزمن قد أقاموا اتصالات وثيقة مع مجموعات معينة من الضباط في جيشي سوريا والعراق ، وهي جماعات تفتقر إلى وطنية الضباط المصريين ، وإلى النضج السياسي والعقائدي الذي طبع كل خطوة خطتها ثورة عبد الناصر .

وقد بدأ الصدام بين البعثيين والناصرية ، وظهر للعيان ، فور تحقيق الوحدة بين سوريا ومصر ، وقيام الجمهورية العربية المتحدة كحقيقة واقعة . وكان البعثيون في البداية قد نادوا بوحدة البلدين . ومن المهم أن نلاحظ هنا أن البعثيين عماوا من أجل هذه الوحدة ، للمحافظة على وضعهم في سوريا الذي تزعزع في عام ١٩٥٧ من ناحية ، وطمعاً في السيطرة على سياسات ثورة عبد الناصر من الناحية الثانية . ولم تكن الإجراءات الاشتراكية التي خططت لها ثورة عبد الناصر قد تركت — حتى عام ١٩٥٧ — انطباعاً كاملاً في عقول البعثيين . فقد اعتقدوا أن في وسعهم إضعاف مركز مجلس قيادة الثورة ، واغتصاب المكانة التي تخيلها الثائرون الحقيقيون في قيادة ثورة عبد الناصر . ولهذا فقد جاءت وحدة سوريا ومصر في فبراير عام ١٩٥٨ — إلى حد ما — نتيجة ضغط البعثيين^(١) . ولقد أرادوها وحدة كاملة ينصهر فيها الإقليمان فوراً بالرغم

(١) نحن نختلف مع المؤلف هنا في قوله بأن الوحدة جاءت إلى حد ما نتيجة ضغط البعثيين ، فقد جاءت الوحدة في الواقع تعبيراً عن إرادة الشعب العربي كله في =

من تردد عبد الناصر ، الذى كان يؤثر آنذاك — وكخطوة أولى — قيام اتحاد يشمل الشؤون الخارجية والدفاعية ، إذ كان واعياً كل الوعى للفروق الاقتصادية والسياسية الخطيرة بين النظامين الاجتماعيين فى البلدين فى ذلك الحين . يضاف إلى هذا ، أن الرئيس عبد الناصر كان قد وضع خطته آنذاك لإجراء تبدلات جوهرية فى علاقات الماكية فى مصر . لكن إصرار البعثيين حقق الهدف منه فى النهاية وقامت الجمهورية العربية المتحدة .

وكان عبد الناصر متناهِياً فى الكرم مع البعثيين . بعد تحقيق الوحدة ، إذ أصبح « أكرم الحوراني » ، أحد زعماء البعث ، مع رفيقه « صبرى العسلى » ، وهو غير بعثي ، نائبين لرئيس الجمهورية — إلى جانب نائبين آخرين من مصر — وأصبح « صلاح البيطار » ، أحد زعماء الحزب ، ووزير خارجية سوريا عند الوحدة ، وزيراً للثقافة والإرشاد القومى . وأصبح عدد من قادة الحزب وزراء فى الإقليم الشمالى ، وهو الاسم الذى أطلق على سوريا . لكن البعثيين كانوا يطمعون فى المزيد ، إذ كانوا يأملون فى السيطرة على النظام كله ، مما جعل الصدام أمراً حتمياً .

وجرت أول انتخابات للاتحاد القومى فى سوريا فى عام ١٩٥٩ ، ومنى البعثيون فيها بهزيمة سياسية ساحقة . ولم يستطع الحوراني وبعثيوه ، الحصول على أكثر من نسبة ٢,٥ فى المائة من مجموع مقاعد أعضاء الهيئات القيادية فى الاتحاد . وكانت هذه الهزيمة إشارة الانطلاق للبعثيين للبدء فى عملية تخريب الوحدة . وانسجموا مع طبيعتهم الأصلية ،

= سوريا ، لا عن إرادة شطر ضئيل منه يمثل البعثيون . وليس أدل على هذه الحقيقة من المظاهرات الضخمة التى وقعت فى سوريا آنذاك مطالبة بالوحدة ، ومن إجماع البرلمان السورى على إقرارها . ومن الإجماع الذى أسفر عنه الاستفتاء الذى جرى على الوحدة فى فبراير عام ١٩٥٧ . (المعرب)

فتحالفوا مع ذوى المصالح المستثمرة من الرجعيين فى سوريا . وسرعان ما انضممت إلى البعثيين فى مؤامرتهم - التى وجدت الأذن الصاغية إليها لدى الطبقة الرجعية من ضباط الجيش السورى - جماعات الملاك الذين فزعوا من إجراءات الإصلاح الزراعى . والتجار الذين لم تعد أساليبهم الفاسدة تؤتى أكلها فى العهد الجديد . وعملاء الاستعمار الذين ما انفكوا عن محاربة الوحدة منذ قيامها .

وأصدرت ثورة عبد الناصر فى يوليو وأغسطس من عام ١٩٦١ . قوانينها الاشتراكية الثورية . وأصبحت هذه الإجراءات فى الصميم قاعدة السلطان لذوى المصالح المستثمرة ، وحلفائهم من البعثيين . وألغى الحكم المستقل فى سوريا فى شهر أغسطس تمهيداً للوحدة الاشتراكية . واضمان مركزية الحكم فى الجمهورية كلها . ونضجت المؤامرة البعثية فى الثامن والعشرين من سبتمبر . وحدث الانقلاب الذى هدف إلى قلب عملية الوحدة الاشتراكية للأمة العربية رأساً على عقب . وانفصلت سوريا عن الوحدة .

وكانت خيانة البعثيين للوحدة وخروجهم عليها . الاستفزاز الأكبر لثورة عبد الناصر . وكانت مؤامرتهم مسوغة شرعياً كافياً لقيام عمل عسكري من جانب الثورة . ولكن عبد الناصر أظهر درجة مثالية رائعة من النضج السياسى . أحبطت هدف المؤامرة الاستفزازية . ولم يبعث بأية قوات إلى سوريا تعيدها إلى حظيرة الوحدة . فقد كان ألمه أقوى من غضبه . وقد قرر من الناحية السياسية أن الوقت لم يحن بعد لتحقيق الوحدة ، وأن على شعب سوريا ، وشعب العراق الذى كان قاسم يحكمه آنذاك ، أن يتعلما - عن طريق تجاربهما - أن الأسلوب الوحيد لتحقيق وحدة الأمة العربية يتمثل فى الشكل الذى تنادى به ثورة عبد الناصر . وبالرغم من النجاح الأولى الذى حققه البعثيون . فإن الناصرية أصبحت - كنتيجة سياسية مباشرة لهذا الموقف - أكثر قوة فى الوطن العربى كله .

واتخذ عبد الناصر موقفاً إيجابياً بناءً من العراق الذي كانت ثورة الرابع عشر من يوليو (تموز) عام ١٩٥٨ ، قد أطاحت فيه بعهد نوري السعيد العميل للاستعمار . فقد وقف إلى جانب العراق في محنته وأزمته . مشهراً سلاحه في يده لنصرته . ولم يكد الخطر الاستعماري الذي كان يهدد العراق بالدم والصراع . ينحسر . حتى توقف عبد الناصر عن التدخل بصورة مباشرة في أحداثه . وظل عرضه للوحدة مع العراق قائماً . بالرغم من رفض عهد قاسم له .

وتحول قاسم إلى ديكتاتور يخوض في الدماء . على غرار جنكيزخان . وإن كان قد زعم لمؤلف هذا الكتاب . بعد قيام الثورة وتسلمه زمام السلطان . أنه سيسير على خطى المهاتما غاندى ! — وكان ما كراً في أساليبه ودهائه . إذ ظل يحتفظ بصورة لغاندى على مكتبه . وقد اعتمد في المرحلة الأولى على الشيوعيين . ولكن سرعان ما سيطرت عليه فكرة تقول بأن اليساريين يعدون العدة لانقلاب يطيح به . ولم يدرك بالطبع أن البعثيين الذين جهروا بتأييده . عدااء منهم لثورة عبد الناصر . كانوا يحاولون اغتصاب مراكز السلطة بصورة متدرجة ، عاملين على إنهاء حكمه . وتحقيق نصرهم .

وهكذا كانت فترة ديكتاتورية قاسم ، العهد الذي شهد محاولات أخرى لإحباط مخطط عبد الناصر لتوحيد الأمة العربية . ففي محاولة لسحق الشعبية المتزايدة لثورة عبد الناصر في أوساط الشعب اللبناني ، قذف عهد شمعون الرجعي بلبنان في أتون الحرب الأهلية ، بعد أن طلب العون العسكري من الولايات المتحدة . وراح عملاء بريطانيا وأمريكا وأتباعهما في المنطقة أيضاً يقتربون كل جريرة لتشويه صورة عبد الناصر ، كقائد للثورة العربية ومشيد لصرح وحدتها .

لكن عبد الناصر لم يكثر بهذه المناورات كلها ، فلم يتأثر اتزان

وهدوء أعصابه على الإطلاق ، وراح يكشفها من الناحية السياسية على أنظار شعبه العربي ، متحدثاً إليه بمنتهى الصراحة ، بالرغم من وجهة نظر حكامه العرب الذين لا يمثّلونه . ولم يسمح قط لاعتزازه الشخصي أو لنزعتة الوطنية بأن يحلا محل مواقفه الرئيسية التي حددتها من موضوع الوحدة ، وكان على ثقة تامة بأن قوى التاريخ تعمل إلى جانبه ، وأن الألاعيب المحمومة التي يقوم بها الاستعماريون والبعثيون ، وأعوان الاستعمار من الإقطاعيين ، لا بد أن تفشل .

ولقد تكشفت الفترة القصيرة التي شهدتها عام ١٩٦٣ ، والتي استطاع البعثيون إبانها القيام بعمليتين انقلابيتين في سوريا والعراق ^(١) ، ووضع البلدين تحت سيطرتهم ، عن الطبيعة الانتهازية لحكومتهم ، وعن تنكرهم الكامل في سياساتهم لقضايا الوحدة والحرية والاشتراكية . ففي سوريا تحالف البعثيون مع المصالح الأجنبية ، في حين دب الحلاف إلى صفوفهم في العراق . وقد أدى الصراع الذي وقع بين فئاتهم ، أي بين جماعة « طالب حسين شبيب » وجماعة « علي صالح السعدى » إلى ظهور طبيعة الحزب الحقيقية للعيان . فلقد اتهم السعدى شبيباً بالعمالة للأمريكيين منذ أمد طويل ، في الوقت الذي كشف فيه شبيب عن ارتباطات السعدى العريقة بالمخابرات البريطانية .

وسرعان ما وقع القدر الحتمي . ففي شهر نوفمبر من عام ١٩٦٣ أقصى الرئيس العراقي عارف نائبه « أحمد حسن البكر » من منصبه ، وكان آخر البعثيين الباقين في الحكم ، بعد أن أبعد كلا من السعدى

(١) أعتقد أن المؤلف قد أخطأ في الصورة التي رسمها لثورة سوريا في الثامن من آذار ، إذ أن الثورة لم تكن بعثية على الإطلاق ، وإنما قامت بها القوى الوحدوية في سوريا ، وإن كان البعثيون قد تمكنوا في النهاية ، وبعد إقصاء جميع العناصر التي قامت بالثورة ، وكان بعضها يمثل التخاذل والانتهازية ، من السيطرة على الثورة وتحويلها إلى مصلحتهم .
(المعرب)

وشبيب من البلاد . وكان المطاف قد انتهى بالبعثيين في العراق ، إذ لم يكن في وسع الرئيس عارف أن يظل زعيماً لشعب العراق ، والبعثيون يقفون إلى جانبه . وأخيراً وقعت القطيعة ، واتجه عارف إلى الوجهة التي كان الشعب يريد منذ البداية أن يراه متجهاً إليها . وهي التحالف مع ثورة عبد الناصر ، والاتفاق معها .

وفي الوقت الذي لحقت فيه الهزيمة بالنفوذ البعثي الساي ، كانت هناك جماعة ثورية إيجابية تبرز في الوطن العربي . فلقد أكمات ثورة الجزائر انتصارها بمساعدة عبد الناصر الفعالة ، في الوقت الذي كان فيه العميون يحاربون لحماية ثورتهم التي أطاحت بحكم الإمام الديني المستبد ، الذي عاش أمداً طويلاً في ظل الرعاية البريطانية وحمايتها المستترة . وانتشر هيب الحرية والوحدة الساعر إلى مشيخات الساحل الجنوبي للجزيرة العربية ، حيث تقوم قاعدة عدن البريطانية ، وحيث اهتزت هذه القاعدة بالحيشان الثوري الذي عم الشعب كله ، طمعاً في الخلاص من الاستعمار وتحقيق الوحدة . ولا ريب في أن هذه القوى الجديدة كلها تتطلع إلى القاهرة وإلى عبد الناصر . أملاً في توسيع مجالات الوحدة العربية النامية

٣

سجل الميثاق الوطني أسس التفهم الجديد لوحدة الأمة العربية المنبثق من تجربة الجمهورية العربية المتحدة ، وتجارب القوى الاشتراكية الأخرى في معركتها المثلثة الأطراف مع البعث والإقطاع والاستعمار ، على النحو التالي :

« إن مفهوم الوحدة العربية قد جاوز النطاق الذي كان يفرض التقاء حكام الأمة العربية ، ليكون من لقاءهم صورة للتضامن بين الحكومات .

« إن مرحلة الثورة الاجتماعية تقدمت بهذا المفهوم السطحي للوحدة العربية ، ودفعت به خطوة إلى مرحلة أصبحت فيها وحدة الهدف هي صورة الوحدة .

« إن وحدة الهدف حقيقة قائمة عند القواعد الشعبية في الأمة العربية كلها . .

« وقد وحد الهدف كفاح البلاد العربية المتحررة التي تؤمن بالحرية والاشتراكية والوحدة . موحدة بين القاهرة والجزائر وصنعاء وبغداد ودمشق » (١).

ولكن بالرغم من أن هذا التفهم الحديد الذي يقوم على حقيقة الثورة الاجتماعية ووحدة الهدف . قد ساد الشعب العربي في كل جزء من أجزاء وطنه الكبير ، فإن إسرائيل - بوجودها في المنطقة العربية - خاقت وضعاً جديداً وفي منتهى الحرج . ويتمثل هذا الوضع في المؤامرة الصهيونية الشيطانية لتحويل مياه نهر الأردن . العربي مائة في المائة . وقد أبدت الدول الغربية (وفي مقدمتها الولايات المتحدة) هذه السرقة المعيبة لمياه هذا النهر العربي الذي يمنح الحياة . ولقد نكأت إسرائيل بعدوانها الاقتصادي الوحشي هذا . الجراح القديمة . وخلقت عامدة متعمدة وضعاً جديداً يدنو من حالة الحرب .

وليس سرّاً أن يقال إن إسرائيل كانت قد أعدت خطة مدروسة . فلقد أملت - من الناحية الأولى - أن تنجو بسرقتها . على اعتبار أن المعسكر العربي لا يستطيع حل ما بين دوله من تناقضات . ليصوغ وحدة بينها . وكان الصهونيون من الناحية الأخرى يعملون على افتراض

(١) ليست الفقرة الأخيرة واردة في الميثاق ، وإن كان المؤلف قد ألحقها بالفقرات السابقة . وهي مقتبسة من خطاب عدة لسيادة الرئيس جمال عبد الناصر في القاهرة ، في مختلف المناسبات .

(المعرب)

وجود أمة عربية مجزأة ، فيثيرون صراعاً معها : ويوجهون ضربات قاصمة إلى القوى الثورية الإيجابية للأمة العربية . وكانت هذه الحسابات تستند إلى بعض الحقائق المقررة ، ولكنها انتهت نهاية محزنة وفماجئة لإسرائيل ، وذلك لأن الصهيونية أخفقت في تقويم الحكمة السياسية التي يتميز بها عبد الناصر . والدعم الشعبي العظيم الذي يسند سياساته .

وانطلق صوت عبد الناصر داعياً إلى وحدة العرب في وجه العدوان الصهيوني الحديد . وراح يوجه الدعوة إلى رؤساء الدول العربية وماوكها لعقد اجتماع قمة في القاهرة في يناير عام ١٩٦٤ . وكانت النتيجة المعقولة للاجتماع إيجاد التفاهم بين مختلف الدول العربية . وكان من أهم ما حققه المؤتمر في حقل العلاقات العربية عودة العلاقات إلى طبيعتها بين الجمهورية العربية المتحدة والأردن . وبينها وبين كل من المغرب والعربية السعودية ، وإيضاح موقف اليمن . وتخفيف حدة النزاع على الحدود بين الجزائر والمغرب . وتم الوصول إلى إجماع كامل على الآراء المتعلقة بالإجراءات التي يجب على العرب أن يردوا بها على العدوان الإسرائيلي .

وقرر مؤتمر القمة تأليف قيادة عربية موحدة تكون القاهرة مقرها . لكن هذه الخطوة العسكرية لم تكن إلا جانباً واحداً من جوانب الإعداد العربي لمواجهة التحدي الصهيوني . وأقام مؤتمر القمة لجنة خاصة لتنفيذ الخطة الإيجابية العملية لتحويل مياه روافد النهر وإعادةتها إلى أصحابها العرب . وتم تمويل مشروع يكلف ستة ملايين ونصف المليون من الجنيهات ، كما حددت حصة كل دولة عربية من هذا المبلغ ، على أن يتم تنفيذ المشروع في غضون ثمانية عشر شهراً . وتقرر أخيراً شن حملة دبلوماسية في عواصم العالم . لمناهضة الدعاية الصهيونية القوية التي تدعمها أمريكا ، والتي تنشر البلبلة في الأفكار حول تحويل مجرى النهر .

ولقد سافر مؤلف هذا الكتاب إلى القاهرة ، لينقل أنباء هذا المؤتمر التاريخي الذي مثل ذروة التطور في وحدة الأمة العربية . وقد أتاح له

سيادة الرئيس عبد الناصر الفرصة ليجرى معه حديثاً طويلاً ، يسبر فيه أغوار تفكيره العميقة . ولقد سمعت من الرئيس قوله : « لا أرى مفراً من قيام حرب ثانية في فلسطين » . وقد حدد الرئيس أثناء هذه المقابلة سير قوى الوحدة لدى الشعب العربى بالعبارات التالية :

« وكان هذا المؤتمر ، كما تعرف ولا شك ، أول مؤتمر من نوعه وحجمه في الوطن العربى ، وسيكون الحلقة الأولى في سلسلة من مؤتمرات القمة المماثلة . ولنتقل الآن إلى ما حققه المؤتمر من مكاسب محددة . لقد قررنا أولاً وقبل كل شيء خطتنا لتحويل روافد النهر ، واستخدام مياهه لمنفعة الدول العربية نفسها . . . وعندما ننفذ خطتنا المقابلة هذه تجد إسرائيل نفسها مضطرة إلى الدخول في عمل عسكرى . . . ولهذا كان لا بد ، أولاً ، من تحقيق الوحدة العسكرية لجميع القوى الدفاعية » .

ولا تعالج قضية الوحدة بين الدول العربية — المختلفة برئاساتها ، والمختلفة الأشكال ، والجذور ، والقواعد ، والتاريخ ، والسجل — كقضية شعارات مجردة . فهناك رجال من العاملين في ثورة عبد الناصر ، في الجمهورية العربية المتحدة ، يولون موضوع توازن القوى في الوطن العربى عناية بالغة . ومن أبرز المثقفين بين هؤلاء الأستاذ محمد حسنين هيكل ، رئيس تحرير الأهرام القاهرية ، والصحفى ذو الوزن والتقدير البالغ على الصعيد الدولى ، وقد أكد لى أن هناك درجات متفاوتة من الافتقار إلى الجدية . لدى عدد على الأقل من المشاركين في مؤتمر القمة ، ثم قال :

« فى وسعنا أن نخرج بين الصلابة والحماسة . فالصلابة لازمة لاستخدام طاقاتنا فى مواجهة وضع معين . أما الحماسة فتحدث ، من الناحية الأخرى ، عن أشياء تفوق مجال طاقاتنا ،

وبذلك تجنبنا ضرورة مواجهة الوضع . ولا ريب في أن الإجماع في التصميم العربي لا يكون في معظم الحالات ثمرة الانسجام ، وإنما نتيجة الضغط .

وقد طالب « هيكل » بدراسة اعتبارين : أولهما حساب القوة العربية في المجالين الاقتصادي والعسكري ، وثانيهما أخذ العلاقات العربية في مجال الحساب . وراح بعد هذا كله يحلل الميزان الراهن للقوى في الوطن العربي تحليلًا رائعًا . أكد فيه الحقيقة الواقعة . وهي أن الخلافات بين الدول العربية تدور حول مشكلتين رئيسيتين : وهما الاشتراكية ، والوحدة . ورأى أن الاشتراكية هي التي ولدت الانفصال في سوريا وأحالت الفروق إلى تفسخ وانقسام . وقد ساعد هذا الانفصام على الكشف عن الطبيعة الحقيقية للانفصاليين . كما ساعد على تفهم أوضح لطبيعة ثورة عبد الناصر ، ولا سيما للحقيقة الحية الماثلة وهي أن مصر لم تهدف في يوم من الأيام إلى تصدير ثورتها ، وإلى دس حكومات ثورية في البلاد التي لم يتعرف الشعب بعد — على ضوء تجاربه — على الحاجة فيها إلى مثل هذه الثورة الاشتراكية .

وهكذا لم يبق مجال لوهم غامض أو فارغ لدى الطلائع الثورية ، حتى في تلك اللحظة التي اتضح فيها بجلاء ما بعده جلاء . أن حركة الوحدة قد وصلت إلى نقطة تحول ، نتيجة لمختلف العوامل والدوافع . وقد عرفت هذه الطلائع ما يعتور سبيلها من عقبات كأداء ، ومع ذلك فقد حازمت أمرها على تحقيق وحدة العمل لمجابهة الخطر البالغ الذي خلقتة الصهيونية . وقد أتيحت الفرصة لي لمناقشة هذه الآراء التي سمعتها من هيكل مع الرئيس عبد الناصر ، فأكد لي سيادته صحتها . وراح الرئيس بعد ذلك يفصل في مناقشة مشكلة البعث ، قائلا :

« لقد تحدثت مطولاً إلى قادة البعث في السنة الفائتة ،

ووجدت في أحاديثهم شعارات خاوية تفتقر إلى الفلسفة أو المحتوى أو المنطق . وعند ما طلبت إليهم أن يوضحوا لي رأيهم في الحرية والديمقراطية والاشتراكية ، لم أستطع الحصول منهم على رد صريح واضح . يضاف إلى هذا أن حزب البعث لا يشعر بالمسئولية ، فقد دأب قاداته على الإخلاف بعهودهم . وبعضهم من ذوي الميول الفاشية الصريحة ، إذ يريدون تصفية كل ما عداهم ، وإقامة ديكتاتورية للحزب ، متسترين وراء نظريات " لينين " . لكن لينين لم ير إقامة ديكتاتورية الحزب بل ديكتاتورية الطبقة ، وها هم أولاء البعثيون يحاولون تحوير تعاليمه لتناسب مع سياساتهم في القوة . ولكننا نرفض بالطبع مثل هذا الهراء » .

ولا ريب في أن هذا اليوم يختلف كثيراً عن تلك الأيام التي كانت فيها الإذاعات الموجهة من العواصم الإقطاعية العربية تردد انتخبي في أقوالها بكراهية ثورة عبد الناصر . فبالرغم من أن جميع التناقضات الداخلية لم تحل بعد — إذ أنها لن تحل إلا إذا اجتاحت تيار الثورة الاجتماعية الوطن العربي كله — فإن الصورة قد تغيرت تغيراً جذرياً في نواح عدة :

الناحية الأولى أن ثورة عبد الناصر لم تعد تمثل طابطة معزولة من رجال الجيش تحاول تحقيق الوحدة العربية . بل لقد اعترف بها — حتى أشد ناقدوها سوءاً — زعيمة للأمة العربية . أما الناحية الثانية فهي أن ثمة عدداً متزايداً من الدول العربية أخذت تقف إلى جانب الجمهورية العربية المتحدة . كالجزائر والعراق واليمن ، وهي تؤلف بشعوبها فيلقاً ثورياً إيجابياً من قوى الحياة العربية . وهذه الشعوب هي التي توجه الآن حركة القومية العربية الحديثة . وأما الناحية الثالثة والأخيرة ، فهي أن القوى المناوئة في المنطقة العربية نفسها ، أدركت ما لحق بها من ضعف

مستمر . وقد اضطر الملوكة الإقطاعيون والساسة الغربيون الاتجاه ،
بالإضافة إلى البعثيين الذين لا خلاق لهم . إلى الإذعان (فى موضوع
الجبهة العربية المتحدة ضد الصهيونية على الأقل) . ولم تعد هذه هى
الجبهة القديمة المتفسخة التى ابتكرت إبان حرب فلسطين ، بل إنها اليوم
ذات قيادة عليا موحدة . وصندوق مشترك لدعمها . ومشروع مشترك
لتحويل روافد الأردن . ودراسة لقوى العرب وما يستطيعون فرضه من
عقوبات اقتصادية . لا بد أن تؤدى فى الوقت المناسب إلى الوحدة
الاقتصادية . ويعود الفضل فى هذا التطور إلى نجاح فاسفة الثورة التى
قادها عبد الناصر . وإلى النضج السياسى المتزايد لدى جماهير الشعب ،
حتى فى البلاد التى تحكمها قوى رجعية مختلفة .

ولا ريب فى أن ما تميزت به ثورة عبد الناصر من حيوية ودينامية .
قد أقامت الدليل الذى لا يتطرق إليه الشك - فى ميدان الصراع من أجل
وحدة الأمة العربية ، وفى غيره من الميادين - على أن إخلاصها فى المدف ،
وتصميمها فى العمل . يحولان حياة الأمة العربية الآن تحويلا كاملا .
ويقربان اليوم الذى يتحقق فيه الحلم الذى طالما راود العرب منذ خمسة
قرون حتى يومنا هذا .

الفصل السادس تحول تاريخي جديد

« لا ريب في أن الرئيس عبد الناصر ، من الرجال الذين حولوا مجرى التاريخ » .

جواهر لال نهرو (في حديث
نشر في كتاب « الفجر العربي »)

وجد مؤلف هذا الكتاب أن من المناسب إنهاء الدراسة المطولة والسابقة التي أجراها لثورة عبد الناصر في كتابه « الفجر العربي » - وهو الكتاب الذي وضعه المؤلف بعد أن سجلت ثورة عبد الناصر نصرها العظيم على العدوان الثلاثي في السويس - بحملة نقلها عن جواهر لال نهرو ، حدد فيها الزعيم الهندي الدور التاريخي الحاسم الذي لعبه الرئيس عبد الناصر في التاريخ المعاصر . وليس ثمة ما هو أفضل ولا أصح توقعاً من إنهاء هذا الكتيب الجديد . وفي فصله الأخير . بتكرار ما قاله « نهرو » قبل ستة أعوام عن عبد الناصر . ولا سيما أن ذلك الرجل الذي دعاه عبد الناصر « بالشعلة التي تضيء الهند ، والدنيا الأفريقية والآسيوية . بل العالم بأسره » ، لم يعد على قيد الحياة ليرى الآفاق الرفيعة التي توصلت إليها ثورة عبد الناصر بما حققته من مآثر . . فاقده سبق نهرو أن قال في عام ١٩٥٨ ما نصه :

« كانت روح الثورة على الماضي المنحل والزائل . التي صلبها الرئيس عبد الناصر في أفئدة الشعب المصري . نقطة البدء في حركة رائعة من الإصلاح الداخلي . ومن العزة والكرامة والمهابة في الشؤون الدولية ... ولا ريب في أن الرئيس عبد الناصر ،

أحد الرجال الذين حولوا مجرى التاريخ . وسنظل أنا والرئيس العربى دائماً على أوثق اتصال فى سياستنا القائمة على عدم الانحياز والمحافظة على السلام .

وقد صدر هذا التقويم المشرق عن نهرو فى وقت لم تكن فيه هذه السلسلة المتلاحقة من الانتصارات - التى تناولناها بالحديث بشىء من التفصيل فى الفصول السابقة - قد تحققت بعد . إذ كانت نتائجها ما زالت فى طى الغيب وعدم اليقين . ولعل السبب فى صدور هذا الحكم القذ من نهرو ، هو أن عبد الناصر كان قد أحال فى الواقع ، وفى غضون السنوات الست الأولى من عهده الثورى . منطقة الصراعات الدولية فى الشرق الأوسط وغرب آسيا ، إلى منطقة سلام دائم . وكانت ثمار سياسة عدم الانحياز والمحافظة على السلام ، التى جهد نهرو حتى اللحظة الأخيرة من حياته فى تحقيقها . قد تأصلت فى تفكير جماهير الشعب العربى وأعمالها .

ولم يستطع نهرو . كواحد من كبار مؤرخى التاريخ ، إلا أن يتبين ذلك الأثر الضخم الذى تركته ثورة عبد الناصر فى تفكير الأمة العربية ، وأن يلاحظ التحول الجوهرى الذى أدخلته على الوضع الدولى لوطنها ، ولا ريب فى أن نتائج ظهور العرب على المسرح الدولى كقوة مستقلة وذات سيادة ، ظهرت وكأنها تحفز بصورة مؤكدة على وقوع عملية جديدة لمصلحة السلام العالمى . والتوازن السياسى والاقتصادى فى العالم كله . وكانت الفكرة الرئيسية التى سيطرت على نهرو ، هى أن المشكلة الأساسية التى ستواجه الجنس البشرى فى النصف الثانى من القرن العشرين هى تعديل العلاقات بين الشرق والغرب الجغرافيين ، وجعلها على أساس من التعاون والتعايش .

ولقد فرض عبد الناصر سلطاناً لا يقاوم على النظام القديم الذى وصفه نهرو « بالماضى المنحل والزائل » . ولا ريب فى أن روح الثورة

التي طعم بها عبد الناصر الشعب العربي هي التي غيرت مجرى التاريخ في هذه المنطقة المهمة من مناطق العالم . وأرى لزوماً على – لإفهام القارئ بصورة كاملة الأثر الذي خلفته ثورة عبد الناصر في هذا المجال – أن أعرض بصورة عاجلة الأوضاع التي كانت تسود العرب ووطنهم قبل ظهور عبد الناصر .

١

لم تكن لأية أمة أو بلاد أو دولة تقع في المنطقة التي يؤثر الأوروبيون تسميتها بالشرق الأوسط . أية مزية من مزايا الدولة ذات الشخصية الدولية ، قبل ثورة عبد الناصر . ولم يكن لأى منها أى وضع استقلالى فعلى . أو أية سياسة مستقلة في الشؤون الدولية .

ولقد كان الوطن العربي كله قبل عام ١٧٩٨ – وهي السنة التي غزا نابليون فيها مصر – يعيش حياة التبعية الاستعمارية البائسة ، خاضعاً لإمبراطورية الباب العالي العثماني . وكانت السيادة التركية على هذه الأجزاء المختلفة من الوطن العربي . تعود إلى حقبة يمكن اعتبارها من القرون الوسطى . أو من الفترة التي سبقت العصر الحديث في التطور الدولى . وكان وصول نابليون إلى حوض النيل يعنى نهاية هذه الحقبة . ولقد انبثقت نتائج عدة عن الغزو الفرنسى ، ولكن أكثرها حسماً وأهمية ، يعود إلى الوضع الذى قدر لهذه المنطقة أن تحصل عليه في النظام الجديد للاستعمار الأوروبى في آسيا ، وهو النظام الذى دخل المنطقة قبل وقوع الثورة الفرنسية . وكان البريطانيون قد فرضوا عبوديتهم على الهند منذ عام ١٧٥٧ ، عندما تعرض آخر ملك مستقل في البنجال لحديعة البريطانيين ، فهزمته قوات « روبرت كلايف » . وكان البرتغاليون والفرنسيون لا يزالون في الميدان الاستعماري ، يخوضون معركته ضد

البريطانيين ، على حين كان الهولنديون قد شقوا طريقهم إلى إندونيسيا .
 وكان غزو نابليون لمصر جزءاً من الخطة التي وضعها للوصول إلى
 الهند . ويعنى هذا أن مصر أصبحت بعد هجوم نابليون ، جزءاً من
 الخطط الاستراتيجية للسيطرة على آسيا . وقد قدر لهذه الخطة أن تلعب
 دوراً في منتهى الأهمية في قيام الإمبراطوريات الاستعمارية الأوروبية
 الغربية في آسيا ، وحمايتها . وكانت هناك بالطبع وجهة نظر أخرى في
 السيطرة السياسية على مصر : فقد هدف الأوروبيون الغربيون من استعباد
 مصر إلى استغلال ثرواتها . وكان من المعروف لدى فاتحي المستقبل . أن
 الطبيعة كانت كريمة مع الأرض العريقة التي تقع على ضفاف النيل .
 وكان هناك هدف ثالث جعل السيطرة على مصر ضرورية للدول
 الاستعمارية الغربية . فالاستكشافات الجغرافية في أفريقيا تجرى على قدم
 وساق ، وكان في الإمكان تحويل مصر إلى رأس جسر لضمان السيطرة
 على القارة الإفريقية كلها .

وهكذا بات إخضاع مصر والشرق الأوسط يحتل مكان الأولوية في
 خطط الاستعمار . على ضوء استراتيجيته المثلثة الشعب . وكانت الدول
 الاستعمارية تطلق على هذه القضية اسم « المسألة الشرقية » . ولم تكن
 المسألة الشرقية تعنى في أى وقت من الأوقات إلا اقتسام أشلاء الإمبراطورية
 العثمانية . بقصد بناء الإمبراطوريات الأوروبية في آسيا وأفريقيا والمحافظة
 عليها . . وأدت هزيمة فرنسا في عام ١٨١٥ ، إلى تأكيد تفوق بريطانيا
 العسكرى الذي لا ينازع في أوروبا ، وإلى نشوء الإمبراطورية البريطانية
 وتثبيت أقدامها في الهند وجنوب آسيا . وكانت هناك معادلة في منتهى
 البساطة : فأية دولة تسيطر على الشرق الأوسط ، تضع ثروات الأمم
 الآسيوية الغنية ومصابرها في قبضة يدها . ولما كانت بريطانيا وفرنسا وروسيا
 القيصرية هي الدول الرئيسية التي تتنافس على مغنم أفريقيا وآسيا ،

ولما كانت تركيا هي صاحبة السيادة الاسمية على هذه المنطقة ، فإن المسألة الشرقية أصبحت المبدأ الرئيسى فى سياسة القوة الأوروبية . وأصبحت شعوب الشرق الأوسط ، وهى كلها جزء من الأمة العربية ، مجرد « بيادق » على لوحة الشطرنج الأوروبية . لكن هذه التجربة لم تكن جديدة عليهم . فمنذ قرون طويلة كانت بلادهم قد وقعت فريسة لمطامع الغزاة العالميين . وقد وعى الرئيس عبد الناصر هذه الحقيقة الجغرافية السياسية ، إذ تحدث إلى ذات مرة بقوله :

« احتفظ الشرق الأوسط دائماً بقيمته الجوهرية التى لا يمكن لأحد أن يتجاهلها . وستظل له دائماً هذه القيمة ، وذلك لأنه المكان الذى تتقاطع فيه الطرق العالمية ، وتلتقى فيه الكثير من خطوط النقل والمواصلات . وهو فى الوقت نفسه مكان اللقاء للتيارات المتضاربة الراغبة فى السيطرة على العالم والسيادة عليه لمصلحتها . . ولا ريب فى أن هذه الأهمية هى التى أدت إلى الأطماع فيه ، وهى التى أغرت الدول الاستعمارية باحتلاله ، وجعلت منه هدفاً لجميع أولئك الذين يرغبون فى السيطرة على العالم . وقد غزاه المغول والتتر ، كما غزاه الرومان والأتراك ، والبريطانيون ونبليون . وقد حاول النازيون والفاشيون وعشرات غيرهم نفس الطريق . إنهم أرادوا أن يضعوا أيديهم على مصادر السلطان فيه وعلى هذه النقطة الهامة التى تلتقى فيها جميع التيارات والمواصلات العالمية » .

وهكذا يلخص لباب المسألة الشرقية فى الحقيقة الواقعة ، وهى أن الشرق الأوسط كان المركز الجغرافى والسياسى للسيطرة العالمية . وقد ظل هذا الوضع قائماً طيلة المدة التى عاشتها المسألة الشرقية ، والتى انتهت بنهاية الحرب العالمية الأولى ، عندما لم تعد تركيا تؤلف قوة سياسية رئيسية ،

لا في أوروبا ولا في آسيا . لكن المغيب السياسي للسلطان الاستعماري التركي لم يحل الصراع الأساسي في الشرق الأوسط ، بين شعوبه وبين الشعوب الراغبة في السيطرة عليه تحقيقاً لأهدافها الاستعمارية الخاصة .

ولقد عقدت بريطانيا وفرنسا في الواقع ، وفي أيام الحرب العالمية الأولى ، اتفاقاً سرياً بينهما يقضى باقتسام الوطن العربي بينهما . وقد سبق لنا أن عابنا هذه النقطة في الفصل السابق . لكن النقطة التي تحتاج إلى التأكيد هنا ، هي أن انتهاء الحرب أضفى أبعاداً جديدة على أهمية الشرق الأوسط : فاستكمال الثورة الصناعية في أوروبا الغربية ، وتوسع الملاحة التجارية ، وبداية عصر النقل الجوي . كلها عناصر أدت إلى زيادة أهمية هذه المنطقة .

وأصبح الزيت في نهاية الحرب الأولى ، وفي سنوات ما بين الحربين ، ضرورة هامة لأوروبا . ولما كان الشرق الأوسط يملك أغنى حقول لازيت في العالم . ولما كان استغلال هذه الحقوق يمكن أن يتم بأجور منخفضة لعمال المستعمرات ، فإن الدول الاستعمارية الغربية ، التي لم تعد روسيا القيصريّة واحدة منها ، علقت أهمية أكبر على المنطقة . وكانت طبيعة الاستعمار أيضاً قد تغيرت في هذه الآونة ، إذ أصبح الاستغلال الاقتصادي هو المصدر الغالب عليها في هذه الفترة . وكان الغرب في أمس الحاجة إلى زيت الشرق الأوسط وقطنه ، وفي إمكانه الحصول عليهما بأبخس الأثمان ، على أن يزود سكان المنطقة بالسلع الجاهزة التي يبيعها لهم بأسعار يحددها هو .

وكان هذا البعد الإضافي الجديد . الذي ألحق بالأبعاد السابقة للمسألة الشرقية ، هو الذي دفع الدول الغربية — وفي طليعتها بريطانيا وفرنسا — إلى أن تدخل في الشرق الأوسط نظام الدول « المستقلة » ، التي تمنح الاستقلال الشكلي وتكتسب العضوية في عصبة الأمم . لكن

هذه الدول ظلت في الواقع دولا « تابعة » ، يقيّد السادة الحقيقيون أقدامها وأرجلها !

ومثلت هذه الفترة في الوقت نفسه نقطة تحول في حياة الشعب العربي . وكما كان غزو نابليون لمصر ، نقطة التحول الأولى في تاريخ العرب الحديث ، إذ قضت على انعزالهم عن العالم الجديد الذي كان يبرز إلى حيز الوجود ، ودفعت بهم إلى دوامة سياسات القوة للدول الاستعمارية الغربية ، فإن الحرب العالمية الأولى ، وسنوات ما بين الحربين ، قربتهم من تيار النضال ضد الاستعمار الذي كان قد انتشر في إمبراطوريات البريطانيين والفرنسيين والهولنديين والبرتغاليين . ولكن الجهود الباساة التي بذلها الشعب العربي ، الحديث البقطة ، لتأكيد نفسه ووجوده . منيت مؤقتاً بالإخفاق من جراء الترابط بين المصالح المستثمرة وبين الحكام الأعوان . وهو الترابط الذي أقامته الدول الاستعمارية .

وهكذا شهدت سنوات ما بين الحربين ، الحد الأعلى من المشروعات الاستعمارية من ناحية ، وظهور القوى التي قدر لها أن تحبط هذه المشروعات من الناحية الأخرى . وقد تميزت هذه الفترة بصراع جديد مع الاستعمار من ناحية ، وبتحد جديد من جانب الشعب العربي من الناحية الأخرى . ولكن بالرغم من هذه الحقائق . فإن الوطن العربي ظل جزءاً من منطقة السيطرة الغربية الأوروبية . يضاف إلى هذا أن تبعية الوطن العربي للاستعمار كانت أيضاً بمثابة القاعدة الرئيسية لاستمرار السيطرة الاستعمارية على شعوب الهند وغيرها من البلاد التي تؤلف أجزاء من الإمبراطوريات : البريطانية ، والفرنسية ، والهولندية ، والبرتغالية وغيرها ...

وكان الفريقان المتحاربان في الحرب العالمية الثانية أيضاً يتطلعان بكثير من الشراهة الوحشية إلى مستقبل آسيا الغربية ، لأن احتلالها كان يمثل لهما فرصة لنهب مواردها الزيتية من ناحية ، وللسيطرة على الشعوب

الأسيرة في آسيا من الناحية الأخرى . وكان ثمة عنصر واحد مشترك في مخططات الفتح التي أعدت في برلين ، وفي مثيلاتها التي أعدت في لندن وباريس قبل انهيار فرنسا . وقد اعتبر الفريقان السيطرة على الأرض العربية خطوة أساسية في طريق السيطرة على العالم الواقع إلى الشرق من السويس .

ومثلت نهاية الحرب العالمية الثانية نقطة التحول الثالثة في تاريخ الوطن العربي . واقتد مر العرب في نهاية الحرب الثانية بنفس التجربة من خيبة الأمل المرة . ومن الخداع . التي تعرضوا لها في الحرب العالمية الأولى . وكانوا قد خلدوا إلى حد ما بالوعود التي تضمنها ميثاق الأطلسي والعهود الكثيرة التي كان الحلفاء قد أغدقوها في أحاديثهم عن حريتهم . ولكن عندما وجد العرب أن هذه العهود قد نقضت وانتهكت ، وقفوا من ناقضها موقف التحدى والتصميم . وظهرت قوة جديدة إلى حيز الوجود في المنطقة العربية ذات الأهمية الاستراتيجية البالغة . والقيمة الاقتصادية الحيوية ، وهي قوة لا تقل في جذورها واتصالها بالأهلين عن الزيت أو القطن . . . ولا في مناعتها ، وامتناعها على الغلبة . عن قوى التاريخ . . . وأعني بها قوة القومية العربية . تقودها فئة من الوطنيين الشبان .

ولما كانت بريطانيا قد خرجت من الحرب متعبة منهوكة القوى ، فقد عجزت عن مقاومة الهجوم الكاسح الذي شنته القومية العربية . كما عجزت أيضاً عن مقاومة القومية الهندية . وعندما وجدت نفسها مضطرة إلى الانسحاب من الهند ، حاولت أن تحتفظ بقبضتها في الوطن العربي وسيطرتها عليه ، على أمل الاحتفاظ بمكاسبها في المنطقة ، وإنقاذ مصالحها الاقتصادية في الهند ، والباكستان ، وبورما ، وسيلان . وقد أبدتها فرنسا في ذلك ، رغبة منها في الاحتفاظ بالهند الصينية . كما أبدتها الهولنديون الذين كانت رغبتهم اليائسة في إعادة سلطانهم على إندونيسيا ، خالية من كل منطلق . وكان في الإمكان إخراج جميع هذه الدول من المنطقة ،

لولا ظهور دولة جديدة في المنطقة إلا تمت إلها بصلة .
وقد تأثر دخول الولايات المتحدة إلى المنطقة بما حصلت عليه من امتيازات الزيت في العربية السعودية ، وإن كان الوطن العربي لم يحتل منزلة خاصة في الحسابات الأمريكية إلا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية . وتجسدت مطامع واشنطن في الرغبة في الحلول محل السيادة البريطانية في المنطقة . وقد كتب « جون . سي . كامبل » - الخبير الأمريكي ، وأحد المسؤولين عن تخطيط السياسة الأمريكية في وزارة الخارجية لعدة سنوات - يقول في هذا الصدد :

« لم يكن هناك عنصر مشحون بالتعقيدات الثورية في صورة الشرق الأوسط بعد الحرب العالمية الثانية ، أكثر من انحلال السيطرة البريطانية . فلقد كان سلطان بريطانيا يضمن على المنطقة استقرارها . وكان النظام التاريخي في السيادة والسيطرة عن طريق الدبلوماسية ، والتدبير السياسي ، والنفوذ الاقتصادي ، والهيبة والإجراءات العسكرية ، يعتمد آخر الأمر على قدرة بريطانيا على وضع قوات كبيرة في الشرق الأوسط » .

وقد عني هذا أن النظام الاستعماري كله كان يعتمد على السلطة العسكرية البريطانية ، التي لم تعد كافية للمحافظة على الوضع الراهن ، مما أدى إلى دخول الأمريكيين إلى المنطقة . وأسفر هذا التدخل عن ظهور التنافس الإنجليزي الأمريكي . ولقد بين « كامبل » لوزارة الخارجية الأمريكية أن « الغارات الأمريكية العارضة في هذا الميدان كثيراً ما أدت إلى الاحتكاك مع السياسات والمصالح البريطانية الراسخة القدم ، كما حدث بالنسبة إلى امتيازات الزيت ، وإلى التنافس على النفوذ ، في العربية السعودية ، وموضوع الهجرة اليهودية إلى فلسطين » .

ولم تكن النقطة الأخيرة من نقاط الخلاف - وهي الهجرة اليهودية إلى فلسطين - قضية أكاديمية أو إنسانية ، بل كانت ثمرة النظرة التي

حملها صانعو السياسة الأمريكية ، والتي رأت في زيادة عدد السكان اليهود في فلسطين احتمالاً يساعد على قيام إسرائيل ، التي تصلح كقاعدة رئيسية للنفوذ الأمريكي في المنطقة . ورأى هؤلاء أن الدولة الجديدة — وهي خاضعة خضوعاً مطلقاً لرحمة المعونة العسكرية والاقتصادية الأمريكية — تستطيع أن تؤدي دور المقاوم للقومية العربية . وقد حدد عبد الناصر هذه الحسابات في عبارته الواضحة وضوح أحاديث العسكريين دائماً ، فقال : « وعند ما أدرك الاستعمار أن نهايته باتت قريبة ، حاول تأجيل هذه النهاية بعض الوقت عن طريق اقتطاع جزء من الأرض العربية ، وإعطائها إلى عصابة من شعب ضائع ليقم فيها . وقد أدخل الاستعمار بذلك فكرة عنصرية أحالت الدين إلى عنصر ، واليهودية إلى صهيونية ، وخلقت إسرائيل في قلب الوطن العربي لتمزق وحدته الجغرافية من ناحية ، ولتكون رأس جسر ، ونقطة تجمع للقوى الرأسمالية لتهديد الدول العربية في الشرق الأوسط » .

وهكذا ، بعد الانحسار النسبي للاستعمار البريطاني ، وبعد اليقظة الجديدة للشعب العربي ، دخلت الولايات المتحدة إلى المنطقة ، حاملة معها دولة إسرائيل المزعومة ! . . . وكان العدو الجديد أقوى في جميع المعايير من الأعداء السابقين . وحاولت الولايات المتحدة إخفاء رغبتها في السيطرة تحت ستار « محاربة الشيوعية » . وراحت تصور للعب « الخطر الأكبر » الذي يواجهونه من الاتحاد السوفيتي . وكانت المشكلة — من وجهة النظر الأمريكية — أن هؤلاء العرب الذين تزعم هي أن الاتحاد السوفيتي يهددهم ، لا يرون هذا الخطر . فلقد خبر العرب مثل هذه الألاعيب . ولقد خدعوا أول مرة في الحرب العالمية الأولى ، ثم استعملت نفس الأكاذيب الوضيعة لخداعهم ثانية في الحرب الثانية . وما هم أولاء يرفضون الآن أن يخدعوا للمرة الثالثة .

لكن « حكومات » الدول العربية كانت على استعداد لقبول وجهة النظر الأمريكية . وكانت حكومة « الوفد » على استعداد لدراسة الدعوة التي وجهتها الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وتركيا إلى مصر (في الثالث عشر من أكتوبر عام ١٩٥١) للاشتراك فيما أسموه بالقيادة المشتركة للشرق الأوسط . وكانت الوثيقة التي طلب إلى حكومة الوفد أن توقعها ، نموذجاً للإهانة « المملوسة » لسيادة الشعب المصري . فلقد دعت مصر لتصبح تابعة لقيادة مشتركة تتزعمها الولايات المتحدة ، بدلا من أن تكون خاضعة لبريطانيا وحدها . وكانت هذه الوثيقة تريد أن تتحول مصر من وضعها المستعبد من قاعدة بريطانية إلى عبودية جديدة تكون فيها قاعدة أمريكية .

ولقد حددت المادة الثالثة (١) من الملحق الفني لمشروع قيادة الشرق الأوسط ، هذا الإجراء على النحو التالي :

« يجب أن يفهم أن القاعدة البريطانية العسكرية الراهنة في مصر ستسلم شكلياً إلى المصريين ، على أساس أن تصبح في الوقت نفسه قاعدة عسكرية للحلفاء ، خاضعة لقيادة الشرق الأوسط . »

وقد وجهت هذه الدعوة — لضمان استعباد أمريكا لمصر — قبل عشرة أشهر فقط من قيام ثورة عبد الناصر .

٢

أوضح عبد الناصر ، منذ مسهل ثورته ، أن القدر شاء لأمته أن تلعب دوراً هاماً ومستقلاً في حياة الإنسانية وشؤونها . وكان قد رفض رفضاً باتاً نظرية العزلة ، وربط مصير مصر ومستقبلها بما أسماه الحلقات الثلاث . فهو يقول في كتابه « فلسفة الثورة » :

« ولقد مضى عهد العزلة . . »

« وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الأسلاك الشائكة التي

تخطط حدود الدول تفصل وتعزل . .

« ولم يعد أمام كل بلد مفر من أن يدير البصر حوله ،
خارج حدود بلاده ، ليعلم من أين تبيته التيارات التي تؤثر فيه ،
وكيف يمكن أن يعيش مع غيره ، وكيف . . وكيف . .
« ولم يعد أمام كل دولة مفر من أن تجيل البصر حولها ،
تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن
تفعل فيه ، وما هو مجالها الحيوي ، وميدان نشاطها ، ودورها
الإيجابي في هذا العالم المضطرب . . . »

ولم تستطع أى من الدول الغربية أن تفهم ما عناه هذا القول الواضح
عن الدور المستقل الذى يراد من « مصر عبد الناصر » أن تلعبه . وكانت
صورهم عن تبعية الحكومات العربية وخضوعها لهم ، ضخمة إلى الحد
الذى حملهم على عدم تصديق ثورة عبد الناصر ، فى ادعائها العزم على
العمل . وبدا أن هذه الدول عاجزة عن أن تفهم أن هذه الثورة ليست
انقلاباً من انقلابات القصور ، وإنما هى نهاية حقبة وابتداء عهد جديد . .
إذ خيل إليها أن هذه الثورة هى مجرد انقلاب قام به ضباط الجيش ،
من طراز الانقلابات التى تخصصوا هم فى تنظيمها فى أجزاء أخرى من
العالم . . . فلقد عاش النفوذ الأمريكى فى دول أمريكا اللاتينية على مثل
هذه الانقلابات ، وكان لبريطانيا وفرنسا سجل طويل أيضاً فى تدبير
مثل هذه الانقلابات ، للتخلص من الحكام الذين لا ترضيان عنهم فى
آسيا الغربية . وقد جرت هذه اللعبة بشكل مفضوح ، أكثر من مرة ،
فى (سوريا) ، بعد الحرب العالمية الثانية .

وقد ظهر النموذج المؤلم لهذه العقلية الاستعمارية فى أجلى مظاهره ،
فى المذكرات التى كتبها السير « أنطونى إيدن » فيما بعد . فلقد آمن ،
بجماع عواطفه وقلبه ، أن وجود محمد نجيب كرئيس شكلى لمجلس قيادة
الثورة ضمان لاستمرار الوضع الراهن . وعندما تبين له ، أى لإيدن ، أنه كان

مخطئاً في رأيه ، وأن عبد الناصر هو المنبع الفعلي للمذهبية والعمل ، لم يستطع أن ينسى له ذلك . وأصبحت فكرة « القضاء على عبد الناصر » ، الكابوس المسيطر على أعصاب إيدن ، والذي لم يهدم في النهاية إلا شخص إيدن نفسه .

ولقد تحدث « جون كامبل » — من رجال وزارة الخارجية الأمريكية في تلك الأيام — عن هذه الفترة ، فقال : « إن حكومة عبد الناصر لم تختلف — في قضايا السياسة الخارجية — اختلافاً كبيراً عن سابقتها » . وقد شرع عبد الناصر في المفاوضات للجلاء عن قاعدة قناة السويس الحربية البريطانية ، وانتهت مفاوضاته — في نظر الأمريكيين — على هذا الأساس من التفكير الخاطئ ، و « التمنيات » . وعندما اتفق على الجلاء في أكتوبر عام ١٩٥٤ ، كانت وزارة الخارجية الأمريكية تعتقد أن « مصر ستنضم إلى نظام الأحلاف الغربية الذي كان العمل فيها يجري على قدم وساق على الحزام الشمالي » .

وقد أقر « جون فوستر دالاس » ، صاحب نظرية هذا « الحزام » ، تقديم قرض بأربعين مليون دولار إلى مصر ، لإنفاقه في الأغراض الاقتصادية . وسرعان ما أتبعه بعرض للعون العسكرية ، تطبيقاً لما يسمى « برنامج الأمن المتبادل » . وكان هنري بايرود — سفير الولايات المتحدة في القاهرة في تلك الأيام — يعيش في الوهم . . ولذا ، فعندما رفض عبد الناصر مشروع المعونة العسكرية المزعومة هذا ، لم يستطع بايرود أن يرى الأمور على حقيقتها .

لكن دالاس لم يكن بطيئاً في فهمه كسفيره بايرود . وسرعان ما أشهر مسدسه ، وراح يضغط على عبد الناصر . وكان رفض عبد الناصر للمعونة العسكرية مصحوباً ببيان يقول إن مثل هذا العون ، مع وجود « المستشارين » العسكريين الأمريكيين ، يتعارض مع سيادة مصر . وثأر دالاس لنفسه من هذا البيان ، باللجوء إلى أساليب الضغط العنيف ،

فراح يدفع تركيا والعراق — وكانت الأخيرة أكثر الدول العربية الرئيسية إطاعة لأوامره — لعقد ميثاق عسكري في يناير عام ١٩٥٥ . وسرعان ما صدر الأمر إلى الباكستان (التي تعتبر أكبر الدول الإسلامية) ، بالانضمام إلى الميثاق . وهكذا أقحم دالاس نفسه ، وبصورة مباشرة ، في الحلقتين العربية والإسلامية اللتين كان عبد الناصر قد تحدث عنهما في فلسفة الثورة . وراحت إسرائيل — بتحريض مكشوف من الأمريكيين — تهاجم قطاع غزة ، وقد سلاحها الغرب أقوى تسليح . وتركز أمل دالاس في أن يذعن عبد الناصر أمام هذا الضغط السياسي ، والدبلوماسي ، والعسكري ! وتبين عبد الناصر الأخطار الكامنة في هذه التهديدات المخيفة ، الصادرة عن واشنطن . وكان قد اتضح الآن أن ما يريده الغرب هو عزل عبد الناصر ، أولاً ، عن الدول العربية الأخرى . وتضمنت الخطة الاستعمارية أنه في حالة إخفاق هذه العزلة في تحقيق الغرض منها ، مع عبد الناصر ، فإن الخطوة الثانية ستكون دفع إسرائيل إلى القيام بهجوم كبير على مصر . ولم يكن في وسع مصر — في تلك الأيام — أن تقف أمام مثل هذا الهجوم المشترك والمركز . فلقد أبقى الغرب العرب ، عن عمد ، في حالة افتقار إلى السلاح . ورفضت الدول الغربية ، المرة تلو المرة ، الاستجابة إلى طلبات عبد الناصر لشراء السلاح من الغرب ، وكان من الجلي أن الهدف الأول من هذه السياسة في الإبقاء على مصر مفتقرة إلى السلاح ، هو وضعها في مركز لا تجد فيه مناصباً من الاستسلام لما يريدونه منها !

وكان رد ثورة عبد الناصر الفوري على هذا الوضع ، تأكيد استقلالها الحديث الوجود ، بمنتهى الجرأة والشجاعة . وقد وجد هذا الرد تعبيره في صفقة الأسلحة التشيكية . ولكن لم يكذباً هذه الصفقة يعلن وينتشر ، حتى سارع الغرب إلى إلقاء قفازه الحريري ، ومهاجمة عبد الناصر . وانتهت الأيام التي كانت فيها واشنطن ولندن وباريس ، تتستر وراء

أستار المنطق والعبارات المعسولة . وسرعان ما انضم إلى هذا الهجوم سيل من التمثيليات يقوم بها العملاء العرب والباكستان .
 وفي مثل هذا الجو الملبد بالسحب ، تلقت القاهرة دعوة من مجموعة من الدول ، تتزعمها الهند ، لإشراك ثورة عبد الناصر مع الدول الحديثة في آسيا وأفريقيا ، في مؤتمر يعقد في (باندونج) في أبريل عام ١٩٥٥ .
 وكان عبد الناصر يعيش آنذاك في خضم صراع مرير ، لتثبيت أقدام مصر الحرة المستقلة . ولا ريب في أن هذا الصراع يفسر تمام التفسير صفقة الأسلحة التي عقدها مع تشيكوسلوفاكيا . ولم يكد نبأ الدعوة ينتشر حتى سارع سفير بريطانيا وأمريكا في القاهرة إلى استخدام كل حيلة ووسيلة ، لإقناع مصر بعدم الاشتراك في مؤتمر باندونج .
 وتبين أهمية الأزمة التي واجهت مصر في تلك الأيام . والنضال الذي اضطرت إليه ، في الخطاب الذي وجهه عبد الناصر إلى الشعب في الثاني والعشرين من يوليو عام ١٩٥٧ ، شارحاً فيه الأوضاع ، ومتحدثاً عما حققته الثورة في الداخل والخارج ، وعن قضايا الساعة . وقد جاء في هذا الخطاب .

« وفي نفس الوقت ، كتب علينا أن ندخل معركة رابعة في حرب تثبيت الاستقلال ، هي معركة تحديد معالم شخصيتنا الدولية ، ورسم مسلكنا في هذا العالم الذي زرعوه بالمشاكل من حولنا . .

« كنا نريد أن نكون أقوياء في وطننا ، ندافع بكفاية عن حدوده ، وكنا نريد أن يكون ضميرنا الدولي يقظاً ، يشارك في الدفاع بكفاية عن سلام العالم . .

« لم نكن نريد أن نسمع ضربات التهديد ، تدق أبوابنا ، ولا نستطيع للخطر الداهم علينا دفعاً ولا رداً .

« وكذلك لم نكن نريد أن نرى نيران الفتنة ، تندلع في

الأرض من حولنا ، وتحرق غيرنا ، وتحرقنا معهم ، دون أن يكون لنا نصيب فعال ، يصدر في كل تصرفاته عن روح من عدم الانحياز ، تنشده العدل ، وتطلب السلام على أساسه .
« وهكذا تشابكت معركتان في حرب تثبيت الاستقلال :
الحصول على سلاح ، والاشتراك في مؤتمر باندونج الذي جمع دول أفريقيا وآسيا » .

وهكذا كان قرار الاشتراك في مؤتمر باندونج ، بمثابة انفصام كامل عن الماضي ، وبداية مستقبل جديد ومجهول ، وكانت الغاية منه كسر طوق الحصار والعزلة الذي تفرضه الدول الغربية على الشرق الأوسط . وكان هذا القرار يشبه من هذه الناحية قرار شراء السلاح من أية جهة تظهر استعداداً لبيعه . وكان الحظر الثلاثي على بيع السلاح إلى مصر — الذي تفرضه الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا — جزءاً من سياسة تهدف إلى عزل الشرق الأوسط ، والإبقاء عليه تحت سيطرتها . وكان جزءاً من نفس الحطة الحمقاء التي أقنعت الدولتين الغربيتين بسحب وعودهما بمساعدة مصر اقتصادياً في بناء السد العالي . ولا ريب في أن صفقة عبد الناصر لشراء الأسلحة التشيكية ، وما تبعها من كسر للحظر من جانب الاتحاد السوفيتي وغيره من الدول الاشتراكية ، كانت تحدياً للغرب المتغطرس . . . بنفس الطريقة التي أحبط بها عبد الناصر — بما أجراه من تدبير خلاق مع الاتحاد السوفيتي ، أدى إلى تعاونه في بناء سد أسوان العالي — سياسة « البلطجة » التي اتبعتها معه بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة . وقد قدر لصفقة الأسلحة واتفاق أسوان أن يسجلا انتصارين ضخمين لمذهب عدم الانحياز والتعايش السلمي الذي تنادى به الدول الأفريقية الآسيوية ، وتثبيتاً لدعائمه على صخرة الاستقلال العسكري والاقتصادي لكل دولة من الدول .

وكان قرار عبد الناصر بأن يشترك مع الدول الأفريقية الآسيوية في

قضية واحدة ، توسعاً في تحديه للغرب ، وتأكيذاً لشخصية مصر الدولية المستقلة . وقد أوقف عبد الناصر رحلته إلى باندونج في (دلهي الجديدة) . وقدر للأيام القليلة التي قضها مع نهرو أن تصبح من الأيام التاريخية الخالدة في تاريخ التعاون الأفريقي الآسيوي . وقد رد نهرو ، وهو السياسي العجوز ، على جميع الأسئلة التي وجهها إليه الزعيم الشاب . وأضاء نهرو الطريق لعبد الناصر في عدد من القضايا ، وأصبح يمثل له — كما دعاه فيما بعد — « المشعل » الذي يضيء السبيل لأفريقيا وآسيا والعالم . وقد سمع مؤلف هذا الكتاب من الرئيس عبد الناصر ، منذ تلك الأيام ، اعترافاً كريماً منه بفضل نهرو السياسي .

وعرض عبد الناصر ، بمنتهى الشجاعة ، على مؤتمر باندونج والعالم ، الصور الرئيسية الثلاث لسياسته الخارجية . وكانت الصورة الأولى ، تعهده باسم بلاده أن تشن الحرب بكل ما لديها من طاقات ووسائل على الاستعمار والسيطرة الأجنبية ، وأن تكشف الأقنعة كلها التي قد يخفي الاستعمار وراءها ، محاربة إياه في عرينه . ووعد — في الصورة الثانية — بأن تعمل بلاده من أجل السلام ، لأن أجواءه وإمكانياته ، تؤلف الفرصة الوحيدة للتقدم القومي . وتحدث — في الصورة الثالثة — عن التعاون الدولي من أجل رفاهية الشعوب كلها ، ووصفه بأنه بات يمثل كلا واحداً غير مرئي ، يتطلب التعاون المشترك من الجميع لتحقيقه .

ولم يكن العنصر الثوري الجديد فيما قاله عبد الناصر وفعله في باندونج ، يبرز في المبادئ التي أعرب عنها ، وإنما في الحقيقة الواقعة وهي تأكيده لتصميم مصر على استقلالها في علاقاتها الدولية . وكان المحتوى الأساسي لما أعرب عنه من عقيدة وإيمان ، مشابهاً للأفكار التي كان نهرو قد أعرب عنها في الحقبة السابقة . وعكست موثيقه عن مناهضة الاستعمار ، والتعايش السلمي ، والتعاون البناء في القضايا الاقتصادية ، التفكير المسيطر في أفريقيا وآسيا . ولم يكن هذا بالشيء الجديد على أي حال .

ولكن ما أضنى على بياناته من أهمية خلاقة ، هو أنها تصدر عن « مصر عبد الناصر » ، التي تتعهد بالولاء لها ولما تنطوى عليه من مبادئ .

فأول مرة في تاريخ العرب الحديث ، بل منذ القرون الوسطى ، يقف زعيم عربى ، معترفاً بقوته التي يستند إليها ، ليعلن استقلال بلاده ، والدور الذى يحق لها أن تؤديه على صفحات التاريخ . وسرعان ما انطلقت مظاهر رد الفعل من أولئك الذين أفرغتهم أقواله . وانصبت نيران النقد الغربى على آخرين ، كنهرو مثلاً ، ولكن عبد الناصر كان هدفها الرئيسى . فهو الذى رفع هذه المنطقة الهامة من حمأة المؤامرات الاستعمارية ، محطماً السلاسل القديمة التى علاها الصدا من السجن الدولى المفروض عليها ، ومعلنناً بمنتهى الشجاعة والإيمان حق الأمة العربية فى الحرية ، على قدم المساواة مع الأمم الأخرى .

وعندما عاد عبد الناصر إلى القاهرة من باندونج ، راح يعلن — مساء التاسع عشر من مايو عام ١٩٥٥ — إلى الجمهور الحاشدة من مواطنيه التى استقبلته بالتأييد والحماس ، أنه سافر إلى المؤتمر ليعلن باسمهم : « أن مصر اليوم قد استقلت ، وأنها حينما تتكلم ، فهى تتكلم عن إرادتها ، وبوحى من ضميرها » .

ثم مضى يقول :

« إننى لم أترك هذا الوطن ولم أغادره إلى المناطق البعيدة ، إلا من أجل تحقيق أهدافكم ، وتثبيت مبادئكم ، وإشعار العالم أجمع أن مصر اليوم لها كيان مستقل وشخصية مستقلة ، وأنها حينما تتصرف من وحي هذا الاستقلال ، إنما تتصرف فى الداخل ، وهى كاملة الاستقلال . . وفى الخارج ، وهى تشعر أيضاً أنها كاملة الاستقلال . .

« لقد ذهبت لأعلن باسمكم أن مصر بعد أن ذقت طعم

الحرية ، ستعلن رأيها مستقلاً في سبيل الحق ، وفي سبيل الحرية ،
وفي سبيل تحرير الشعوب والإنسان » .

ولم يقف التحدى الحديد عند حدود مصر ، إذ بينما كان عبد الناصر يتحدث عن استقلال مصر في علاقاتها الدولية ، كانت الأجزاء الأخرى من الوطن العربي تستقبل كلماته بالاعتزاز والإحساس بالكرامة . أجل ، لقد كان يتكلم في الواقع باسم العرب جميعاً . وسرعان ما أصبح صوت عبد الناصر ، الصوت الصادق الذي يعبر عن الشعب العربي في العراق ، وسوريا ، ولبنان ، والأردن ، والعربية السعودية ، واليمن . وخرج الناس إلى الشوارع يتظاهرون في المغرب العربي ، ولا سيما في الجزائر ، وفي ليبيا والسودان ، تأييداً لبياناته . وهكذا تم إرساء القواعد المذهبية للوحدة العربية . وتجاوزت كلمات عبد الناصر حدود الوطن العربي أيضاً ، ليردد صداها في أنحاء أفريقيا . فصر بلاد عربي بقدر ما هي بلاد أفريقية ، وقد أصبحت في الواقع رمز البعث الأفريقي الآسيوي . ونقطة انطلاقه ، ودرعه الأمين الوافي .

وقد أذهل تحدى عبد الناصر أولئك الذين أرادوا أن يظل الشرق الأوسط سجناً لشعوبه . وأثار أعصابهم . فلم يمض عام . حتى كانوا يخططون للنار والانتقام . وانشغل إيدن في الكتابة إلى أيزنهاور عن ضرورة « الإطاحة بعبد الناصر » . وأكثر الصحف البريطانية والفرنسية من الحديث عن الحاجة إلى تزويد إسرائيل بمزيد من السلاح . واقترحت عدة صحف أمريكية أن يشد من أزر باكستان التابعة للغرب في عقليتها ، لتكون الدولة « الإسلامية » التي تنافس مصر عبد الناصر . واعترف عبد الناصر - في شهر مايو عام ١٩٥٦ - بالصين الشعبية ؛ فردت لجنة الاعتمادات في مجلس الشيوخ الأمريكي على الفور بإصدار قرار حظرت بموجبه تقديم أية معونة مالية لبناء السد العالي . وسرعان ما حذت بريطانيا حذوها .

وتركت هذه الإجراءات كلها ، آثاراً فورية هامة . فقد أثرت على مستقبل حلف بغداد ومصيره وحفزت الاحتكارات البترولية على دراسة المستقبل على ضوء هذه السياسات الجديدة . . وأوعزت إلى « إيدن » بأن يطلب إلى قادة قواته المسلحة إعداد الخطط اللازمة للقيام بعمل عسكري ضد مصر . لكن الأهمية الدائمة والحقيقية لهذه الإجراءات كانت تتمثل في جهة أخرى : فلقد انتهى عبد الناصر من « الماضي الزائل والمنحل » ، وحقق لشعبه الكرامة والاحترام ، محولا بعمله هذا مجرى التاريخ لأمته .

وكان جواهر لال نهرو ، الهندي ، ونيكيتا خروشوف ، السوفييتي ، هما الوحيدين اللذين أدركا - بثاقب بصيرتهما - الأثر الحاسم الدائم لثورة عبد الناصر . وبالرغم من أن انطباعات هذا الأثر نفسه لم تكن قد اتضحت تمام الاتضاح بعد ، إلا أنهما تحدثا - بالوضوح المألوف عنهما - عن هذه الانطباعات ، وتعهدا بالتأييد الكامل لهذه المخاطرة الجديدة من جانب عبد الناصر .

٣

وقدر لمؤتمر باندونج أن يصبح الحاجز العظيم الذي يضع الحدود لعالمين ، في أفريقيا وآسيا ، هما : العالم القديم والعالم الجديد . فقد وضع هذا المؤتمر حداً للحقبة الطويلة التي كانت فيها البلاد الأفريقية الآسيوية مجرد « حجارة » للشطرنج ، في لعبة الدول الغربية العديدة . ولم يعد ثمة رجوع إلى الماضي من جانب أولئك الذين تعهدوا بالتزام البيان الذي صدر عن المؤتمر ، إذ أنهم وصلوا إلى النقطة التي لا ردة عندها ، وتحتم عليهم أن يرسموا مسيرهم المقبل على ضوء المبادئ العشرة التي وضعها المؤتمر كموجه للعمل في المستقبل .

وكان مؤتمر باندونج - إلى حد كبير - تحدياً سياسياً ودبلوماسياً للدول التي كانت تدعى لنفسها الحق الإلهي في السيطرة على حياة البلاد الأفريقية الآسيوية . وكان ثمة مبدآن من المبادئ التي أقرها المؤتمر وتبناها ، يتناقضان تنافضاً أساسياً مع السياسة الغربية التي كان دالاس قد حددتها ووضعها ؛ فلقد أعلن المؤتمر معارضته لوصول الحرب الباردة وتسليمها إلى القارتين الآسيوية والأفريقية . وكان هذا يعني في الواقع المعارضة الصريحة لجميع الكتل العسكرية التي خلقها الغرب ، وكانت دول باندونج - من الناحية الثانية - قد ارتبطت بالنضال المتدس ضد الاستعمار ، ودفعها هذا بدوره إلى التصادم المباشر مع تلك الدول الغربية التي تسيطر على إمبراطوريات استعمارية واسعة .

ولعل من المهم أن نبين هنا ، أن هذين الاصطراعين بين الغرب من ناحية ، ودول باندونج من الناحية الأخرى ، لم يكونا أكثر ظهوراً وبروزاً في أي يوم ، منهما في ذلك الوقت الذي شرع فيه عبد الناصر في تطوير سياسته الخارجية على ضوء إعلان مؤتمر باندونج . وقد تصور الغرب أنه - لاعتبارات استراتيجية قصيرة المدى ، وحسابات سياسية بعيدة المدى - لا يستطيع السماح لعبد الناصر بمواصلة السير في الطريق التي اختطها لنفسه ولشعبه . ولما كان من المتعذر إلحاق الهزيمة بثورة عبد الناصر بوسائل التخريب الدبلوماسية ، فقد تقرر إغراقها في الدماء . وهذا هو المعنى الصحيح للحرب الانتحارية التي خاضتها بريطانيا وفرنسا وإسرائيل في العدوان على السويس .

وأسفر الغزو الثلاثي لمصر - الذي هدف إلى تحطيم ثورة عبد الناصر - عن نتيجة عكسية ، إذ أدى إلى توسع السياسة الدولية الجديدة التي تبناها عبد الناصر بعد مؤتمر باندونج ، من حيث المجال والحيوية . ووجد المظهر البارز لثورة عبد الناصر ، في تلك الأيام الحرجة ، الفرصة لتأكيد وجوده . فلقد كانت بسالة الشعب المصري السبب الرئيسي

في هزيمة الغزاة ، ولكن تضحياته كانت ستزداد وتعظم ، لو أن الاتحاد السوفيتي لم يلوح بقبضته القولاذية القوية في وجه المعتدين . وكان من الطبيعي في مثل هذه الظروف أن تتجه سياسة عدم الانحياز المصرية إلى زاوية واحدة ، وأن تبدى إثارها للكتلة السوفيتية . وبعبارة أخرى ، لو كان عبد الناصر قد تخلى عن سياسته غير الانحيازية في تلك الأيام ، لما لامه أحد على ما يفعله .

لكن الأهمية السياسية الضخمة لذيول الغزو . تبينت في رفض عبد الناصر الانحراف قيد شعرة عن مبادئ باندونج . وهو لم يكتف في الواقع بعدم التخلي عن هذه المبادئ ، وإنما لم يسمح لعواطفه ومرارة نفسه ، بأن تحيد بتفكيره عنها ، ولا ريب في أن عبد الناصر قد خرج من تلك المحنة القاسية زعيماً عالمياً عظيماً ، بالإضافة إلى بروزه باعتباره البطل الظافر للأمة العربية كلها . وقد توسعت آفاقه ، وتضاعفت أبعاد سياساته الدولية . وراح يتحدث بمناسبة الذكرى الأولى ليوم النصر في مدينة بورسعيد ، في الثالث والعشرين من ديسمبر عام ١٩٥٧ ، على النحو التالي :

« اليوم في بورسعيد ، نتجه إلى العالم كله . . ونطالب بتثبيت قواعد العدالة وحق تقرير المصير . .

« نتجه من بورسعيد للعالم كله ، ونطالب بأن تعطى كل دولة مستعمرة استقلالها لتحكم نفسها بنفسها . . نطالب بالقضاء على التمييز العنصري في أفريقيا ، وأن يكون لأهل أفريقيا حق مساو لجميع السكان الموجودين في بلدهم . .

« ومصر تطلب اليوم من العالم كله ، أن يعمل بكل طاقته ، من أجل دفع شبح الحرب . .

« ننظر اليوم من بورسعيد للعالم ، ونجد أن المحاولات التي بذلت لإعطاء أسلحة ذرية للدول أكثر ، ولتخزين الأسلحة

الذرية في أوروبا ، وفي تركيا . . نقول إن هذا يعتبر تهديداً لنا .
 « وإن مصر ، أيها الإخوة ، رغم ما قاسيناه ، تتبع سياسة
 عدم الانحياز ، سياسة الحياد الإيجابي ، لكي توسع معسكر
 السلام . . لأن العالم إذا انقسم إلى معسكرين ، وأصبحت دول
 العالم منقسمة ، جزء منها مع هذا المعسكر ، وجزء مع المعسكر
 الآخر ، فلا بد أن تقوم حرب . . ولا بد أن تقاسى البشرية
 الأهوال . . » .

وتبين أن المرحلة الجديدة التي أثر عبد الناصر القيام بها . قد أخذت
 سيرها من بورسعيد إلى الوحدة العربية ، ومن الوحدة العربية إلى الأمم
 المتحدة ، ومن هذه إلى قارة أفريقيا الفسيحة الأرجاء . وقرر عبد الناصر ،
 في الوقت الذي كان ممثلوه الدبلوماسيون الأكفيا ينفذون سياسته الجديدة
 بنجاح . . . وفي الوقت الذي طبقها هو فيه في الوطن العربي بحبوية
 ونشاط . . . أن يمضي إلى الأمم المتحدة ليحضر الدورة التي عقدتها
 جمعيتها العامة في عام ١٩٦٠ . ولا ريب في أن الخطاب الذي ألقاه
 على ممثلي دول العالم في السابع العشرين من سبتمبر عام ١٩٦٠ ، كان
 أوضح بيان وأكمله عن الدور التاريخي الذي كان قد نذر نفسه للقيام
 به . وقد تبين من هذا البيان السياسي أن ثورة عبد الناصر ، بعد أن
 مرت بتجربة قاسية ومريرة ، لتأكيد شخصيتها الدولية . باتت على
 استعداد للإسهام في حل المشاكل التي لا تتبع مباشرة من مصالحنا
 القومية . فقد راح الرئيس العربي يقول للجمعية العامة :

« وإني لأقول أمامكم هنا ، باسم الجمهورية العربية
 المتحدة ، وتعبيراً عن فكرها ، وضميرها ، إننا نؤمن أن مشكلة
 السلام والحرب ، ملك جميع الشعوب ، باعتبارها قدر شعوب
 الأرض جميعاً ومصيرها . » .

وراح بعد ذلك يؤكد حق الشعوب الصغيرة كلها في حل مشكلة

الحرب الباردة ، ويقول بشيء من الحسم الواضح : « ولا تملك الدول الكبرى وحدها كلمة السلام أو الحرب » .

وقد قاده هذا إلى معالجة مشكلتين فورييتين وعمليتين ، انبثقتا عن هذا الحديث ، وهما مشكلة نزع السلاح ، وإقامة التوازن الاقتصادي في العالم . وكان نهرو من قبل يناضل في سبيل هاتين المشكلتين دون عون أو مساعدة . وأضفى دخول عبد الناصر في هذا الميدان عوناً جديداً وقوياً كل القوة للهند في نضالها من أجل عالم يخلو من الحروب ، وتقوم فيه الدول المزدهرة بواجبها الخلقى في معونة الدول الأخرى ، التي جمعت ثرائها وأقامت سلطانها على ما ابتزته منها . وقد أدى هذا الاتفاق في الفهم إلى تعاون حتمى في السياسة والعمل بين الهند والجمهورية العربية المتحدة . وقد حقق هذا وجود محور جديد للسلام . داخل الأمم المتحدة وخارجها ، بين هاتين الدولتين .

وكان عبد الناصر قد فكر في الحلقة الأفريقية ، حتى قبل أن تحقق ثورته انتصاراتها . وراح فور عودته من الأمم المتحدة يعمل على خلق إجراء جديد لنضال القارة الأفريقية ، فاتصل بعدد من قادة الشعوب والحكومات في أفريقيا ، ممن يشتركون بوجه عام في وجهة النظر الناصرية للعالم . وقد تم اجتماع هؤلاء القادة في الدار البيضاء ، واشتهرت المقررات التي اتخذوها باسم « ميثاق الدار البيضاء » .

وقد أعلن اجتماع الدار البيضاء ، الذي عقد بين الرابع والسابع من يناير عام ١٩٦١ : « تصميم الدول المجتمعة على تحقيق النصر للحرية في القارة الأفريقية كلها ، وإقامة صرح وحدتها » . وهكذا انتقلت الشعلة التي أضيئت في مؤتمر باندونج في عام ١٩٥٥ ، إلى القارة الأفريقية . وإذا كان جواهر لال نهرو هو أول من حمل شعلة الحرية إلى آسيا ، فإن عبد الناصر هو أول من مثل هذا الدور في أفريقيا . وكان ميثاق الدار البيضاء بمثابة إنذار إلى الدول الاستعمارية بأن عبد الناصر ، وغيره

من القادة الذين اشتركوا في الاجتماع ، قد حزموا أمرهم على تحرير الأراضي الأفريقية التي ما زالت تئن تحت نير السيطرة الأجنبية ، ومدها بالعون والمساعدات ، وتصفية الاستعمار بشكليه القديم والجديد ، وتصفية القواعد العسكرية التي تقيم فيها قوات أجنبية تهدد حرية أفريقيا ، وبذل الجهود المتكافئة لإنقاذ القارة الأفريقية من ألوان التدخل والضغط السياسيين .

وأكدت دول الدار البيضاء تصميمها على المحافظة على وحدتها في الرأي والعمل في الميدان الدولي ، وترسيخ أقدام هذه الوحدة . وكان تأكيدها بشكل خاص ، على وجوب المحافظة على استقلالها الذي حققته بعد جهود وتضحيات ، وعلى سيادتها وسلامة أراضيها . وتعزيز السلام في العالم عن طريق تبني سياسة عدم الانحياز

وهكذا عبرت رسالة عدم الانحياز البحار ، وقفزت فوق الأسوار التي أقامها الاستعمار . وانتشرت في القارة الأفريقية . وقد اعترف الأصدقاء والأعداء على حد سواء لعبد الناصر بالفضل في هذا العمل ، ومجده نهرو كل التمجيد ، بل مجده الدنيا الأفريقية الآسيوية كلها ، باستثناء بعض أتباع الاستعمار كالباكستان مثلاً . وكان اجتماع الدار البيضاء التمهيد لمؤتمر أكبر لجميع دول أفريقيا عقد في أديس أبابا في الثاني والعشرين من مايو عام ١٩٦٣ . وقد ارتضى المؤتمر مبادئ ميثاق الدار البيضاء ، وأقام منظمة دائمة مهمتها العمل على تشجيع الوحدة الأفريقية ، والتضامن الأفريقي ، والتعاون الاقتصادي بين دول القارة . وقد عاد مؤتمر أديس أبابا أيضاً فأكد هدفه نحو تصفية الاستعمار في جميع صورته وأشكاله من القارة الأفريقية كلها . وقد أعقب هذا المؤتمر ، مؤتمر قمة آخر لرؤساء الدول الأفريقية عقد في القاهرة ، وقد حدد أهدافه الرئيسية بأنها « تصفية آخر ما تبقى للاستعمار من صور في أنجولا ، وموزمبيق ، وروديسيا الجنوبية ، وجنوب أفريقيا » ، كما أكد قيام جبهة أفريقية متحدة في وجهات نظرها بالنسبة لمختلف المشاكل الدولية الرئيسية .

وغدت القاهرة ، منذ مؤتمر باندونج ، قاعدة التحرر العربى . كما غدت فى الوقت نفسه عاصمة الأمة العربية التى تسير ببطء - ولكن فى ثبات - فى طريق وحدتها ، وعاصمة الحرية الأفريقية أيضاً . وتحولت إلى قلعة للمناضلين الأحرار من كل مكان ، يؤمنونها طلباً لمشورة عبد الناصر وعونه . وأصبحت المبادئ الجديدة والمتطرفة والأساسية التى جاء بها مؤتمر باندونج ، فى غضون ثماني سنوات من انعقاده ، القاعدة التى تقوم عليها سياسة الدول الأفريقية . وقد عمل عبد الناصر كثيراً على توسيع المنطقة التى تحفّق فوقها أعلام جهة السلام ، مما أدى فى الوقت نفسه إلى انكماش المنطقة التى تمتد إليها كتل الغرب العسكرية ، وتقلصها .

ولعل من العسير على المرء أن يقوم الأهمية البارزة لثورة عبد الناصر ، وأثرها الدائم فى سير المصاير الإنسانية ، تقويماً كاملاً ، وما زالت الأحداث قريبة كل القرب منا ، بحيث يصعب علينا أن نقضى بالعدل فى مهمة كهذه . لكن هناك حقائق كثيرة توحى بضخامة الأثر والنفوذ اللذين تركتهما ثورة عبد الناصر على تاريخنا المعاصر .

أولى هذه الحقائق ، أنه بالرغم من بقاء بعض جيوب للسيطرة الأجنبية فى الوطن العربى حتى اليوم ، فإن الشئ الذى لا يمكن نكرانه هو أن الوطن العربى قد انفصم عن الماضى الزائل والمنحل . ولقد تمكنت - أخيراً - هذه المنطقة الهامة من الناحية الاستراتيجية ، من تحرير نفسها . ولم تعد مجرد أرض تحتفظ بها هذه الدولة الاستعمارية أو تلك . وبات شعبها قريباً من أن يغدو سيد نفسه ، المطلق فى أرضه وأرض آبائه وأجداده . ولقد كان الصراع فى (اليمن) قضية اختبار ، إذ أن نهايته الموفقة أدت إلى تأكيد تحدى عبد الناصر ، باجتثاث السيطرة الأجنبية من جذورها فى سائر أرجاء الوطن العربى ، وبأن هذه الأرض العربية التى تعتبر قلب العالم كله ، لا بد أن تتوحد فى دولة عربية واحدة .

أما الحقيقة الثانية ، فتتعلق بالأثر الاقتصادي لهذا التطور في سلطان الدول الغربية التي ألقت السيطرة على عالم الشعوب الملونة ، وهو أثر أحس به الغرب نفسه . ولم يعد الشرق الأوسط مجرد مصدر لسلطان هذه الدول الغربية وقوتها ، إذ أنها بدأت تدرك أنها إذا أرادت من ثروات هذا الشرق الطبيعية أن تغذى صناعاتها وغير صناعاتها ، فإن عليها أن توافق على أن تشترك في هذه الثروات مع «أصحابها الحقيقيين» . ولا ريب في أن الأمل في إحراز تقدم في طريق الوصول إلى هدف التوازن الاقتصادي في العالم ، يقوم في هذا الإدراك .

والحقيقة الثالثة ، أن الشرق الأوسط لم يعد يصلح — بعد أن تحرر من خدمة المصالح الاستعمارية — كنقطة وثوب للقوى العسكرية الاستعمارية . ولا ريب في أن هذا الحياد الذي تحقق لهذه المنطقة ، قد أزال بصورة مطلقة فرص الاستعمار في العودة إلى المناطق الآسيوية التي تقع إلى الشرق من قناة السويس .

أما الحقيقة الرابعة ، فهي أن الإسهام الفعلي لثورة عبد الناصر في الدائرة الأفريقية ، قد ولد قوى جديدة في القارة الأفريقية . وستؤدي روح الوحدة والحرية التي بثتها ثورة عبد الناصر في الأرجاء الفسيحة من القارة الأفريقية ، إلى خلق اتجاهات جذرية وجديدة كل الجدة في وجهات نظر الدول الأفريقية ، مما يؤدي إلى توسيع المنطقة التي تخفق فوقها بنود الحرية ، وإلى تقوية معسكر السلام وتعزيزه .

أما الحقيقة الخامسة والأخيرة ، فهي أن الإسهام الدينامي الفعال لثورة عبد الناصر ، في القضايا العالمية بوجه عام ، وفي مشاكل السلام والحرب ، الحاسمة والهامة — بوجه خاص — في عصرنا الذري الذي نعيش فيه ، قد خفف من غدة الاتجاه الحربي في سيره ، ومن سرعة القوى التي تتبنى الحرب . وبالرغم من صعوبة تقويم هذا الإسهام في الوقت الحاضر ،

١٨٣

فإن من حق مؤرخي المستقبل أن يحكموا على ما أدته ثورة عبد الناصر في هذا المجال ، وأن يروا فيه ماثرة مجيدة من أعظم المآثر التي تضمن الفخار لهذه الثورة .

وهناك قلة من الناس في تاريخ العالم . أدوا أدواراً حاسمة ، وتركوا آثاراً بالغة الأهمية والخطورة في تحويل مجرى التاريخ الإنساني . وسيظل اسم جمال عبد الناصر . في طليعة هؤلاء الناس . مشرقاً وضاء .

فهرست

الصفحة	
٥	تقدمة العرب
١١	الإهداء
١٣	مقدمة
	الفصل الأول
١٩	محتوى الناصرية ومفاهيمها
	الفصل الثاني
٤٥	الأرض لمن يفلحها
	الفصل الثالث
٦٧	الهرم الأكبر في أسوان
	الفصل الرابع
٩٧	صورة الاشتراكية العربية
	الفصل الخامس
١٠١	وحدة الأمة العربية
	الفصل السادس
١٥٦	تحول تاريخي جديد

تم طبع هذا الكتاب
على مطابع دار المعارف بمصر

هذا الكتاب

« لا ريب عندى فى أن ما حققته الثورة الاشتراكية عظيم كل العظمة . فلم تعد مصر دسكرة من دساکر الاستعمار الأوروبى فى الشرق الأوسط ، وإنما باتت ذلك النموذج الرائع من نماذج البناء الاشتراكى المناهض للاستعمار فى آسيا وأفريقيا ، معترّة بأنها الجمهورية العربية المتحدة ، قاعدة اختبار الاشتراكية ، ومركز تجاربها فى الوطن العربى . »

هذا ما قاله « كارنجيا » مؤلف هذا الكتاب الذى رسم فيه أصدق صورة وضعية يرسمها كاتب تقدمى عما حققته ثورة عبد الناصر من معجزات ، دفعت نهرو ، زعيم الهند الراحل ، إلى وصف قائدها الرئيس جمال عبد الناصر بأنه « أحد القلائل الذين غيروا مجرى التاريخ . . »

وهو كتاب رائع ، يصور الثورة الكبرى ، وحوافزها ، ومنجزاتها ، وتطلعاتها وآمالها . . كتاب لا غنى لكل عربى مؤمن عن قراءته .

Bibliotheca Alexandrina



0227112

مكتبة الإسكندرية
ALEXANDRIA

قرشاً ج. ع. م.	٢٠٠	فلس فى العراق والأردن	٤٢٠	فرنكاً فى المغرب
٢٠٠ ق . ل	٢٠٠	فلس فى الكويت	٢٠٠	ريالات سعودية
٢٠٠ ق . س	٢٠٠	مليماً فى تونس	٢٠٠	شلتات فى الجزائر
٢٠٠	٢٠٠	فرنكاً فى الجزائر	٢٠٠	دولاراً فى الأرجنتين